

Nr. 3 – Ediție aniversară - 15 Noiembrie 2022
210 ani de Preparandie arădeană

COLEGIUL NAȚIONAL „PREPARANDIA-DIMITRIE ȚICHINDEAL”



SEMPER CRESCIS

ABORDĂRI - PROVOCĂRI - EXPERIENȚE ÎN FORMARE ȘI EDUCAȚIE
REVISTĂ A CADRELOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

ISSN 2668-4268
ISSN-L 2668-4268

ARAD, 2022
Editura ȘCOALA VREMII

DIN CUPRINS:

- Proiecte didactice integrate
- Proiecte didactice pe discipline școlare
- Materiale-suport

Revista on-line a cadrelor didactice din învățământul primar
Colegiul Național „Preparandia – Dimitrie Țichindeal”

Nr. înregistrare: 897/02. 05. 2019



ISSN 2668-4268
ISSN-L 2668-4268
Editura „Școala Vremii”
Adresa: CCD Arad, str. Mucius Scaevola,
9 tel/ fax: 0257-281077 / 0257-282441

CUVÂNT DE ÎNCEPUT

Profesionalism, încredere și echilibru sunt doar câteva valori care călăuzesc Comunitatea Educațională Peda în a educa și crește generații de copii în felul ei.

Credem în puterea transformatoare a educației și în necesitatea de a construi contexte inovatoare de învățare, considerând că realizarea acestei colecții de scenarii didactice care evidențiază practici de predare inovatoare utilizate de profesorii pentru învățământul primar la clasă, pentru o învățare eficientă reprezintă un instrument util de analiză și reflecție atât pentru profesorii pentru învățământul primar cât și pentru îndrumătorii practicii pedagogice și elevii profilului pedagogic.

Colecția de proiecte didactice din acest număr al revistei Semper Crescis, reprezintă o dovadă a unei activități susținute, planificate și organizate, reprezintă și un îndemn la analiză și reflecție, la dezvoltarea continuă a practicilor de predare eficiente prin revenirea asupra lor de-a lungul timpului, utilizarea lor în îndrumarea practicii pedagogice. Reprezintă un moment de reflecție, deoarece, așa cum spunea și John Dewey „Nu învățăm din experiență ci din reflecția experienței”, iar transpunerea lor în practică, utilizarea lor în îndrumarea practicii pedagogice a elevilor de la profilul pedagogic, autoanaliza va permite revizuire, completări sau consolidări a unor demersuri realizate, într-un cuvânt reprezintă DEZVOLTARE.

Practica publicării de resurse deschise pentru toți cei care sunt interesați de autoformare și autoîmpătrărea repertoriilor metodologice în proiectarea activității didactice, practica împățășirii și a autorefecției reprezintă o cale de îmbogățire și creștere profesională.

15 noiembrie 2022, reprezintă 210 ani de învățământ pedagogic arădean, adică tradiție, performanță, calitate dar și deschidere spre viitor, spre perspective moderne.

*Vivat, crescat, floreat!
La mulți ani!*

Director, prof. Haiduc Sorin



**Colegiul Național
„Preparandia – Dimitrie Țichindeal”
ARAD, B-dul G-ral Dragalina Nr. 5-7
Phone: 0257-281 533
E-mail: secretariat@tichindeal.ro**





Cuprins

Cuvânt de început: Director prof. Sorin HAIDUC	Pag.3
PROIECTE DIDACTICE INTEGRATE:	
CLASA PREGĂTITOARE / AUTORI:	
Profesor pentru învățământul primar Gabriela Iancic	Pag.6
Profesor pentru învățământul primar Aphrodita Bartiș	Pag.14
Profesor pentru învățământul primar Daciana Olariu	Pag. 30
Profesor pentru învățământul primar Ioana Lazăr	Pag. 42
Profesor pentru învățământul primar Alina Suciu	Pag. 51
CLASA I / AUTORI:	
Profesor pentru învățământul primar Aphrodita Bartiș	Pag. 57
Profesor pentru învățământul primar Gabriela Iancic	Pag. 69
Profesor pentru învățământul primar Delia Stana	Pag. 77
Profesor pentru învățământul primar Delia Stana	Pag. 89
CLASA a II-a / AUTORI:	
Profesor pentru învățământul primar Aphrodita Bartiș	Pag. 103
Profesor pentru învățământul primar Anca Kelemen	Pag. 114
Profesor pentru învățământul primar Delia Stana	Pag. 122



Profesor pentru învățământul primar Monica Szabo	Pag. 135
Profesor pentru învățământul primar Alexandra Orădan	Pag. 143
CLASA a III-a / AUTORI:	
Profesor pentru învățământul primar Ioana Lazăr	Pag. 157
Profesor pentru învățământul primar Ana-Maria Popa	Pag. 175
Profesor pentru învățământul primar Ana-Maria Popa	Pag. 185
PROIECTE DIDACTICE PE DISCIPLINE:	
CLASA a IV-a / AUTORI:	
Profesor pentru învățământul primar Gabriela Iancic	Pag. 195
Profesor pentru învățământul primar Gabriela Iancic	Pag. 199
Profesor pentru învățământul primar Gabriela Iancic	Pag. 206
Profesor pentru învățământul primar Alina Duca	Pag. 212
Profesor pentru învățământul primar Anca Kelemen	Pag. 220
Profesor pentru învățământul primar Anca Kelemen	Pag. 228
MATERIALE - SUPORT:	
Profesor pentru învățământul primar Ana-Maria Popa	Pag. 238

Autorii își asumă responsabilitatea pentru materialele publicate.





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: Pregătitoare B

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii

Educație fizică, sport
și sănătate,

Muzică și mișcare

Dezvoltare personală

Disciplinele de învățământ:

Muzică și mișcare

Comunicare în limba
română Matematică și
explorarea mediului

Profesor pentru învățământul primar: Gabriela Iancic

Unitatea tematică: La săniuș

Tema: Obiceiuri din cele mai vechi timpuri

Detalieri de conținut:

CLR – Sunetul „s” și literele „s, S”

MEM - Adunarea și scăderea în centrul 0 – 10, prin numărare - Ordonarea numerelor; Adunarea și scăderea cu o unitate / Forțe și mișcare - Efecte observabile ale forțelor: împingere, tragere

MM - Cântarea vocală - cântarea în colectiv

Mișcarea pe muzică - percuția corporală

Competențe specifice:

CLR:

- 1.1. Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj sau text scurt audiat;
- 1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală
- 4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

MEM:

- 1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0-31, folosind poziționarea pe axa numerelor
- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată
- 3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități
- 4.2. Identificarea relațiilor de tipul „dacă... atunci...” între două evenimente succesive

MM:

- 1.1. Asimilarea pe cale intuitivă a repertoriului de cântece (DO1-LA1);
- 2.1. Cântarea în colectiv a cântecelor din repertoriul însușit;
- 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, năpălând la diverse forme de exprimare





Obiective operaționale:

- O1. Să realizeze mișcări impuse de ritmul melodiei audiate și mișcări de percuție corporală (MM 3.1)
- O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm și la schimbările petrecute în natură în anotimpul iarna; (CLR 2.2, MEM 3.1)
- O3. Să răspundă corect la întrebările referitoare la obiceiurile pe care le aveau oamenii în trecut pe baza observării filmulețelor cu războiul de țesut și spălarea la râu, dovedind înțelegerea versurilor cântecului „Țesătoarele” (CLR 1.1; MEM 4.2)
- O4. Să interpreteze corect cântecul „Țesătoarele” în cor, pe grupe (și în canon), respectând linia melodică (MM 1.1.; 2.1)
- O5. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „La săniuș”, dovedind audierea cu atenție a acesteia (CLR 1.1, MEM 1.4, 3.1)
- O6. Să identifice poziția în care se aude sunetul „s” în denumirea imaginilor, colorând caseta potrivită (CLR 1.3)
- O7. Să identifice literele „s, S” în textul „La săniuș” pe caietul de lucru 2, încercuindu-le cu culorile indicate
- O8. Să scrie corect litera „S” pe spațiul dat, respectând elementele componente ale acesteia și spațiul dat (CLR 4.1)
- O9. Să efectueze adunări cu o unitate în centrul 0-10, folosind suport intuitiv (MEM 1.4)
- O10. Să ordoneze crescător și descrescător numerele date, scriind în casetă denumirea obiectului obținut (MEM 1.3)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, exercițiul, problematizarea, metoda fonetică analitico-sintetică
- ❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarele „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare” (1,6), CD-ul cadrului didactic, creioane colorate
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual

Bibliografie:

- Programa școlară pentru Comunicare în limba română, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Matematică și explorarea mediului, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Muzică și mișcare, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Dezvoltare personală, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Istrate, Corina – O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare –CD-ul cadrului didactic, Editura Edu, Târgu-Mureș, 2016
- www.earth.google.com
- <https://www.youtube.com/watch?v=HoVnyWeqAe0&t=185s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=vPC6e3SnCSw>

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1.Să realizeze mișcări impuse de ritmul melodiei audiate și mișcări de percuție corporală	-exerciții de exersare a mișcării spontane pe cântec -exerciții ritmice	-Bună dimineața, clasa pregătitoare! (Bună dimineața!) -Astăzi vom începe cu înviorea!	Metode și procedee: -exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector	Realizarea mișcărilor impuse de ritmul melodiei -observare sistematică
O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm și la schimbările petrecute în natură în anotimpul iarna	-exerciții de identificare	Completez împreună cu elevii calendarul naturii: -Ce zi este astăzi? (...luni) -Dacă astăzi este luni, ce zi a fost ieri? (...duminică) -Dacă ieri a fost duminică, astăzi este luni, ce zi va fi mâine? (...marți) (Voi alege jetonul potrivit zilei și îl voi așeza pe panou) -În ce data suntem astăzi? (...31 ianuarie) - Din ce anotimp face parte luna ianuarie? (...iarna) -A câta lună din anotimpul iarna este luna ianuarie? (...a doua) -Cum este vremea azi? (...)	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: Calendarul naturii, computer, videoproiector Formă de organizare: frontal	Formularea corectă, în propoziții, a răspunsurilor la întrebările referitoare la ziua, luna și la schimbările petrecute în anotimpul iarna -observare sistematică



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3.Să răspundă corect la întrebările referitoare la obiceiurile pe care le aveau oamenii în trecut pe baza observării filmulețelor cu războiul de țesut și spălarea la râu, dovedind înțelegerea versurilor cântecului „Țesătoarele”</p>	<p>- exerciții de formulare a răspunsului la întrebări</p>	<p>- Cu mult timp în urmă, oamenii locuiau în alte condiții decât cele pe care le avem noi acum. (Copiii vor vizualiza imagini din Muzeul Satului din Sibiu folosind aplicația Google earth). Locuitorii satelor își făceau singuri hainele. Aproape în fiecare casă exista un război de țesut. (Copiii vor vizualiza filmulețul cu țesătoarea și vor răspunde la întrebări referitoare la modul în care sulul este tras printre fire, iar spătarul trage firele țesute pentru a forma țesătura.) Cel mai adesea, iarna, când nu aveau prea mult de lucru în grădină, oamenii făceau pânza din care își confecționau hainele. Firele de lână erau spălate la râu, deoarece în casele oamenilor nu se aflau băi cu apă curentă sau mașini de spălat. Pânza țesută era și ea splălată la râu. (Copiii vor vizualiza filmulețul cu spălarea la râu).</p> <p>- Astăzi vom învăța un cântecel despre țesătoare. (Voi intona cântecul „Țesătoarele”) Despre ce se vorbește în acest cântec? (...războiul de țesut, spălarea pânzei la râu)</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, observația Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, filmuleț cu țesătoare, imagini din Muzeul Satului Sibiu Formă de organizare: frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsului la întrebări -observare sistematică</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O4. Să interpreteze corect cântecul „Țesătoarele” în cor, pe grupe (și în canon), respectând linia melodică</p>	<p>-exerciții de respirație -exerciții de recitare -exerciții de interpretare</p>	<p>Pentru a cânta corect cântecul, trebuie să facem câteva exerciții de respirație. -„Suflăm în balon”-cu mâinile în dreptul diafragmei, elevii inspiră adânc; concomitent, aceștia „umflă” balonul reprezentat de mâinile lor, până când acestea sunt întinse în față; când expiră, aceștia își readuc mâinile la diafragmă x 2 -„Suflăm fulgul de nea”- elevii suflă încet înspre palma deschisă un fulg invizibil x2 -Vom recita acum versurile cântecului: „Noi lucrăm la război, Țesem, țesem fire moi. Și la râu noi pornim Pânza-n apă s-o nălbim” -Elevii vor învăța cântecul pe motive muzicale, apoi îl vor intona în întregime în cor, pe grupe și în canon.</p>	<p>Metode și procedee: exercițiul, observația, demonstrația Mijloace de învățământ: Anexa 1 Forma de organizare: frontal</p>	<p>Interpretarea corectă a cântecului</p>
<p>O5. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „La săniuș”, dovedind audierea cu atenție a acesteia</p>	<p>-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări</p>	<p>-În timp ce părinții lucrau prin casă, chiar și atunci, copiii aveau alte preocupări. Copiii vor audia povestea „La săniuș”, vizionând imaginile de pe CD-ul cadrului didactic, apoi vor răspunde la întrebări pentru a dovedi audierea cu atenție a poveștii. -Despre cine este vorba în poveste? (... Sorina și Simona) -Unde se află cele două surori? (... la săniuș) -În ce anotimp se petrece întâmplarea? (... iarna) De ce credeți că e iarnă? (... ninge, fetele se dau cu sania) -Ce se întâmplă cu sania? (... alunecă ușor) -Pentru a mă convinge că ați ascultat cu atenție povestea, veți deschide caietul nr 2 la pagina 66 și vom colora cu verde casetele din dreptul propozițiilor adevărate și cu galben caseta din dreptul propozițiilor false.</p>	<p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, CD-ul cadrului didactic, Caietul de creație 2 Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul Formă de organizare: frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsului la întrebări -observare sistematică</p>




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O6. Să identifice poziția în care se aude sunetul „s” în denumirea imaginilor, colorând caseta potrivit</p>	<p>-exerciții de despărțire în silabe -exerciții de identificare</p>	<p>-Cum se numesc cele două surori? (...Sorina și Simona) Despărțim în silabe primul nume. Cu ce sunet începe numele fetei? (...„s”) La fel se va proceda pentru cel de-al doilea nume. -Astăzi vom învăța sunetul „s” și literele „s, S”. -Mai întâi le vom ajuta pe cele două surori să descopere unde se află sunetul „s” în denumirea imaginilor de pe fișa de lucru. (În timp ce se împart fișele, se vor efectua exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii.) -Ce observăm în prima imagine? (... ananas). Despărțim în silabe cuvântul ananas. Din câte silabe este format? (...trei silabe). Unde se aude sunetul „s”? La început, în interior sau la sfârșit? (... la sfârșit). Vom colora atunci ultima casetă. La fel se va proceda pentru fiecare cuvânt care denumește imaginile.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea, metoda fonetică analitico-sintetică Mijloace de învățământ: computer, videoprojector, CD-ul cadrului didactic, fișă de lucru (Anexa 2), creioane colorate Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Identificarea poziției în care se aude sunetul „s” -observare sistematică</p>
<p>O7. Să identifice literele „s, S” în textul „La săniuș” pe caietul de lucru 2, încercuindu-le cu culorile indicate</p>	<p>-exerciții de identificare</p>	<p>-Ne uităm acum la planșa reprezentând literele „s, S”. - Ce observați dacă vă uitați la literele S și s? Care e diferența dintre ele? -Cele două surori doresc să vadă dacă voi recunoașteți litera „S”. Luați un creion colorat verde și încercuiți toate literele „S” din textul de la pag 50, din caietul nr 2. (Se vor număra literele identificate.) Acum luați creionul colorat albastru și încercuiți literele „s”.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: computer, videoprojector, CD-ul cadrului didactic, caietul 2, planșă Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Identificarea corectă a literelor „s, S” -observare sistematică</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O8. Să scrie corect litera „S” pe spațiul dat, respectând elementele componente ale acesteia și spațiul dat	-exerciții de scriere	<p>-Formați și voi litera „S” folosind sârma plușată.</p> <p>-Urmează să desenăm și noi litera „S”. Pentru a putea desena corect, ne vom încălzi mai întâi mânuțele. (Se vor face exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii)</p> <p>Litera „S” va fi trasată pe tablă, indicând prin săgeți direcția și ordinea trasării elementelor componente, verbalizând.</p> <p>Împreună cu elevii se va trasa litera cu degetul în aer, apoi cu degetul în palmă, cu degetul pe bancă și cu degetul pe litera „S” din caiet, verbalizând elementele componente ale acesteia (o linie cubă de la dreapta spre stânga până la jumătatea spațiului, apoi de la stânga spre dreapta)</p> <p>Apoi elevii vor trasa litera „S” pe cele trei rânduri din caietul nr 2.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea,</p> <p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, CD-ul cadrului didactic auxiliarul 2, creioane grafice, sârma plușată</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Trasarea corectă a literelor „p, P” respectând spațiul dat</p> <p>-observare sistematică</p>
O9. Să efectueze adunări și scăderi cu o unitate în centrul 0-10, folosind suport intuitiv	-exerciții de adunare și scădere	<p>-Ne uităm acum la copiii care se s-au adunat pe pârție (pag 67). Câte fete sunt? (... cinci fete) (Se va completa în casetă numărul.) Câți băieți sunt? (... cinci băieți). Ce observăm? (... sunt tot atâtea fete câți băieți sunt/ numărul fetelor este egal cu numărul băieților)</p> <p>Câți copii au costume roșii? (... patru copii). Câți copii au costume albastre? (... șase copii) Ce observăm?</p> <p>-Privim acum secvența de sus. Din câte elemente este formată mulțimea săniuțelor? (... patru elemente) Câte săniuțe ar fi dacă am mai adăuga una? Dar dacă am lua o săniuță? (Copiii vor folosi ca suport intuitiv degetele.)</p> <p>Se va proceda la fel pentru toate mulțimile.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea,</p> <p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, CD-ul cadrului didactic , auxiliarul 2, creioane colorate</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Efectuarea adunărilor cu o unitate, folosind suport intuitiv</p> <p>-observare sistematică</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O10. Să ordoneze crescător și descrescător numerele date, scriind în casetă denumirea obiectului obținut</p>	<p>-exerciții de ordonare</p>	<p>-În partea de jos a paginii vedem lângă bulinuțele albastre niște numere. Luăm creionul grafic și unim bulinuțele în ordinea crescătoare a numerelor de lângă ele. Ce înțelegem prin ordine crescătoare? (...de la cel mai mic la cel mai mare)</p> <p>-Bulinuțele roșii le vom uni în ordinea descrescătoare a numerelor.</p> <p>-Ce am obținut? (... o sanie)</p> <p>-Acum vom continua șirurile de numere scrise pe scândurelele saniei. În ce ordine sunt scrise numerele de pe primul șir? (... crescătoare) Dar de pe al doilea șir? (...descrescătoare)</p> <p>La final se vor face aprecieri asupra modului în care au participat la activitățile zilei.</p> 	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea, Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, CD-ul cadrului didactic , auxiliarul 2, Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Ordonarea crescătoare și descrescătoare a numerelor date</p>



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: Pregătitoare C

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte
Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Muzică și mișcare
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Aphrodita Bartiș

Unitatea tematică: Prin pădure

Subtema: Bunica

Detalieri de conținut:

Povestea "Bunica" după Barbu Ștefănescu Delavrancea

Adunarea numerelor naturale în concentrul 0-20

Cântecul "Masa bună"

Urs- felicitare pentru bunica

Competențe specifice:

Comunicare în limba română

- 1.1 Sesizarea semnificației globale a unui text scurt, pe teme familiar, rostit clar și rar.
- 1.2 Recunoașterea unor detalii dintr-un text scurt, rostit clar și rar.
- 1.3 Identificarea cuvintelor din enunțuri scurte, rostite clar și rar.
- 2.4 Manifestarea interesului pentru exprimarea de idei în context cunoscute.

Matematică și explorarea mediului

- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în concentrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată
- 1.5 Efectuarea de adunări repetate/ scăderi repetate prin numărare și reprezentări obiectuale în concentrul 0-31
- 1.6 Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme
- 3.2 Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar

Muzică și mișcare

1.4 Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico-melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor

- 2.1. Cântarea în colectiv a cântecelor din repertoriul însușit
- 3.1. Mișcarea liberă pe cântec sugerată de text

Arte vizuale și abilități practice

- 2.2 Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale
- 2.3. Realizarea de aplicații/ compoziții/ obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct

Dezvoltare personală

- 2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare
- 2.2 Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale



Obiective operaționale:

- O1 Să formuleze răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.4)
- O2 Să identifice răspunsurile corecte la ghicitorile propuse de cadrul didactic; (CLR 1.1)
- O3 Să formuleze răspunsuri logice, la întrebările adresate, dovedind înțelegerea poveștii „Bunica” după Barbu Ștefănescu Delavrancea; (CLR 1.1, 1.2)
- O4 Să formuleze enunțuri clare, complete și corecte jucând rolul unei bunici/ unui bunic; (CLR 2.4)
- O5 Să efectueze adunări în concentrul 0- 20, prin adăugarea de 1-5 elemente dintr-o mulțime dată; (MEM 1.4, 1.5)
- O6 Să își manifeste grija, verbalizând comportarea corectă, în relație cu mediul înconjurător: (MEM 3.2)
- O7 Să execute corect exercițiile de respirație și ritmice, respectând modelul oferit de învățătoare (MM 1.4)
- O8 Să își însușească informațiile din textul cântecului, răspunzând clar și corect la întrebările adresate pe baza acestuia. în urma audierii lui; (MM 1.4)
- O9 Să ritmizeze fragmentele cântecului împreună cu învățătoarea, în vederea familiarizării cu conținutul textului.(MM 1.4)
- O10 Să întoneze corect cântecul “Masa bună” pe grupe de 2-3 copii, respectând linia melodică și textul însoțindu-l de mișcări (MM 2.1)
- O11 Să intuiască corect materialele, formele și culorile din care este confecționată felicitarea ursuleț; (AVAP 2.2)
- O12 Să realizeze o felicitare pentru cei dragi, sub formă de urs din hârtie, folosind tehnica decupării; (AVAP 2.2, 2.3)
- O13 Să analizeze lucrările realizate, motivând alegerea făcută, pe baza unor criterii de evaluare (acuratețe, imaginație, tehnica folosită corespunzător) (AVAP 2.3, DP 2.2)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: metoda fonetică analitico-sintetică, demonstrația, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, povestirea, audiție muzicală, analiza;
- ❖ Mijloace de învățământ: imagini calendarul naturii, prezentări PowerPoint, batic, pălărie, baston, jetoane cu imagini (alune, brazii, ciuperci, mure), fișă de lucru, imagini cu protejarea pădurilor, film cu cântecul ”Masa bună”, hârtie colorată și albă, felicitare model, foarfecă, lipici, creion garfic, imagini cu etapele de lucru;
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual.
- ❖ Timp alocat: 4 ore

Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa pregătitoare aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Măcean Dora, Oana Manuela -, „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare” – Caiet auxiliar, Editura Edu, 2016
- www.clasamea.eu
- Cântecul ”Masa bună” <https://www.youtube.com/watch?v=caP64DlpBsw>
- Povestea ”Bunica” – pachet educațional www.twinkl.ro
- Felicitare pentru bunica ”Ursul” - <https://www.firstpalette.com/246/circles-bear.html>



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1 - Să formuleze răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.4)</p>	<p>-prezentarea calendarului naturii;</p>	<p>Prezentarea calendarului naturii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce zi a săptămânii este astăzi? „Astăzi este joi.” ➤ Ieri ce zi a fost? Mâine ce zi va fi? „Ieri a fost miercuri, iar mâine va fi vineri.” ➤ Cum se numește luna a treia a anului? (se folosește suport scris) „Luna a treia se numește MARTIE.” ➤ Dacă ieri a fost 31 martie 2021, astăzi în ce lună am trecut? (se folosește suport scris) „Astăzi este 1 APRILIE, anul 2021.” ➤ Observați cerul! Cum este cerul? Ce puteți spune despre temperaturile de afară? „Cerul este senin/ înnorat/ e soare cu nori/ parțial înnorat. Temperaturile sunt scăzute/ crescute, adică este frig/ cald.” ➤ Dacă afară este frig/cald, cum v-ați îmbrăcat? (Elevii enumeră obiectele vestimentare cu care s-au îmbrăcat în ziua respectivă.) 	<p>Metode și procedee: Conversația</p> <p>Forma de organizare: Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -calendarul naturii -jetoane magnetice</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere științific;</p>

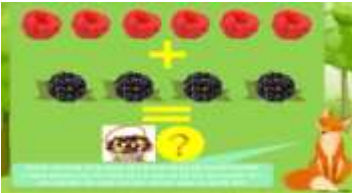



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.2 Să identifice răspunsurile corecte la ghicitorile propuse de cadrul didactic; (CLR 1.1)</p>	<p>-decodificarea mesajului încifrat în ghicitori;</p>	<p>Activitatea debutează printr-un joc: „Mesaje în plic”.</p> <p>Voi pregăti patru plicuri în care sunt patru bilețele cu ghicitori.</p> <p>Copiii sunt solicitați să ridice mâna și să-și aștepte rândul până vor fi numiți.</p> <p>GHICITORI</p> <p>E greoi la pas, săracul Mormăie mereu moșneagul Și tot umblă prin pădure După zmeură și mure. (Ursul)</p> <p>Iarna în frig, Vara la soare, Neschimbat e la culoare. (Bradul)</p> <p>Frunze n-are, Nu-i nici floare, În păduri și pe ogor Prin grădini și-n deal la vie Stp mereu într-un picior. (Ciuperca)</p> <p>Seara la culcare, Imi spune povești, E bătrână tare, Cred că o ghicești... Umblă toată ziua Și e harnică... (Bunica)</p>	<p>Metode și procedee: Conversația Explicația Jocul</p> <p>Forma de organizare: -Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -plicuri cu ghicitori</p>	<p>Identificarea corectă a răspunsului pe baza descrierii oferite de textul ghicitorii;</p>

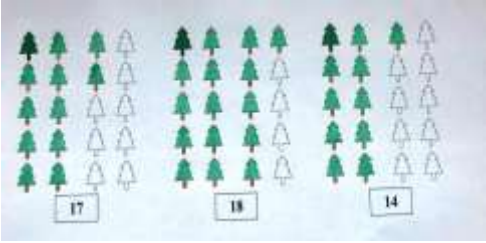



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3 - să formuleze răspunsuri logice, la întrebările adresate, dovedind înțelegerea poveștii „Bunica” după Barbu Ștefănescu Delavrancea; (CLR 1.1, 1.2)</p>	<p>-formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat; -enumerarea personajelor dintr-o poveste audiată;</p>	<p>Pornind de la cuvântul ”bunica”, anunț elevii tema zilei. Elevii vizionează prezentarea poveștii „Bunica”, apoi răspund la întrebări pe baza poveștii audiate și a imaginilor din prezentarea PowerPoint. Pentru consolidare, voi formula întrebări referitoare la text pe baza prezentării.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cum arată bunica ta? Cum este ea la suflet? • Care este cea mai frumoasă amintire pe care o ai cu bunica? • Povestește cum te așteaptă bunica atunci când o vizitezi. • Crezi că bunica trebuie respectată? De ce? • Cum îți exprimi dragostea față de bunica ta? • Ce crezi că poți face pentru a-i demonstra bunicii că o iubești? 	<p>Metode și procedee: - povestirea Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -imagini reprezentative pentru textul audiat;</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului; Aprecieri verbale;</p>
<p>O4 Să formuleze enunțuri clare, complete și corecte jucând rolul unei bunici/ unui bunic; (CLR 2.4)</p>	<p>-joc de rol;</p>	<p>Joc de rol: „Bunicul/Bunica ne povestește” Un elev este chemat în fața clasei și se transformă într-o bunică/într-un bunic. Aceasta/acesta joacă un joc de rol împreună cu un alt copil care va fi nepotul/ nepoata. Colegii sunt atenți pentru a identifica tehnici de îmbunătățire a exprimării mesajelor orale.</p>	<p>Metode și procedee: Joc de rol Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: - batic, pălărie, baston;</p>	<p>Formularea unor enunțuri clare, complete și corecte; Evaluare orală, sistematică;</p>





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O5 Să efectueze adunări în concentrul 0- 20, prin adăugarea de 1-5 elemente dintr-o mulțime dată; (MEM 1.4, 1.5)</p>	<p>- exerciții de calcul prin numărare -exerciții de calcul prin adăugare de elemente prin colorare</p>	<p>-De multe ori ca să ajungem la casa bunicilor care e la țară, trecem printr-o pădure. Ce putem aduna din pădure să le ducem bunicilor? (...alune, ciuperci, mure, zmeură.) -Acum vom afla câte putem aduna.</p>  <p>Câte fructe de pădure sunt în total? $6 + 4 = 10$ De câte mai aveți nevoie ca să fie 20? $10 + \underline{\quad} = 20$ -Acum o vom ajuta pe bunica la adunări. Fișă de lucru</p> <p>1. Numără și scrie operația potrivită și rezultatul:</p>  <p><input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/> <input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/> <input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/></p>	<p>-Metode și procedee: Explicația, exercițiul Forma de organizare -frontal, individual Mijloace de învățământ: - imagini, fișă de lucru;</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere matematic; Aprecieri verbale;</p>





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>2. Colorează atâtia brazi câți trebuie pentru a obține numărul scris în casetă.</p>  <p>3. Colorează norșorii pe care sunt scrise operații rezolvate corect:</p>  <p>Elevii folosesc axa numerelor pentru a calcula dacă operațiile sunt corecte.</p>		



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O6 Să își manifeste grija, verbalizând comportarea corectă, în relație cu mediul înconjurător: (MEM 3.2)</p>	<p>-exerciții de verbalizare pe baza unor imagini date</p>	<p>- Imaginați-vă că mergem la casa bunicilor care e la țară și trecem printr-o pădure, Cum ne comportăm când suntem în pădure? (...cu grijă față de plante, flori, arbori.)</p> <p>-Cum vom culege plante sau flori dacă acestea sunt medicinale? (...se culege doar partea de care avem nevoie fără să smulgem rădăcina.)</p> <p>-Cum procedăm dacă plantele sunt ocrotite de lege? (...nu avem voie să le rupem.)</p>  <p>-Observați imaginea! Ce s-a întâmplat în pădure? (...s-au tăiat copaci.)</p> <p>-Când e voie să se taie arborii? (...sunt bolnavi, prea bătrâni sau se curăță primăvara sau toamna.)</p> <p>-Arborii care sunt propuși pentru tăiere sunt însemnați de pădurari cu vopsea.</p> <p>-De ce nu tăiem toate pădurile? (...arborii ne dau oxigenul de care avem nevoie/ aer curat.)</p> 	<p>-</p> <p>Metode și procedee: Conversația, explicația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: - imagini;</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului imaginilor; Aprecieri verbale;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>-Cine locuiesc în pădure? (...viețuitoare.) -Dacă se taie pădurea se distruge "casele" micilor viețuitoare. Care pot fi acestea? (...veverița, vulpea, lupul,...)</p>  <p>-Imaginați-vă că mergem în drumeție și trecem printr-o pădure. Facem un popas și luăm o gustare. Ce facem cu ambalajele? (...le punem într-o pungă și le băgăm în rucsac. Le aruncăm la pubelă/ gunoi.) -De ce nu le aruncăm în pădure? (...protejarea mediului. Animalele nu pot să strângă după noi.)</p> 		





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O7 Să execute corect exercițiile de respirație, ritmice, respectând modelul oferit de învățătoare (1.1)</p>	<p>-exerciții de respirație, ritmice</p>	<p>Voi deschide larg geamurile clasei. -Arborii ne dau oxigenul de care avem nevoie. Ca să respirăm corect trebuie să tragem aer în piept (inspirăm), apoi scoatem aerul afară (expirăm). Imaginați-vă că sunteți în pădure și vom respira împreună aerul curat. Expirăm – expirăm de 2-3 ori cum dorește fiecare. Apoi exersăm de 3 ori pe numărătoare: timpii 1-2 inspirăm, apoi 3-4 expirăm. Încercăm același exercițiu: timpii 1-4 inspirăm, apoi 5-8 expirăm. Recitare ritmică după învățătoare: Ursul cere, ursul cere Iepurașul vrea lăptuci Veverița vrea alune Capra iarbă din pădure Cățelușul vrea un os Prăjituri și ciocolată -Recunoașteți cântecul? (...da/nu.) -Cine dorește prăjituri și ciocolată? (...copiii.) Explicarea cuvântului ”lăptuci” – plantă comestibilă de la care mâncăm frunzele. Cea mai des întâlnită e salata verde.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -imagine cu lăptuci;</p>	<p>Executarea corectă a exercițiilor de respirație și ritmice</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O8 Să își însușească informațiile din textul cântecului, răspunzând clar și corect la întrebările adresate pe baza acestuia. în urma audierii lui; (1.1)	-exerciții de comunicare / formulare de răspunsuri la întrebări	<p>Audierea cântecului ” Masa bună” https://www.youtube.com/watch?v=caP64DlpBsw -Ce dorește ursul? (...faguri plini de miere.) -Iepurașul ce vrea? (...lăptuci.) -Dar veverița? (...alune.) -Ce dorește capra? (...iarbă verde.) - Dar cățelușul? (...os.) - Ce își doresc copiii? (...prăjituri și ciocolată.)</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația, audiția muzicală Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: - film cu cântecul ”Masa bună”;</p>	Formularea de răspunsuri corecte la întrebările învățătoarei pe baza unor imagini
O9 Să ritmizeze fragmentele cântecului împreună cu învățătoarea, în vederea familiarizării cu conținutul textului.(1.1)	-exerciții de ritmizare	<p>Copiii recită împreună cu învățătoarea versurile cântecului pe ritm (fără muzică) pentru a reține mai ușor. Au suport intuitiv imaginile cu ursul, iepurele, veverița, capra, cățelușul și copiii puse în ordine. La început de strofă se bate din palme.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: - imagini cu urs, iepure, veveriță, capră, cățeluș, copii;</p>	Recitarea ritmică a versurilor Rostirea corectă a versurilor
O10 Să intoneze corect cântecul “Masa bună” pe grupe de 2-3 copii, respectând linia melodică și textul însoțindu-l de mișcări (2.1)	- exerciții de intonare corectă a cântecului “Masa bună” pe grupe de 2-3 copii, respectând linia melodică și textul	<p>Reluarea cântecului: La începutul fiecărui fragment se dă tonul și semnalul de începere (unu, doi). După ce se repetă toate strofele cântecului, se reia de la început și se cântă integral. Cântecul se repetă de două ori. Cântecul se va cânta pe grupe de 2-3 copilași. Acest procedeu se repetă de 3 ori. Copiii sunt încurajați să se miște în ritmul muzicii sau cu mișcări care sunt inspirate de versurile cântecului. Cântarea în variante: Propunătoarea va alege 2-3 copii, pe care îi va ruga să cânte, împreună cu ea un fragment din cântecul. Acest procedeu se repetă de 3 ori.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: - imagini;</p>	Cântarea corectă după linia melodică data. Intonarea corectă a fragmentului respectând linia melodică. Aprecieri verbale



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O11 Să identifice corect materialele, formele și culorile din care este confecționată felicitarea ursuleț; (AVAP 2.2)</p>	<p>-exercițiu de sesizare a sunetului inițial dintr-un cuvânt; -exercițiu de observare a felicitării model; -exercițiu de identificare a materialelor, formelor și culorilor;</p>	<p>-Dacă tot am cântat despre urs și bârlogul acestuia este în pădure, m-am gândit ca astăzi să confecționăm împreună un ursuleț. Pentru că am pornit de la povestea ”Bunica”, acest ursuleț îl vom transforma într-o felicitare adresată bunicii. -Cu se sunet începe cuvântul ”bunica”? (...sunetul b.) -Cu ajutorul sunetului și literei învățate în această săptămână, la finalul orei îi vom scrie un mesaj pe felicitare. Le arăt modelul și elevii intuiesc materialele din care este confecționat.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>-De ce avem nevoie pentru confecționarea felicitării ursuleț? (...3 cercuri maro, 3 cercuri albe, 3 cercuri negre, foarfecă și lipici.) -Cercul care formează botul ursulețului este dublu și în interior vom scrie la final un mesaj pentru bunica.</p>	<p>Metode și procedee: Observația conversația, explicația, analiza fonetică Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -felicitarea model, materialele necesare realizării felicitării</p>	<p>Sesizarea sunetului inițial din cuvântul ”bunica” Identificarea corectă a materialelor din care este confecționat ursulețul Identificarea tehnicilor folosite – decuparea și lipirea</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O12 Să realizeze o felicitare pentru cei dragi, sub formă de urs din hârtie, folosind tehnica decupării; (AVAP 2.2, 2.3)	-exercițiu de dialog dirijat -exerciții de decupare -exerciții de lipire	<p>Împart materialele necesare. Explic etapele de lucru care sunt și imprimare pe imagini.</p> <p>Stabilirea criteriilor de evaluare se realizează împreună cu elevii.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acuratețe • Tehnica folosită corespunzător <p>Pe baza lor se realizează analiza lucrărilor de la sfârșitul activității.</p> <p>În timp ce elevii lucrează, voi oferi sprijin celor care au nevoie.</p> <p>Mesajul felicitării va fi scris pe tablă.</p> <p>TE IUBESC, BUNICO!</p> <p>Le explic elevilor unde trebuie să poziționeze mesajul. Acesta va fi scris cu creionul grafic, elevii desenând literele în interiorul botului de urs.</p>	<p>Metode și procedee: Analiza, exercițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -felicitarea model, materialele necesare realizării felicitării, creionul grafic, imagini cu etapele de lucru</p>	Realizarea felicitării respectând etapele de lucru
O13 Să analizeze lucrările realizate, motivând alegerea făcută, pe baza unor criterii de evaluare (acuratețe, imaginație, tehnica folosită corespunzător) (AVAP 2.3, DP 2.2)	-exercițiu de analiză	<p>După finalizarea lucrării, fiecare elev o va expune pe tablă.</p> <p>3-5 elevi vor alege lucrările cele mai bine realizate, motivându-și alegerea.</p> <p>Elevii vor oferi bunicii felicitarea confecționată.</p>	<p>Metode și procedee: Observația conversația, explicația, analiza</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -felicitarea model, materialele necesare realizării felicitării</p>	Alegerea lucrării preferate motivând alegerea făcută
		Voi face aprecieri verbale pentru modul în care elevii au participat și s-au implicat în activitatea zilei.		



ANEXE

GHICITORI

E greoi la pas, săracul
Mormăie mereu moșneagul
Și tot umblă prin pădure
După zmeură și mure.
(Ursul)

Iarna în frig,
Vara la soare,
Neschimbat e la culoare.
(Bradul)



Frunze n-are,
Nu-i nici floare,
În păduri și pe ogor
Prin grădini și-n deal la vie
Stp mereu într-un picior.
(Ciuperca)

Seara la culcare,
Imi spune povești,
E bătrână tare,
Cred că o ghicești...
Umblă toată ziua
Și e harnică...
(Bunica)



Versuri

Masa bună

La ospete ursul cere, ursul cere, ursul cere
 La ospete ursul cere, ursul cere ,ursul cere
 Numai faguri plini de miere, numai faguri plini de miere.



Iepurașul vrea lăptuci, vrea lăptuci, vrea lăptuci
 Iepurașul vrea lăptuci, vrea lăptuci, vrea lăptuci
 Cât de multe să-i aduci, cât de multe să-i aduci.



Veverița vrea alune, vrea alune ,vrea alune
 Veverița vrea alune, vrea alune, vrea alune,
 Capra iarbă din pădure, capra iarbă din pădure.



Cățelușul vrea un os, vrea un os, vrea un os
 Cățelușul vrea un os, vrea un os, vrea un os
 Cât de mare și gustos, cât de mare și gustos.



Iar copiii vor îndată, vor îndată, vor îndată
 Iar copiii vor îndată, vor îndată, vor îndată
 Prăjituri și ciocolată, prăjituri și ciocolată.





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: Pregătitoare D

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și Științe
ale naturii
Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Daciana Olariu

Unitatea tematică: „Jucăriile”

Tema: Supărarea jucăriilor

Detalieri de conținut:

CLR: “Sunetul și literele J, j”

MEM: “Numerele naturale de la 0 la 31”

AVAP: “Jucăria mea”

Competențe specifice:

CLR:

- 1.1 Identificarea semnificației unui mesaj scurt ,pe teme familiare ,rostit clar și rar
- 1.3 Identificarea sunetului inițial și/sau final dintr-un cuvânt ,a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar
- 2.1 Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare
- 2.3 Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuale
- 4.1 Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

MEM:

- 1.1. Recunoașterea și scrierea numerelor în centrul 0-31
- 1.2. Compararea numerelor în centrul 0-31
- 1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0-31

AVAP:

- 2.3 Realizarea de aplicații / compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct





Obiective operaționale:

- O1- să răspundă corect la întrebările legate de conținutul poeziei/poveștii audiate, dovedind înțelegerea acesteia; (CLR 1.1)
- O2- să ordoneze silabe pentru a obține cuvinte, dovedind citirea conștientă (CLR 1.3)
- O3- Să identifice corect poziția sunetului „j” în cadrul cuvintelor rostite, în urma despărțirii în silabe; (CLR / 1.3.)
- O4- Să identifice literele „J” și „j”, folosind verde pentru literele mari și albastru pentru cele mici; (CLR / 3.1.)
- O5- Să deseneze litera „J” de tipar, încadrându-se în spațiul dat; (CLR 4.1)
- O6- Să completeze axa numerelor cu numere până la 30, observând modul de formare al mulțimilor; (MEM / 1.1.)
- O7- Să stabilească corect numărul elementelor din fiecare mulțime formată, folosind numărarea; (MEM / 5.1.)
- O8- Să formuleze propoziții corecte din punct de vedere gramatical, dovedind o exprimare clară;
- O9- Să realizeze tema propusă respectând tehnica de lucru și instrucțiunile primite; (AVAP 2.3.)
- O10- Să analizeze în spirit critic și autocritic atât lucrarea proprie cât și lucrările colegilor; (AVAP 2.2.)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația ,explicația ,exercițiul, problematizarea ,jocul didactic, jocul de rol, demonstrația, metoda fonetică analitico-sintetică
- ❖ Mijloace de învățământ: laptop , TV, fișe de lucru, jetoane cu silabe, jucării de pluș, creioane colorate, acuarele, pensule
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual, în perechi

Bibliografie:

- M.E.N- Programa școlară pentru clasa pregătitoare, aprobată prin ordin al ministrului Nr. 5003/02.12.2014
- Istrate, Corina Caietul de creație 4- „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare”, Editura Edu ,Târgu-Mureș, 2022
- <https://www.twinkl.ro/>



Desfășurarea activității

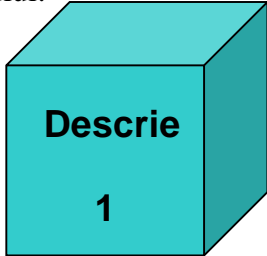
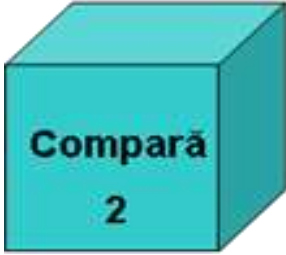


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1-să răspundă corect la întrebările legate de conținutul poeziei audiate, dovedind înțelegerea acesteia; (CLR 1.1)</p>	<p>-exercitii de dialog provocat -exercitii de formulare a răspunsurilor la întrebări</p>	<p>Asigur climatul necesar pentru desfășurarea activității. Ziua debutează cu întâlnirea de dimineață. Completez împreună cu elevii calendarul naturii: „Ce zi este astăzi, dacă ieri a fost duminică?(...luni.) (Unul dintre elevi va alege jetonul potrivit zilei, și îl va așeza pe panou.) În ce dată suntem astăzi? În ce lună suntem? Din ce anotimp face parte luna aprilie? Care sunt lunile de primăvară? A câta lună din anotimpul primăvara este luna aceasta? A câta lună din an este luna aprilie? Elevii vor audia poezia „Sfatul jucărilor”, urmând ca apoi să răspundă la întrebări legate de conținutul textului audiat.</p> <p>Joc „Răspunde -aruncă-întreabă’</p> <p>Eu vă adresez pe rând câte o întrebare, iar copilul căruia îi arunc mingea va răspunde.</p> <p>De ce nu pot dormi jucăriile? De ce e supărată mingea ? Dar cășelul de jucărie? Ce au hotărât să facă jucăriile? Cui îi era adresată scrisoarea? Ce au scris jucăriile în scrisoare? Ce părere aveți despre comportamentul băiatului? Credeți că Nicu regretă faptele făcute? Doriți să aflați?</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația, exercitiul, problematizarea</i></p> <p>Mijloace de învățământ: <i>Calendarul naturii Anexa 1</i></p> <p>Forme de organizare: <i>frontal</i></p>	<p>Formularea corectă, în propozitii, a răspunsurilor la întrebările referitoare la poezia audiată;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O2- să ordoneze silabe pentru a obține cuvinte, dovedind citirea conștientă (CLR 1.3)	-exerciții de citire,	<p>Pornind de la ultimele întrebări citesc scrisoarea lui Nicu, adresată copiilor. „Știi că am greșit, și-mi pare atât de rău! Îmi doresc ca jucăriile să mă ierte și să se joace din nou cu mine. Mă puteți ajuta să le conving că-mi regret faptele?”</p> <p>Jucăriile îl vor ierta pe Nicu, dacă trece de câteva probe grele, cu ajutorul vostru.</p> <p>Prezintă elevilor plicul cu numărul 1, cu sarcinile de lucru.</p> <p>1. Ordonăți silabele date pentru a obține cuvinte!</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația, explicația, problematizarea</i></p> <p>Mijloace de învățământ: <i>Anexa 2 Anexa 3 / Bilețele cu silabele cuvintelor</i></p> <p>Forme de organizare: <i>frontal</i></p>	Formarea corectă a cuvintelor din silabele date;
O3- Să identifice corect poziția sunetului „j” în cadrul cuvintelor rostite, în urma despărțirii în silabe; (CLR / 1.3.)	-exerciții de identificare a sunetului „j”;	<p>Ce denumesc aceste cuvinte ? (Jucării)</p> <p>Îi provoc pe elevi la un scurt joc de gândire! „Eu spun mai multe jucării”, iar voi spuneți o ...? (o singură jucărie) Se desparte în silabe cuvântul jucărie. Din câte silabe este format acest cuvânt? Care este prima silabă a cuvântului?</p> <p>Care este primul sunet care se aude când rostesc silaba „ju”?</p> <p>Joc: „Bate din palme”</p> <p>Se va auzi povestea Jucăriile, iar copiii vor bate din palme doar atunci când în cuvânt se aude sunetul j (nu contează poziția lui în cadrul cuvântului).</p> <p>Se vor încerca imaginile în a căror denumire se aude sunetul j!</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația, explicația, metoda fonetică analitică-sintetică</i></p> <p>Mijloace de învățământ: <i>PC, TV, Anexa 4</i></p> <p>Forme de organizare: <i>frontal</i></p>	Identificarea corectă a poziției sunetului „j”;

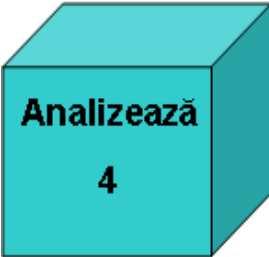


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1- Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind înțelegerea poveștii urmărite; (CLR / 1.2.)	-exercitii de formulare a răspunsurilor la întrebări;	Prezint elevilor plicul 2. ➤ Metoda cubului: <div data-bbox="832 379 1099 632" style="text-align: center;">  </div> 1. Ce îți amintești din povestea audiată? Cum se numește fetița? Ce face ea? Care este jucăria ei preferată? Cine îi deranjează păpușile? Se vor colora imaginile care descriu textul audiat!	Metode și procedee: <i>conversația explicația, metoda cubului</i> Mijloace de învățământ: <i>PC, TV, Material video cu povestea, Anexa 5</i> Forme de organizare: <i>frontal</i>	Formularea corectă a răspunsurilor; Colorarea imaginilor corespunzătoare poveștii;
O4- Să identifice literele „J” și „j”, folosind verde pentru literele mari și albastru pentru cele mici; (CLR / 3.1.)	-exerciții de identificare a literelor „J” și „j”;	Se prezintă planșa cu literele „J” și „j”, se observă și se analizează. Se încercuiesc în poveste literele „J” și „j”, folosind verde pentru literele mari și albastru pentru literele mici. <div data-bbox="801 1051 1087 1303" style="text-align: center;">  </div> 2. Care litere sunt mai multe: „J” sau „j”?	Metode și procedee: <i>conversația exercițiul metoda cubului</i> Mijloace de învățământ: <i>Anexa 6/ Caietul de creație 4 Creioane colorate</i> Forme de organizare: <i>individual</i>	Identificarea corectă a literelor „J” și „j” din cadrul textului;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O5- Să deseneze litera „J” de tipar, încadrându-se în spațiul dat; (CLR 4.1)</p>	<p>-exerciții de trasare/ desenare cu creionul a literei „J” de tipar;</p>	<p>Se explică și se exemplifică, la tablă, modul corect de desenare a literei „J” și de încadrare corectă a acesteia în spațiul dat. Câțiva elevi vor veni la tablă pentru a desena litera. Se fac exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor. Solicit elevilor să adopte poziția corectă în bancă. Fiecare elev va desena trei litere pe spațiile din caietul de creație. Voi verifica scrierea acestora, voi oferi ajutor celor care au nevoie, voi corecta greșelile tipice la tablă. Elevii vor desena pe trei rânduri această literă Se fac aprecieri asupra modului în care elevii au desenat literele și asupra respectării spațiului.</p> <div data-bbox="788 951 1039 1186" style="text-align: center;"> </div> <p>3. Asociază-i o inimioară celei mai frumoase litere desenate de tine!</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația</i> <i>explicația</i> <i>exercițiul</i> <i>metoda cubului</i> Mijloace de învățământ: <i>Anexa 7/ Caietul de creație 4</i> <i>Creioane grafice</i> Forme de organizare: <i>individual</i></p>	<p>Deșenarea corectă a literei „J” și încadrarea în spațiul dat</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O6- Să completeze axa numerelor cu numere până la 31, observând modul de formare al mulțimilor; (MEM / 1.1.)	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de numărare; - exerciții de completare; - formare de mulțimi 	<p>Se observă axa numerelor până la 31. Se completează cu numerele lipsă.</p> <p>Explic elevilor că, dacă vom reuni o mulțime formată din 10 de elemente, cu o mulțime formată din alte 10 de elemente și cu o mulțime formată dintr-un element se va obține o mulțime formată din 21 elemente. Pentru a ilustra formarea succesivă a șirului numerelor naturale voi folosi un material didactic bogat și variat existent (creioane, bețișoare, numărătoare cu bile ...)</p> <p>Activitățile de reuniune a mulțimilor formate dintr-un număr de 2 submulțimi de câte zece elemente cu o mulțime formată dintr-un număr de elemente mai mic decât 10, ne conduce în mod progresiv la construcția mulțimii numerelor naturale mai mici decât 31. Deci vom avea: $20 + 1 = 21$ $20 + 2 = 22$ $20 + 3 = 23$ $20 + 4 = 24$ $20 + 5 = 25$... $20 + 10 = 30$ $30 + 1 = 31$</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația</i> <i>explicația</i> <i>exercițiul</i></p> <p>Mijloace de învățământ: <i>Anexa 8/ Axa numerelor</i> <i>Anexa 7/ Fișă</i></p> <p>Forme de organizare: <i>frontal</i></p>	Formarea corectă a mulțimilor cu câte 5 elemente
O7- Să stabilească corect numărul elementelor din fiecare mulțime formată, folosind numărarea; (MEM / 5.1.)	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de numărare; - exerciții de compunere, descompunerea unor numere date; 	<div style="text-align: center;">  </div> <p>4. Privește jucăriile pe care le-a așezat Jeni în cutie și încercuiește numărul potrivit!</p> <p>Privește tabloul și caută literele „J” și „j”. Scrie câte ai descoperit</p>	<p>Metode și procedee: <i>conversația,</i> <i>exercitiul,</i> <i>problematizarea</i> <i>metoda cubului</i></p> <p>Mijloace de învățământ: <i>Anexa 9</i> <i>Caietul de creație 4</i></p> <p>Forme de organizare: <i>frontal</i></p>	Stabilirea corectă a numărului elementelor din fiecare mulțime;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O2- să ordoneze silabe pentru a obține cuvinte, dovedind citirea conștientă (CLR 1.3)	-exerciții de citire,	<div data-bbox="788 348 1064 589" style="text-align: center;"> <p>Aplică 5</p> </div> <p>5. Formează cuvinte potrivit silabele!</p>	Metode și procedee: <i>conversația,</i> <i>explicația,</i> <i>problematizarea</i> <i>metoda cubului</i> Mijloace de învățământ: <i>Anexa 10</i> Forme de organizare: <i>individual</i>	Formarea corectă a cuvintelor din silabele date; Unirea cuvântului format, cu imaginea denumită
O8- Să formuleze propoziții corecte din punct de vedere gramatical, dovedind o exprimare clară;	-exercitii de dialog provocat -exercitii de formulare a răspunsurilor la întrebări	<div data-bbox="772 729 1064 983" style="text-align: center;"> <p>Argumentează 6</p> </div> <p>6. Care este jucăria ta preferată? De ce?</p>	Metode și procedee: <i>conversația,</i> <i>exercitiul,</i> <i>problematizarea</i> <i>metoda cubului</i> Mijloace de învățământ: <i>Jucăria preferată</i> Forme de organizare: <i>frontal</i>	Formularea corectă răspunsurilor, în propoziții;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O9- Să realizeze tema propusă respectând tehnica de lucru și instrucțiunile primite; (AVAP 2.3.)	-exerciții de utilizare a tehnicilor de lucru;	Explic elevilor că trebuie să-și deseneze jucăria preferată, folosind acuarelele. Se realizează astfel lucrarea.	Metode și procedee: <i>conversația</i> <i>explicația</i> <i>exercițiul</i> Mijloace de învățământ: <i>Acuarele, pensule</i> Forme de organizare: <i>individual</i>	Utilizarea corectă a tehnicilor de lucru;
O10- Să analizeze în spirit critic și autocritic atât lucrarea proprie cât și lucrările colegilor; (AVAP 2.2.)	-exerciții de analiză	Se organizează <i>Turul galeriei</i> pentru a se observa toate lucrările. Apoi, fiecare elev se așază lângă lucrarea pe care o consideră cea mai frumoasă, precizând și motivul pentru care a ales-o. (corectitudinea execuției; aspectul estetic; gradul de finalitate; ordinea și disciplina în timpul lucrului) Se curăță spațiul de lucru.	Metode și procedee: <i>Conversația,</i> <i>explicația, exercițiul</i> Mijloace de învățământ: <i>lucrările realizate</i> Forme de organizare: <i>frontal</i>	Analiza răspunsurilor elevilor
		Voi face aprecieri asupra modului în care elevii au participat la activități.		



Anexa 1

Sfatul jucăriilor de Mache Iliuț

Deși ora e târzie,
Uite, nici o jucărie
Nu poate dormi.
Azi sunt toate supărate
Și rămân la sfat cu toate
Până-n zori de zi!

— Uite, spune-o minge mică,
Nicu m-a-nțepat!
Mi-am pierdut puterea toată
Și m-am dezumflat.

— Coadă mi-a tăiat c-o lama!
Spune un cățel,

Și de-atunci mi-e tare teamă
Să mă joc cu el.

Și așa s-au plâns cu toate,
Jucăriile stricate.
Iar apoi, când au sfârșit,
O scrisoare-au întocmit
Tuturor copiilor
Din partea jucăriilor.

Și-n scrisoare-au spus atât:
— Noi de azi am hotărât
Să fugim de-acei copii
Care strică jucării!





Anexa 2

Dragii copii,
Știu că am greșit și-mi pare atât de rău!
Îmi doresc ca jucăriile să mă ierte și să se joace din nou cu mine.

Mă puteți ajuta să le conving că-mi regret faptele?

Nicu

Anexa 3

Ordoneați silabele date pentru a obține cuvinte:

CĂ,TEL=

ȘĂ,PĂ, PU=

SU,LEȚ,UR=

LUȚ,CĂ=

Anexa 4

Încercuiește imaginile în a căror denumire se aude sunetul j.

Anexa 6

Transformă cele două litere în jucării.

Jucăriile

Jeni e în camera ei. Ca în fiecare joi, își aranjează jucăriile pe rafturi. Jumătate dintre păpuși au fost îmbrăcate în pijama și puse la culcare. În mijlocul lor stă jucăria ei preferată, jonglerul cu joben și cojoc. Fratele ei intră val-vârtej: - Ai grijă! Nu-mi deranja păpușele!

- Sunetul j și literele J, j
- Numere naturale de la 0 la 31
- Electricitate
- Grija față de obiectele personale

Anexa 5

Colorează imaginile care se potrivesc textului.

Anexa 7

Spune și tu cuvinte în care sunetul j se aude la începutul, în interiorul sau la sfârșitul cuvântului.

Încercuiește în text literele J și j, folosind verde pentru literele mari și albastru pentru literele mici.

Completează după model.



Anexa 8

Anexa 9

twinkl
www.twinkl.co.uk

Axa Mea Numerică de la 0 - 30

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

twinkl
www.twinkl.co.uk

Axa Mea Numerică de la 0 - 30

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

twinkl
www.twinkl.co.uk

Axa Mea Numerică de la 0 - 30

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

twinkl
www.twinkl.co.uk

Axa Mea Numerică de la 0 - 30

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Colorază și apoi făcile
vasele și cu ajutorul făcilor
Mumărită și-așeză apă colorată.

Numără și scrie câte apă are în fiecare vas și în câștigul numărului potrivit.

10
20
30

22
23
24

10
20
30

29
30
31

Numără și completează cu cifrele potrivite.

2

4

0

5

Caută literele j și J care s-au ascuns în tablou. Încercuiește-le, apoi scrie în casetă câte litere ai descoperit.

J J J J



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: Pregătitoare B

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe
ale naturii, Arte

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română, Matematică și
explorarea mediului,
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Ioana Lazăr

Unitatea tematică: „Cine sunt eu?”

Tema: „Igiena personală”

Detalii de conținut:

CLR: *Ruța – Periuța, prietena copiilor*

MEM: *Obiecte de igienă personală. Igiena corpului*

AVAP: *Periuța de dinți – decupare, pliere și lipire*

Competențe specifice:

CLR

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar
- 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare

MEM

- 1.2. Compararea numerelor în centrul 0-31
- 2.1. Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic

AVAP

- 1.1. Sesizarea semnificației unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/ colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar
- 2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct

DP

- 1.2. Identificarea unor obiecte și activități simple de igienă personală





Obiective operaționale:

- O1 - să răspundă corect la întrebările adresate pe baza calendarului naturii; (CLR 1.1.)
- O2 - să alcătuiască propoziții despre obiectele de igienă personală, pe baza imaginilor; (CLR 2.2., DP 1.2.)
- O3 - să alcătuiască oral enunțuri în care să prezinte în ce scop, cum și cât de des folosesc obiectul de igienă de pe zar, după ce au mimat felul în care îl folosesc; (DP 1.2.)
- O4 - să recite pe grupe, apoi individual cele două strofe ale poeziei „Dimineața”; (CLR 1.1.)
- O5 - să traseze diferite elemente grafice pentru a decora prosopul, având în vedere încadrarea în spațiul dat; (CLR 4.2.)
- O6 - să formeze mulțimi de obiecte, având ca și cardinal numere în centrul 1 - 10; (MEM 1.2.)
- O7 - să identifice poziția obiectelor de igienă în raport cu alte obiecte, exprimându- se în propoziții; (MEM 2.1., CLR 1.1.)
- O8 - să răspundă în enunțuri la întrebările pe baza poveștii Dințișorul lui Dănuț; (CLR 1.1.)
- O9 - să realizeze o periută de dinți prin tehnica decupării, plierii și lipirii hârtiei; (AVAP 2.3.)

Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa pregătitoare, aprobate de Ministerul Educației Naționale. București, 2013



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
O1- să răspundă corect la întrebările adresate pe baza calendarului naturii; (CLR 1.1.)	-exerciții de dialog provocat	<p>-,Buna dimineța, clasa pregătitoare!” (Bună dimineța!)</p> <p>-,Vom începe cu recitarea versurilor care ne vor ajuta să începem ziua cu zâmbetul pe buze ”</p> <p>În fiecare dimineță</p> <p>S-avem gândul bun pe față! (trecem palmele peste față)</p> <p>Către soare să privim, (deșfacem brațele în formă de cerc, privind în sus)</p> <p>Iubire să dăruim! (ștrângem brațele spre piept și apoi le deșfacem)</p> <p>De gând rău să ne ferim, (cu mâna, alungăm gândul rău)</p> <p>S-adunăm doar bucurie, (ștrângem brațele spre piept și apoi le deșfacem) Și-n lume s-o răspândim! (șărim în sus, cu brațele deșfăcute)</p> <p>Și atunci, orice copil,</p> <p>În fiecare dimineță,</p> <p>Are gândul bun pe față! (trecem palmele peste față)</p> <p>Completez, împreună cu elevii, calendarul naturii:</p> <p>-,Ce zi este astăzi?” (...joi)</p> <p>-,Daca astăzi este joi, ce zi a fost ieri?” (...miercuri)</p> <p>-,Daca ieri a fost miercuri și astăzi este joi, ce zi va fi mâine?” (...vineri)</p> <p>(Unul dintre elevi va alege jetonul potrivit zilei și îl va așeza pe panou)</p> <p>-,În ce dată suntem astăzi?” (...22)</p> <p>-,În ce lună suntem?” (...septembrie)</p>	conversația	calendarul naturii	frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
		<p>-„Din ce anotimp face parte luna septembrie?” (...toamna)</p> <p>-„A câta lună din anotimpul toamna este luna septembrie?” (...prima...)</p> <p>-„Care sunt lunile anotimpului toamna?” (...septembrie, octombrie și noiembrie.)</p> <p>-„A câta lună din an este luna septembrie?” (... a noua...)</p> <p>-„Cum este vremea azi? (...)</p> <p>(Se va citi temperatura, iar apoi copiii vor așeza pe panou jetoanele potrivite.)</p> <p>-„Ce schimbări ați observat în natură odata cu șoșirea toamnei?” (...)</p>				
<p>O2 - să alcătuiască propoziții despre obiectele de igienă personală, pe baza imaginilor; (CLR 2.2., DP 1.2.)</p>	<p>-exerciții de dialog provocat</p>	<p>Captez atenția copiilor prin audierea cântecului despre obiectele de igienă personală „Prietenii mei”. Discut cu elevii despre conținutul cântecului.</p> <p>„Cine au grijă de corpul nostru? (...săpunel, apă caldută, pastă și periuță)</p> <p>Ce lucruri magice pot face săpunul, apa, pasta și peria?</p> <p>(...fac murdăria să dispară)</p> <p>Ce observați în imaginile de pe ecran? (...patru cu copii care se spală),</p> <p>Alcătuiți propoziții pe baza imaginilor.</p>	<p>conversația audiția observația exercițiul</p>	<p>imagini</p>	<p>frontal</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor.</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
O3 - să alcătuiască oral enunțuri în care să prezinte în ce scop, cum și cât de des folosesc obiectul de igienă de pe zar, după ce au mimat felul în care îl folosesc; (DP 1.2.)	-prezentarea în propoziții a unor situații din viață	Apoi, mut discuția către experiențele personale ale copiilor, moment în care fiecare va vorbit despre igiena proprie. Copiii aruncă pe rând zarul cu obiecte de igienă și mimează felul în care folosesc acel obiect pentru a avea grijă de igiena proprie, apoi vor spune în ce scop îl folosesc, cum îl folosesc și cât de des.	conversația explicația exercițiul	zar	frontal	Observarea sistematică a elevilor.
O4 - să recitite pe grupe, apoi individual cele două strofe ale poeziei „Dimineața”; (CLR 1.1.)	-exerciții de memorare	Motănelul Fredi s-a trezit, dar încă este tare somnoros! Mama lui a plecat la piață să-i cumpere lapte, iar Fredi nu știe singur cum să se spele și ce obiecte de igienă personală să folosească. Există o soluție: îl putem învăța poezia „Dimineața”. Astfel, Fredi nu va mai uita cum să-și realizeze igiena. Recit poezia „Dimineața”. Anexa Prezintă copiilor imagini sugestive pentru versurile poeziei. „Cum se numește poezia?” (...Dimineața) „Ce obiecte de igienă folosim atunci când ne spălăm fața?” (...săpun, prosop) „Ce se întâmplă atunci când suntem somnoroși și ne spălăm fața?”(...devenim vioi)	conversația exercițiul	mario netă	frontal	Observarea sistematică a elevilor.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
		<p>Explic cuvintele necunoscute. „Ce este clăbucul?” (...spumă făcută de săpunul amestecat cu apă) „Ce înseamnă să fii vioi?” (...energic, plin de viață) Alcătuiți enunțuri în care să apară cuvintele clăbuc și vioi. Recit prima strofă, apoi repet pe rând fiecare vers cu elevii pentru a-l memora. Procedez la fel și pentru memorarea celei de-a doua strofe. Haideți să-i recităm lui Fredi poezia dimineața și să-l învățăm cum să aibă grijă de el. Recit poezia împreună cu toți elevii, apoi îi împart pe grupe și le cer să recite poezia.</p>				
<p>O5 - să traseze diferite elemente grafice pentru a decora prosopul, având în vedere încadrarea în spațiul dat; (CLR 4.2.)</p>	<p>-exerciții de scriere a semnelor grafice</p>	<p>Bravo! L-ați învățat pe motănelul Fredi cum să se spele pe față. După ce s-a spălat, Fredi s-a șters cu prosopelul său din bumbac. Acesta e preferatul său, deoarece e foarte moale. Din cauză că îl folosește zilnic, liniile și punctele care erau pictate pe el s-au șters. Îl ajutam pe Fredi să-și decoreze prosopul? Deschidem auxiliarul la pagina 12. Ne încălzim mușchii mici ai mâinilor. Desenez la tablă diferite linii. Elevii decorează prosopul folosind creioane colorate. Fac aprecieri generale în legătură cu atitudinea și comportamentele copiilor, corectitudinea răspunsurilor la întrebări și implicarea în rezolvarea sarcinilor de lucru.</p>	<p>explicația exercițiului</p>	<p>-auxiliar -instrumente de scris</p>	<p>individual</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor.</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
O6 - să formeze mulțimi de obiecte, având ca și cardinal numere în centrul 1 - 10; (MEM 1.2.)	-exerciții de numărare, decupare și lipire	<p>Motănelul Fredi s-a gândit să le pregătească câte un cadou tuturor prietenilor săi.</p> <p>Care este numărul necesar de obiecte de igienă din fiecare fel? (El are nevoie de opt oglinzi, șapte piepteni, patru paste de dinți, cinci periuțe de dinți și șase săpunuri.)</p> <p>Din neatenție a cumpărat mai multe produse decât are nevoie. Ajută-l să decupeze numărul corespunzător de obiecte de igienă din fiecare fel, respectând numărul indicat, apoi lipește-le pe fișa de lucru.</p> <p>Câte obiecte de igienă din fiecare fel au rămas? (...)Anexa</p>	conversația explicația exercițiul	-fișe de lucru individuale -lipici foarfecă	individual	Observarea sistematică a elevilor.
O7 - să identifice poziția obiectelor de igienă în raport cu alte obiecte, exprimându-se în propoziții; (MEM 2.1., CLR 1.1.)		<p>Alături de curiosul Fredi, vom deschide caietul de exerciții grafice. În acest caiet, la pagina 6, avem o imagine cu obiectele de igienă din baie. Primul exercițiu constă în colorarea obiectelor de igienă și în identificarea intrușilor.</p> <p>„Numiți obiectele de igienă pe care le-ați identificat.” (...săpun, șampon etc.)</p> <p>Odată ce am stabilit care sunt obiectele de igienă, îl invit pe curiosul Fredi să ne adreseze câteva întrebări. Acestea vor fi formulate în așa fel încât să îi pună pe copii în situația de a preciza poziția obiectelor, forma sau culoarea lor.</p> <p>Unde este așezat săpunul?</p> <p>Fredi îi recompensează pe copii cu câte un abțibild la panoul cu recompense.</p> <p>Fac aprecieri generale în legătură cu atitudinea și comportamentele copiilor, corectitudinea răspunsurilor la întrebări și implicarea în rezolvarea sarcinilor de lucru.</p>	conversația exercițiul	auxiliar -instrumente de scris	-frontal	Observarea sistematică a elevilor.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
O8 - să răspundă în enunțuri la întrebările pe baza poveștii Dintișorul lui Dănuț; (CLR 1.1.)	-exerciții de dialog provocat - decuparea, plierea și lipirea hârtiei;	„Ruța – Periuța vă va povesti ce s-a întâmplat cu dintișorii lui Dănuț, un băiețel care nu și-a periat dinții după mese.” Copiii acultă povestea „Dintișorul lui Dănuț”. Anexa Cine și-a construit o locuiță pe suprafața dintelui lui Dănuț? (...Carie) Unde a apărut Carie la început? (...lângă gingie) Cum a apărut Carie? (...datorită lipsei de igienă) Ce făcea Carie în timp ce băiatul dormea? (...distrugea tot mai mult smalțul dintelui) Care este urmarea lipsei periajului dinților, în cazul lui Dănuț?(...a pariția cariilor, însoțite de dureri) Cine l-a ajutat pe Dănuț să scape de durerea de dinți? (...Doctorul Măseluță) Cine sunt prietenii noștri care ne ajută să luptăm împotriva cariilor? (...pasta și periuța de dinți) Ce observați? (...o periuță de dinți) Cum credeți că am realizat periuța? (...decupare și lipire) Astăzi vom realiza o periuță de dinți prin decuparea și lipirea hârtiei.	conversația povestirea	-PPT – povestea Dintișorul lui Dănuț	-frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
<p>O9- să realizeze o periură de dinți prin tehnica decupării, plierii și lipirii hârtiei; (AVAP 2.3.)</p>	<p>-decuparea, plierea și lipirea hârtiei;</p>	<p>Ce materiale observați pe mese? (...foarfecă, lipici, o fișă pe care este reprezentat conturul unei periure de dinți) Astăzi vom realiza periure de dinți și îl vom învăța pe Dănuț cum se realizează un periaj corect al dinților. Atenție! Vă explic pașii de lucru: decupăm conturul periurei pe linia continuă neagră, apoi pliez hârtia pe linia punctată neagră, după care aplic lipici în locurile evidențiate și lipesc. Ne încălzim mușchii mici ai mâinilor, recitând versuri însoțite de mișcări sugestive. Atrag elevilor atenția în legătură cu respectarea conturului și plierea hârtiei cu cât mai multă exactitate. Ofer sprijin elevilor care observ că au nevoie și ofer le feedback. După finalizarea periurelor, elevii le prezintă colegilor. Apreciez comportamentul elevilor și modul de realizare al periurelor. Pe tablă afișez o dantură realizată din boabe de fasole care are nevoie de periaj. Solicit elevii să realizeze mișcările unui periaj corect. Copiii sunt recompensați cu abțibilduri. Fac aprecieri generale cu privire la atitudinea și implicarea elevilor pe durata activității.</p>	<p>explicația demonstrația exercițiul</p>	<p>-lipici, foarfecă, fișă pe care este reprezentat conturul periurei de dinți</p>	<p>- individual</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor.</p>



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: Pregătitoare D

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe
ale naturii, Educație
fizică, sport și
sănătate, Arte,
Tehnologii, Consiliere
și orientare

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română ,Matematică și
explorarea mediului,
Arte vizuale și abilități
practice, Muzică și
mișcare

Profesor pentru învățământul primar: Alina Suci

Unitatea tematică: „Iepurica cea isteță”

Detalii de conținut: Ica-Iepurica:Sunetul și litera „i,I”/ Numărul și cifra 3

Competențe specifice:

CLR:

- 1.1. Formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj sau text scurt audiat;
- 1.3. Identificarea sunetului inițial și / sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar;
- 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte ;
- 3.2. Identificarea semnificației unei/ unor imagini care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente;
- 4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate;

MEM: 1.1. Recunoașterea și scrierea numerelor în centrul 0-31;

- 1.2. Compararea numerelor în centrul 0-31;
- 4.1. Formularea unor observații asupra mediului apropiat folosind limbajul comun, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „nu”;
- 5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat ;

AVAP:

- 2.3 Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct;

MM:

- 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text;
- 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare;





Obiective operaționale:

- O1. Să realizeze mișcări impuse de ritmul sau versurile melodiei audiate (MM 3.1)
- O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm și la schimbările petrecute în natură în anotimpul toamna; (CLR 2.2)
- O3. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „Iepurica cea isteată”, dovedind audierea cu atenție a acesteia (CLR 1.1)
- O4. Să descrie iepurica din poveste pe baza comportamentului pe care acesta îl are cu celelalte personaje (DP 2.1)
- O5. Să identifice culoarea elementelor întâlnite în poveste și numărul acestora, scriind corect cifra 3, în contexte diferite (MEM 1.1)
- O6. Să enumere cât mai multe cuvinte care încep cu sunetul „i” (CLR 1.3)
- O7. Să scrie în spațiul dat litere, I”,respectând explicația modului de scriere;(CLR 1.3)
- O8. Să lipească corect bucățelele de vată, respectând cerința și explicațiile; (AVAP 2.3)
- O9.Să decupeze iepurașul pe contur,lipind apoi pe bețișorul necesar realizării măștii de carnaval;(AVAP 2.3)

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația,explicația,demonstrația, exercițiul, problematizarea;

Mijloace de învățământ: computer, televizor, auxiliarele „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare” (1,6) fișe de lucru, creioane colorate,foarfecă,lipici,bețișoare;

Forme de organizare: frontal, individual;

Bibliografie:

Programa școlară pentru Comunicare în limba română, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Programa școlară pentru Matematică și explorarea mediului, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Programa școlară pentru Muzică și mișcare, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Programa școlară pentru Arte vizuale și abilități practice, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Istrate, Corina – O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare – Caiet de creație (vol 1, 5, 6), Editura Edu, Târgu-Mureș, 2016



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1.Să realizeze mișcări impuse de ritmul sau versurile melodiei audiate	-exerciții de exersare a mișcării spontane pe cântec	-Bună dimineța, clasa pregătitoare! (Bună dimineța!) -Haideți să cântăm cântecelul nostru de dimineță!	Metode și procedee: -exercițiul; Formă de organizare: frontal	Realizarea mișcărilor impuse de ritmul melodiei -observare sistematică
O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm și la schimbările petrecute în natură în anotimpul toamna	-exerciții de identificare	Completez împreună cu elevii calendarul naturii: -Ce zi este astăzi? (...marți) -Dacă astăzi este marți, ce zi a fost ieri? (...luni) -Dacă ieri a fost luni, astăzi este marți, ce zi va fi mâine? (...miercuri) (Voi alege jetonul potrivit zilei și îl voi așeza pe panou) -În ce data suntem astăzi? (...4) - În ce lună suntem? (Noi suntem acum în luna octombrie.) - Din ce anotimp face parte luna octombrie? (Octombrie e lună de toamnă.) -Cum este vremea azi? (...)	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: Calendarul naturii, telefon, Formă de organizare: frontal	Formularea corectă, în propoziții, a răspunsurilor la întrebările referitoare la ziua, luna și la schimbările petrecute în anotimpul toamna -observare sistematică
O3.Să răspundă corect la întrebările referitoare la „Iepurica cea isteasă”, dovedind audierea cu atenție a acesteia;	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	Copiii vor audia povestea „Iepurica cea isteasă”,vizionând imaginile din auxiliare, apoi vor răspunde la întrebări pentru a dovedi audierea cu atenție a poveștii. -Despre cine este vorba în poveste? (...despre o iepurică) -Unde merge Ica iepurica? -Ce caută ea?(Ea caută culori) -Ce culoare are iarba? -Care e culoarea ta preferată? 53 / 246	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, ebook Formă de organizare: frontal	Formularea corectă a răspunsului la întrebări -observare sistematică



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O4. Să descrie iepurica din poveste pe baza comportamentului pe care acesta îl are cu celelalte personaje;	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	-Cum era iepurica Ica?(...Ica era foarte prietenoasă.) -Cum au reacționat insectele?(...i-au mulțumit) -De ce credeți că i-au mulțumit? (...pentru că le-a dat litera I).	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul Formă de organizare: frontal	Formularea corectă a răspunsului la întrebări -observare sistematică
O5. Să identifice culoarea elementelor întâlnite în poveste și numărul acestora,scriind corect cifra 3, în contexte diferite (MEM 1.1) (AVAP 1.2)	-exerciții de identificare -exerciții de scriere a numerelor	-Cum vom colora iarba? -Ce culoare au insectele de pe piatră? -Ce culoare are buburuza? -Câte insecte a întâlnit iepurica Ica? (...3) -Câte vinete sunt în coș?(...3) Copiii vor colora imaginea din caietul numărul 1,pagina 34. -Care este cifra pe care o învățăm astăzi? (...3) Copiii vor „desena” cifra 3 pe spațiile potrivite din caietul nr 6, după ce au efectuat execuțiile de încălzire a mușchilor mici ai mâinii și au „desenat” cifra cu mânuța în aer, în palmă, pe bancă, pe modelul din caiet.	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul Mijloace de învățământ: auxiliar, fișă de lucru; Formă de organizare: frontal, individual	Scrierea corectă a cifrei 3 în contexte diferite -observare sistematică
O6. Să enumere cât mai multe cuvinte care încep cu sunetul „i”	-exerciții de enumerare	-Să ne uităm puțin la imaginile din caietul nostru. Ce denumiri au? (...) -Întâlnim vreun obiect a cărui denumire începe cu sunetul „i”? (...inima,inel,iarbă) -Haideți să găsim și noi toate denumirile obiectelor în care se găsește sunetul „i”și să colorăm bulina corespunzătoare locului unde se află sunetul i:la inceput,la mijloc,la sfârșit.	Metode și procedee didactice:conversația, exercițiul, problematizarea,hașurar ea; Mijloace de învățământ: computer, fișă de lucru Formă de organizare: frontal, individual	Enumerarea cuvintelor care încep cu sunetul „i” -observare sistematică



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O7. Să scrie în spațiul dat litere,, I”,respectând explicația modului de scriere;(CLR 1.3)	-exerciții de identificare a literelor „a” -exerciții de numărare a literelor „a” colorate;	-Ica ne roagă să unim punctele pentru a obține literele „i,I” iar apoi să colorăm toate literele dublate.Tare mult s-ar bucura. Acum vom număra câte litere de „a”am colorat.(8) Vom pleca împreună cu Ica într-o călătorie prin grădină și vom scrie literele „I”din caietul numărul 1,pagina 35. -Ne vom aminti cum am desenat litera „I”, care sunt elementele ei componente. (... o linie dreapta-verticală ,de sus în jos) Vom „desena” litera cu mânuța în aer, în palmă, pe bancă și pe modelul din auxiliar.	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, hașurarea,problematizarea; Mijloace de învățământ: fișă de lucru, creioane colorate Formă de organizare: frontal, individual	Corectitudinea scrierii literei „I,i” Respectarea cerințelor ; -observare sistematică
O8.Să lipească corect bucățelele de vată, respectând cerința și explicațiile; (AVAP 2.3)	-exerciții de lipire;	Obosită de atâtea căutări ,Ica a adormit în iarba catifelată,visând la carnavalul iepurașilor ,care va avea loc curând.Vreți să mergem și noi? Astăzi vom realiza o mască de iepuraș.În caietul nr.5,avem planșa 8,unde e desenată ă mască drăguță de iepuraș.Vom lipi pe partea albă vată ,să fim și noi niște iepurași pufoși.	Metode și procedee didactice:conversația,explicația,exercițiul; Mijloace de învățământ: auxiliar, bucăți de vată,lipici; Formă de organizare: frontal, individual;	Identificarea literelor „i,I” în situații diverse -observare sistematică
O9.Să decupeze iepurașul pe contur,lipind apoi pe bețișorul necesar realizării măștii de carnaval;	-exerciții de decupare pe contur; Exerciții de îndoire; -exerciții de lipire a bețișorului;	După ce au lipit corect bucățile de vată pe masca de iepuraș,elevii vor decupa această mască pe contur. -După ce ați decupat, în partea dreaptă(din spre ușă),vom lipi pe spate cu ajutorul lipiciului și al etichetei primite bețișorul,precum acest model.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația,demonstrația,exercițiul; Mijloace de învățământ: fișă de lucru; creioane colorate; faorfecă, lipici,bețișor; Formă de organizare: frontal, individual;	Corectitudinea realizării sarcinii de lucru; -observare sistematică:



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1. Să realizeze mișcări impuse de ritmul sau versurile melodiei audiate (M 3.1)	-exerciții de intonare corectă a cântecelului prietenilor iepurași; -exerciții de exersare a mișcării spontane pe cântec;	-Dragi prieteni ,Ica vrea să ne învețe un cântecel foarte frumos.Apoi,noi toți mascați,vom dansa și vom cânta la „Carnavalul iepurașilor” Iepurași drăgălași „Priviti ce iepurași, Somnoroși și drăgălași, Haideti să-i trezim ca s-alerge pe imaș. -Ce-au pățit? -Mult au dormit! -Treziti-vă,ieपुराशilor! Țop,ieपुराशilor,țop,țop,țop; Țop,ieपुराशilor,țop,țop,țop; La sfârșitul activității,se vor face aprecieri referitoare la modul în care au participat la activitate.	Metode și procedee didactice: conversația,demonstrația,exercițiul; Mijloace de învățământ: computer, televizor; Formă de organizare: frontal, individual;	Corectitudinea intonării cântecelului.



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: I C

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte și tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Muzică și mișcare
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Aphrodita Bartiș

Unitatea tematică: În familie

Tema: În familie

Detalii de conținut:

CLR – ”Familia Moraru”; Sunetul și literele m, M și m
MEM - Poziții ale unui obiect
MM - Cântecul „Familia mea”
AVAP- Desen – ”Familia mea”

Competențe specifice:

CLR:

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate
- 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână
- 4.1. Scrierea literelor de mână

MEM:

- 2.1. Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic

MM:

- 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text exprimare

AVAP

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale.





Obiective operaționale:

- O1 Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.3)
- O2 Să identifice răspunsurile corecte la ghicitorile propuse de cadrul didactic, ascultând cu atenție textul ghicitorilor; (CLR 1.1)
- O3 Să formuleze răspunsuri logice, la întrebările adresate, dovedind înțelegerea textului „Familia Moraru”; (CLR 1.1, 1.2)
- O4 Să aleagă numele personajelor din textul suport asociindu-le cu imaginile; (CLR 3.1)
- O5 Să stabilească prin încercuire care denumiri de obiecte au sunetul „m” în poziție inițială; (CLR 1.3)
- O6 Să recunoască meseria Mariei prin colorarea unei imagini suport (medic); (CLR 1.2)
- O7 Să realizeze schema cuvintelor marinar, medic, mecanic, astronaut, respectând modelul dat (CLR 1.3, MEM 2.1.)
- O8 Să scrie litera „m” pe liniatura caietului tip 1, în duct continuu, respectând forma, încadrarea în spațiul grafic, distanța dintre litere; (CLR 4.1)
- O9 Să formeze cuvinte, aranjând corect litere/silabe;
- O10 Să reproducă, în colectiv, cântece însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele din text;
- O11 Să citească în ritm propriu enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână, respectând semnele de punctuație; (CLR 3.1)
- O12 Să reproducă corect, în colectiv, cântecul “Familia mea” pe grupe de 4-5 copii, respectând linia melodică și textul, și folosind mișcări specifice (MM 2.1)
- O13 Să realizeze un desen pentru cei dragi, reprezentând familia personală, utilizând creioane colorate sau carioci; (AVAP 2.2, 2.3)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: metoda fonetică analitico-sintetică, demonstrația, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, audiție muzicală;
- ❖ Mijloace de învățământ: imagini calendarul naturii, fișe de lucru, jetoane cu nume, imagini cu pozițiile unui obiect, cântecul ”Familia mea”, coli albe, creion grafic, creioane colorate, carioci, caiete auxiliare, carioci pentru tablă, planșă cu literele m, M;
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual, grupe mici.

Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa I aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus- „O călătorie distractivă spre cunoaștere” – Caiet auxiliar clasa I, Editura Edu, 2019
- www.clasamea.eu
- Cântecul ”Familia mea”

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1 - Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.4)</p>	<p>-prezentarea calendarului naturii;</p>	<p>Prezentarea calendarului naturii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce zi a săptămânii este astăzi? „Astăzi este <i>miercuri</i>.” ➤ Ieri ce zi a fost? Mâine ce zi va fi? „Ieri a fost marți, iar mâine va fi joi.” ➤ Cum se numește luna a noua a anului? (se folosește suport scris) „Luna a noua se numește SEPTEMBRIE.” ➤ Dacă ieri a fost 28.09.2021, astăzi în ce dată suntem? (Se folosește Calendarul naturii.) „Astăzi este 29 septembrie, anul 2021.” <p>Scriu data pe tablă.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observați cerul! Cum este cerul? Ce puteți spune despre temperaturile de afară? „Cerul este senin/ înnorat/ e soare cu nori/ parțial înnorat. Temperaturile sunt scăzute/ crescute, adică este frig/ cald. ➤ Dacă afară este frig/cald, cum v-ați îmbrăcat? (Elevii enumeră obiectele vestimentare cu care s-au îmbrăcat în ziua respectivă.) 	<p>Metode și procedee: Conversația</p> <p>Forma de organizare: Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -calendarul naturii -jetoane magnetice</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere științific;</p>





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.2 Să identifice răspunsurile corecte la ghicitorile propuse de cadrul didactic; (CLR 1.1)</p>	<p>-decodificarea mesajului încifrat în ghicitori;</p>	<p>Activitatea debutează printr-un joc: „Mesaje în plic”.</p> <p>Voi pregăti patru plicuri în care sunt patru bilețele cu ghicitori.</p> <p>Copiii sunt solicitați să ridice mâna și să-și aștepte rândul până vor fi numiți.</p> <p>GHICITORI</p> <p>Ne iubește, ne răsfăță, Zi de zi ne dă povață Desigur, v-ați dat seama, Nu e alta decât...</p> <p>(Mama)</p> <p>Seara la culcare, Îmi spune povești, E bătrână tare, Cred că o ghicești...</p> <p>Umblă toată ziua Și e harnică...</p> <p>(Bunica)</p> <p>Este soțul mamei mele, Un om bun și frumos, El mă ferește de rele Și e mereu voios.</p> <p>(Tata)</p> <p>Un bătrân cu părul nins Se plimbă prin odaie Eu în brațe l-am cuprins Și l-am strigat „Tataie!”</p> <p>(Bunicul)</p>	<p>Metode și procedee: Conversația Explicația Jocul</p> <p>Forma de organizare: -Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -plicuri cu ghicitori</p>	<p>Identificarea corectă a răspunsului pe baza descrierii oferite de textul ghicitorii;</p>




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3 - să formuleze răspunsuri logice, la întrebările adresate, dovedind înțelegerea textului audiat; (CLR 1.1, 1.2)</p>	<p>-formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui text scurt audiat;</p>	<p>Pornind de la cuvintele ”mama” și ”bunica”, anunț elevii tema zilei. Elevii audiază citirea textului suport „Familia Moraru”, apoi răspund la întrebări pe baza textului și a imaginilor din caietul auxiliar C1. Pentru consolidare, voi formula întrebări referitoare la text.</p> <ul style="list-style-type: none"> • În ce zi este invitat? (...miercurea.) • Cum e familia Moraru? (...o familie mare.) • Din cine este formată familia Moraru? (...mama, tata și trei copii.) • Câte persoane are familia Moraru în total? (...cinci persoane.) • Din câte persoane e formată familia ta? <div data-bbox="595 886 1271 1268" data-label="Image"> </div>	<p>Metode și procedee: - povestirea Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -imagini reprezentative pentru textul audiat; -caiet auxiliar C1 Anexa 1</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului; Aprecieri verbale;</p>





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O4 Să aleagă numele personajelor din textul suport asociindu-le cu imaginile; (CLR 3.1)	-exercițiu de asociere	<p>Elevii observă imaginile și asociază numele personajelor cu imaginea în care se regăsește fiecare.</p>  <p>Etichete cu numele MARIA, MATEI, MARA, MARIAN, MONICA, AUTORUL. -Cu ce sunet încep toate numele lor? (...cu sunetul m.) Expun planșa cu literele m, M. Anunț litera pe care o învață.</p>	<p>-Metode și procedee: Explicația Exercițiul Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: Imagine cu familia Moraru Jetoane cu numele persoanelor din familie Planșă cu literele m, M Anexa 2 Anexa 3</p>	Asocierea corectă a numelor cu membrii familiei; Evaluare orală, sistematică;
O5 Să stabilească, prin încercuire, care denumiri de obiecte au sunetul „m” în poziție inițială; (CLR 1.3)	-exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe; -exerciții de stabilire a poziției a unui sunet într-un cuvânt (la început, în interior sau la sfârșit)	<p>Câte un elev rostește clar o denumire a unui obiect/ființă, desparte cuvântul în silabe și stabilește silaba în care se află sunetul „m”.</p> <p>Dacă „m” se află la începutul cuvântului, elevii încercuiesc imaginea respectivă.</p>  <p>masă, maimuță, minge, mașină, munte, morișcă,</p>	<p>-Metode și procedee: Explicația, Exercițiul Forma de organizare -frontal, individual Mijloace de învățământ: - imagini; Anexa 4;</p>	Despărțirea corectă în silabe; Încercuirea corectă a imaginilor care au în denumire sunetul m în poziție inițială; Aprecieri verbale;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O6 Să recunoască meseria Mariei prin colorarea unei imagini suport (medic); (CLR 1.2)</p>	<p>-exerciții de asociere a unei imagini cu un cuvânt;</p>	<p>- Ce meserie are Maria? -Maria este medic. Colorați imaginea care ne arată un medic.</p>  <p>- Câte cuvinte are propoziția? (..trei cuvinte.) - Care este primul cuvânt? (...Maria.) - Dar al doilea? (...este.) - Dar ultimul cuvânt? (...medic.) Voi realiza schema propoziției pe tablă.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>- Cu ce sunet încep cuvintele Maria și medic? (...cu sunetul m.) - De ce cuvântul Maria este scris cu literă mare? (...este un nume.) Repetăm regula învățată cu o zi înainte.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: - imagini, markere pentru tablă, creioane colorate; Anexa 5</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului imaginilor; Aprecieri verbale;</p>
<p>O7 Să realizeze schema cuvintelor marinar, medic, mecanic, astronaut, respectând modelul dat (CLR 1.3)</p>	<p>-exerciții de despărțire în silabe;</p>	<p>Elevii vor fi numiți și vor ieși la tablă pentru a realiza, cu sprijin, schemele cuvintelor folosind markere colorate. Cuvintele marinar, medic, mecanic, astronaut vor fi scrise pe foi.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -iamgine, jetoane cu cuvintele Anexa 6</p>	<p>Executarea corectă a schemelor cuvintelor date</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O8 Să scrie litera „m” pe liniatura caietului tip 1, în duct continuu, respectând forma, încadrarea în spațiul grafic, distanța dintre litere;	-exerciții de scriere în duct continuu;	<p>Învățătoarea explică scrierea literei „m” pe liniatura tip 1: „Litera „m” se scrie pe RÂND și este formată din 2 bastonașe cu întorsătura în sus și zaua mică.” Aceasta exemplifică scrierea lui „m”, folosind semnele grafice învățate și scrierea continuă.</p> <p>După încălzirea mușchilor mici ai mâinii, elevii execută scrierea literei „m” în aer, pe bancă și apoi pe liniatura tip 1.</p> <p>După exersarea a 2-3 rânduri cu litera m mic de mână, le voi explica cum se leagă litera m de litera a.</p> <p>Vor exersa scrierea la tablă și în caietul C5.</p> 	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -caietul de scriere C5, creion grafic, stilou;</p>	Formularea de răspunsuri corecte la întrebările învățătoarei pe baza unor imagini
O9 Să formeze cuvinte, aranjând corect litere/silabe;	-formare din cuvinte prin aranjarea silabelor/a literelor;		<p>Metode și procedee: Conversația, explicația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -</p>	Împerecherea silabelor pentru formarea cuvântului <i>mama</i>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O10 Să reproducă, în colectiv, cântece însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele din text;	- exerciții de intonare corectă a cântecului "Familia mea" pe grupe de 4-5 copii, respectând linia melodică și textul	<p>Ca și activitate în completare, elevii vor cânta cântecul familia, jucându-se cu degetele.</p> <p>Acesta este tata, bun și serios, Aceasta este mama, exemplu frumos.</p> <p>Fratele cel mare merge la școală, Sora cea mare cu păpușa-n poală. Sora cea mică la mama aleargă, Aceaștia formează familia-ntreagă.</p> <p>La început se cântă de către învățătoare, apoi se dă tonul și semnalul de începere (unu, doi), se reia de la început. Cântecul se repetă de două –trei ori.</p> <p>Cântecul se va cânta pe grupe de 4-5 copilași. Acest procedeu se repetă de 3 ori.</p> <p>Copiii sunt încurajați să se miște în ritmul muzicii sau cu mișcări care sunt inspirate de versurile cântecului.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația, ex, excițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ:</p>	Intonarea corectă a cântecului respectând linia melodică. Aprecieri verbale
O11 Să citească în ritm propriu enunțuri sau texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână, respectând semnele de punctuație;	-exerciții de citire a unui text în ritm propriu prin respectarea semnelor de punctuație;	Elevii sunt provocați să citească textul Familia Moraru. Li se acordă ajutor acolo unde este cazul. Se insistă asupra intonației și respectarea punctului ca semn de punctuație.	<p>Metode și procedee: Observația conversația, explicația, analiza fonetică</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -caietul auxiliar</p>	Recunoașterea literelor alfabetului, legarea de silabe formate din două litere și recunoaștere semnului de punctuație punct



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O12 Să realizeze un desen pentru cei dragi, reprezentând familia personală, utilizând creioane colorate sau carioci; (AVAP 2.2, 2.3)	-exercițiu de desenare;	Elevilor li se cere să își deseneze propria familie folosind creioane colorate.	Metode și procedee: Analiza, exercițiul Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -creionul grafic, creioane colorate, caietul de scriere sau coli albe;	Realizarea desenului respectând cerința
		Voi face aprecieri verbale pentru modul în care elevii au participat și s-au implicat în activitatea zilei.		

•ANEXA 1

GHICITORI

Seara la culcare,
 Imi spune povești,
 E bătrână tare,
 Cred că o ghicești...
 Umblă toată ziua
 Și e harnică...
 (Bunica)

Ne iubește, ne răsfăță,
 Zi de zi ne dă povață
 Desigur, v-ați dat seama,
 Nu e alta decât...
 (Mama)
 Este soțul mamei mele,
 Un om bun și frumos,
 El mă ferește de rele
 Și e mereu voios.
 (Tata)

Un bătrân cu părul nins
 Se plimbă prin odaie
 Eu în brațe l-am cuprins
 Și l-am strigat „Tataie!”
 (Bunicul)



Anexa 2

Familia Moraru

Sunetul și literele
m, M, m, M

- În fiecare miercuri sunt invitat la prietenul meu, Matei Moraru, la masă. El are o familie mare. Maria, soția lui, este medic. Mara, Marian și Monica sunt copiii lor. Cu ei petrec momente minunate.

Anexa 3

MARIA, MATEI, MARA,
MARIAN, MONICA, AUTORUL.

Anexa 4

1 Încercuiește obiectele ale căror denumiri încep cu sunetul m.

Anexa 5

2 Colorează personajul care are aceeași meserie cu Maria.

Realizează schema cuvintelor care denumesc meseriile de mai sus.

Anexa 6

MARINAR, MEDIC, MECANIC,
ASTRONAUT

Anexa 7



Anexa 8

Unele câte atui literi care formează cuvântul "mama", apoi colorează-le identic:

CLUBUL DE LECTURĂ



Literele m și M

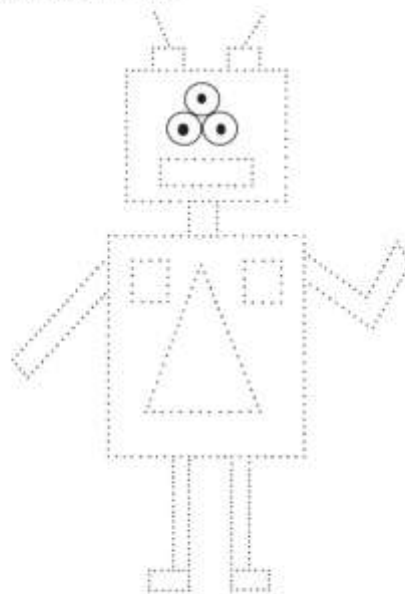
Colorează literele care alcătuiesc răspunsul pentru fiecare ghicitoare. Ai grijă să alegi literele în ordinea potrivită!

Chipul ei te-nseninează,
 Inima îți radiază,
 Viata ta e fericită,
 Căci de ea, tu ești iubită.
 Vorba ei mereu aduce
 Bucurie și-alint dulce.
 Lângă tine e mereu
 Și la bine, și la greu.
 Vă dați seama?
 Este ... mziacntmcai

POZIȚII ALE UNUI OBIECT



Trasează cu verde liniile verticale cu care a fost desenat mașinarul, cu roșu pe cele oblice și cu albastru pe cele orizontale.



5

© Editura EDU

POZIȚII ALE UNUI OBIECT



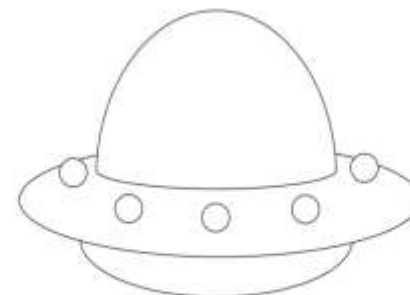
Desenează elementele indicate de Tino pentru călătoria sa.

În interiorul navei:

- un scaun
- o sticlă cu apă
- o cască
- un măr
- un laptop
- o lupă

În exteriorul navei:

- o planetă
- soarele stele
- un satelit
- doi marșieni
- trei meteoriți



6

© Editura EDU



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: I B

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte, Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Gabriela Iancic

Unitatea tematică: Universul

Tema: Mini-marțienii

Detalii de conținut:

CLR – Sunetul „n” și literele „n”, „N” de tipar și de mână

MEM – Numerele naturale de la 0 la 31 - Compararea și ordonarea numerelor de la 0 la 31; Numere pare și impare -Universul – Sistemul solar

AVAP – Elemente de limbaj plastic – Mini-marțieni

Competențe specifice:

CLR:

- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate
- 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână
- 4.1. Scrierea literelor de mână

MEM:

- 1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100
- 1.2. Compararea numerelor în centrul 0-100
- 1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0 -100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări
- 3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul natural
- 4.2. Identificarea unor consecințe ale unor acțiuni, fenomene, procese simple

AVAP

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei





Obiective operaționale:

- O1. Să realizeze mișcări impuse de ritmul sau versurile melodiei audiate (MM 3.2)
- O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm, la starea vremii și la schimbările petrecute în natură în anotimpul toamna; (CLR 2.1, MEM 3.1)
- O3. Să răspundă corect, în propoziții logice, la întrebările referitoare la textul „Mini-marțienii”, dovedind citirea/audierea cu atenție a acestuia (CLR 1.2, 3.1)
- O4. Să identifice numărul de silabe al cuvintelor care denumesc imaginile ilustrate, notând de câte ori se aude sunetul „n” (CLR 1.3)
- O5. Să ordoneze silabele date pentru a forma cuvinte (CLR 3.1)
- O6. Să scrie numele locuitorilor Planetei Necunoscute, cu litera inițială „N”, folosind literele de mână învățate (CLR 4.1)
- O7. Să scrie după dictare, în fir continuu, literele învățate „a”, „A”, „m”, „M”, „u”, „U”, „n”, „N” de mână, silabe și cuvinte, respectând elementele componente ale acestora, modalitatea de legare și liniatura caietului tip I (CLR 4.1)
- O8. Să picteze mini-marțieni colorați, decorându-i pentru a avea fețe haioase (AVAP 2.2)
- O9. Să ordoneze crescător/descrescător numerele pare/impare numerele scrise pe costumele cosmonauților (MEM 1.3)
- O10. Să identifice numerele corespunzătoare fiecărei planete, dovedind cunoașterea terminologiei matematice (MEM 1.1)
- O11. Să scrie numele planetelor în ordinea așezării lor în Sistemul Solar, ordonând crescător numerele scrise în dreptul planetelor (MEM 1.2, CLR 3.1)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, metoda fonetică analitico-sintetică
- ❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul „O călătorie distractivă spre cunoaștere” (1), CD-ul cadrului didactic, caiet NumLit, foi de bloc de desen, tempera, palete, pahare pentru apă, pensule, paie, carioci
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual



Bibliografie:

- Programa școlară pentru Comunicare în limba română, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Matematică și explorarea mediului, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Muzică și mișcare, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Arte vizuale și abilități practice, Aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Istrate, Corina; Măcean, Dora; Koszorus, Manuela – O călătorie distractivă spre cunoaștere –CD-ul cadrului didactic, Editura Edu, Târgu-Mureș, 2019

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1. Să realizeze mișcări impuse de ritmul melodiei audiate	-exerciții de exersare a mișcării spontane pe cântec	-Sunteți pregătiți de învioreare?	Metode și procedee: -exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector	Realizarea mișcărilor impuse de ritmul melodiei
O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la ziua, luna în care ne aflăm, la starea vremii și la schimbările petrecute în natură toamna	-exerciții de identificare	<p>-Bună dimineața, clasa I! (Bună dimineața!)</p> <p>Completez împreună cu elevii calendarul naturii:</p> <p>-Ce zi este astăzi? (...joi)</p> <p>-Dacă astăzi este joi, ce zi a fost ieri? (...miercuri)</p> <p>-Dacă astăzi este joi, ce zi va fi mâine? (...vineri)</p> <p>(Voi alege jetonul potrivit zilei și îl voi așeza pe panou)</p> <p>-În ce data suntem astăzi? (...12 octombrie)</p> <p>-Din ce anotimp face parte luna octombrie? (...toamna)</p> <p>-A câta lună din anotimpul toamna este luna octombrie? (...a doua)</p> <p>-Care sunt lunile de toamnă? (...)</p> <p>-Ce schimbări ați observat în natură? (...)</p> <p>-Cum este vremea azi? (...)</p> <p>Se va interpreta harta meteo. Se vor folosi datele meteo pentru a identifica numerele pare și impare, pentru a ordona crescător și descrescător temperaturile maxime și minime.</p>	Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: Calendarul naturii, harta meteo computer, videoproiector Formă de organizare: frontal	Formularea corectă, în propoziții, a răspunsurilor la întrebările referitoare la ziua, luna și la schimbările petrecute în anotimpul toamna



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3. Să răspundă corect, în propoziții logice, la întrebările referitoare la textul „Mini-marțienii”, dovedind citirea/audierea cu atenție a acestuia</p>	<p>-exerciții de identificare</p>	<p>-Cine este Tino? (...un savant simpatic) -Unde se află laboratorul lui Tino? (...în podul unei case) -Ce fel de experimente face Tino? (... trăsnite) -Ce se întâmplă seara în laboratorul lui Tino? (...) -Să recitim textul „Mini-marțienii” pentru a ne aminti ce a descoperit Tino într-una din călătoriile sale prin Univers. Elevii care reușesc deja să citească vor citi câte o propoziție. La final voi citi model textul. -Ce a întâlnit Tino într-una din călătoriile sale prin Univers? (... creaturi ciudate) -Ce ați aflat despre aceste creaturi întâlnite? (... sunt mai mici decât un creion, au pielea galbenă și nasul ca o trompetă) -Cine sunt aceste creaturi? (... mini-marțieni) -Pe ce planetă locuiesc mini-marțienii? (...)</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1 Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Formularea corectă a răspunsului la întrebările referitoare la textul „Mini-marțienii”</p>
<p>O4. Să identifice numărul de silabe al cuvintelor care denumesc imaginile ilustrate, notând de câte ori se aude sunetul „n”</p>	<p>-exerciții de completare -exerciții de identificare</p>	<p>-Tino și-a dat seama că mini-marțienii locuiesc, de fapt pe Planeta Necunoscută. Pe această planetă se regăsesc doar lucruri în a căror denumire se află sunetul „n”. E nevoie să îl ajutăm pe Tino să despărță în silabe cuvintele care denumesc imaginile de la ex 3, apoi să descoperim de câte ori se aude sunetul „n” în aceste cuvinte. În caseta din stânga vom scrie numărul de silabe, iar în cercul din dreapta vom scrie de câte ori se aude sunetul „n”. -Ce observăm în prima imagine? (...banană) Despărțim în silabe cuvântul „banană”. (ba-na-nă) Din câte silabe este format acest cuvânt? (... 3 silabe) Scriem cifra 3 în caseta din stânga imaginii. De câte ori auzim sunetul „n” în cuvântul „banană”? (... 2) Scriem cifra 2 în cercul din dreapta imaginii. La fel se va proceda pentru fiecare imagine.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, metoda fonetică analitico-sintetică Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1, creioane grafice Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Identificarea numărului de silabe și a sunetului „n”</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O5. Să ordoneze silabele date pentru a forma cuvinte	-exerciții de citire -exerciții de oronare	-Tino are încă o problemă. Nu își dă seama în ce ordine trebuie așezate silabele de la ex 4 pentru a forma cuvinte. Trebuie să citim fiecare silabă, apoi să ordonăm silabele pentru a obține cuvinte. Vom scrie în cercurile de sub silabe numărul potrivit. -Să citim întâi silabele de pe primul rând al primei coloane. (ne, tă, pla) Ce cuvânt putem forma cu aceste silabe? (...planetă) Care este prima silabă? (...pla) Scriem în cercul de sub silabă cifra 1. Care este a doua silabă? (... ne) Scriem în cerc cifra 2. Care este a treia silabă? (...tă) Scriem în cerc cifra 3. La fel se va proceda pentru celelalte cuvinte.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1 Formă de organizare: frontal, individual	Ordonarea corectă a silabelor
O6. Să scrie numele locuitorilor Planetei Necunoscute, cu litera inițială „N”, folosind literele de mână învățate	-exerciții de scriere	-Locuitorii Planetei Necunoscute au cu toții nume care încep cu sunetul „n”. Pe câțiva dintre ei îi găsim la ex 6. Trebuie să le punem câte un nume. Vom scrie numele cu litere de mână, deci vom putea folosi doar literele învățate. Se vor face exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii. Cum putem denumi primul personaj? (...) Despărțim în silabe cuvântul. Se intuiesc sunetele din fiecare silabă, apoi se va scrie cuvântul. Se insistă asupra scrierii numelor de persoane/personaje cu literă inițială mare.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1 Formă de organizare: frontal, individual	Scrierea corectă a numelui fiecărui personaj



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O7. Să scrie după dictare, în fir continuu, literele învățate „a”, „A”, „m”, „M”, „u”, „U”, „n”, „N” de mână, silabe și cuvinte, respectând elementele componente ale acestora, modalitatea de legare și liniatura caietului tip I</p>	<p>- exerciții de scriere</p>	<p>-Tino dorește să vadă dacă voi mai știți să scrieți literele de mână pe care le-ați învățat până acum. -Deschideți caietele mici. Pe următorul rând veți scrie litera „a”, lăsați un spațiu și scrieți litera „M”. Se vor scrie după dictare toate literele învățate, silabele „am” și „un”, cuvintele „mama”, „unu”, „Ana”, „Nanu” Se va verifica corectitudinea scrierii după dictare. Se vor aplica stikere pe caietele copiilor care au scris corect.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, Mijloace de învățământ: caiet NumLit, stilou Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Scrierea corectă a literelor, silabelor și cuvintelor după dictare</p>
<p>O8. Să picteze mini-marțieni colorați, decorându-i pentru a avea fețe haiioase</p>	<p>- exerciții de pictare - exerciții de decorare</p>	<p>- Tino v-a mai trimis o provocare. Trebuie să pictați mini-marțieni. Pe paletă ați primit tempera de trei culori. Care sunt culorile pe care le aveți pe paletă? (... roșu, galben, albastru) -Cum se numesc aceste culori? (... primare) -De ce se numesc culori primare? (... nu se pot obține din amestecul altor culori) -Veți picta pe foaia de bloc de desen mini-marțieni. Pentru acesta veți putea folosi culorile primare, sau veți putea amesteca culorile date pentru a obține alte culori. Veți folosi o pensilă mai groasă. Veți înmuia pensula în apă, apoi în culoare și veți pune apoi culoarea pe foaia de bloc de desen. De data aceasta veți folosi mai multă apă, astfel încât să puteți dirija culoarea suflând ușor prin pai. -Veți lăsa acum petele obținute să se usuce. După ce se vor usca foarte bine, le veți putea desena ochi și gură cu carioca, astfel încât să fie cât mai haiioși. Elevii vor prezenta lucrările realizate.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, Mijloace de învățământ: foi de bloc de desen, tempera, palete, pahare pentru apă, pensule, paie, carioci Formă de organizare: frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsului la cerințe</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O9. Să ordoneze crescător/descrscător numerele pare/impare numerele scrise pe costumele cosmonauților	-exerciții de ordonare	<p>-Vă amintiți că Tino are o problemă cu ordonarea numerelor? Ajuțați-l să ordoneze crescător numerele pare de pe costumele cosmonauților și descrescător numerele impare de pe costumele cosmonauților. Pentru a fi mai ușor de ordonat, vom colora cu albastru cercurile care conțin numere pare.</p> <p>-Care sunt numerele pare scrise în cercuri? (26, 14, 6, 24, 18)</p> <p>-Ce înseamnă ordine crescătoare? (... de la cel mai mic la cel mai mare)</p> <p>-Ordonați acum crescător aceste numere. (...)</p> <p>Elevii vor lucra individual, apoi se va face verificarea.</p> <p>-Ordonați acum descrescător numerele impare.</p> <p>Elevii vor lucra individual, apoi se va face verificarea.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	Ordonarea numerelor date respectând cerințele
O10. Să identifice numerele corespunzătoare fiecărei planete, dovedind cunoașterea terminologiei matematice	-exerciții de identificare	<p>-Tino vă roagă să îl ajutați să descopere numărul potrivit pentru fiecare planetă. Sub planeta Venus trebuie să scriem cel mai mic număr impar de două cifre, scris cu cifre diferite. Care este acel număr? (...13) Se va scrie numărul.</p> <p>-Pentru planeta Saturn trebuie să găsim cel mai mic număr impar mai mare decât 23. Care este acest număr? (... 25)</p> <p>La fel se va proceda pentru celelalte planete.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	Identificarea corectă a numerelor conform cerințelor



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O11. Să scrie numele planetelor în ordinea așezării lor în Sistemul Solar, ordonând crescător numerele scrise în dreptul planetelor	-exerciții de ordonare -exerciții de scriere	-Dacă ordonăm crescător aceste numere, apoi vom scrie numele planetei sub care este scris, vom obține ordinea planetelor în Sistemul Solar. -Care este primul număr? (... 8) Care este planeta sub care a fost scris numărul 8? (...Mercur) Vom scrie în caseta din dreptul săgeții cuvântul Mercur. Ce fel de litere vom folosi? (... mari de tipar) Se va proceda la fel pentru fiecare număr. La final se vor face aprecieri asupra modului în care elevii au participat la ore.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, auxiliarul nr 1 Formă de organizare: frontal, individual	Ordonarea corectă a numerelor





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: I D

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe
ale naturii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română (2 ore),
Matematică și
explorarea mediului

Profesor pentru învățământul primar: Delia Stana

Unitatea tematică: Toamna, în lumea plantelor

Subiectul lecției: „Toamna și ariciul politicos”

Detalii de conținut:

Povestirea unor întâmplări dintr-un text audiat. Descrierea unui personaj. Cuvântul. Cuvântul format din una, două, trei silabe. Propoziția. Propoziția formată din două, trei cuvinte.

Conținuturi:

CLR - Propoziția, cuvântul. Silaba, sunetul

MEM - Numerele naturale în centrul 0-31; Adunarea și scăderea numerelor de la 0 la 31

Competențe specifice:

Comunicare în limba română (CLR)

- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate;
- 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate;
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare;
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână.

Matematică și explorarea mediului (MEM)

- 1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100;
- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-100, recurgând frecvent la numărare;
- 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, <, >, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme;





Obiective operaționale:

CLR

- O1 – să răspundă oral la întrebările referitoare la calendarul naturii, formulând răspunsuri corecte, clare și complete;
- O2 – să descifreze mesajul lui Aricel, aranjând corect literele/silabele pentru a obține cuvinte;
- O3 – să formuleze întrebări clare și răspunsuri coerente pe baza informațiilor din textul audiat („Ariciul politicos”);
- O4 – să ordoneze cronologic imaginile, respectând ordinea desfășurării activității în povestirea audiată;
- O5 – să despartă corect în silabe, colorând tot atâtea buline câte silabe sunt;
- O6 – să asocieze personajul cu enunțul care i se potrivește, scriind în căsuța de sub fiecare imagine numărul personajului care face acțiunea;
- O7 – să alcătuiască oral enunțuri clare, respectând schema dată;

AVAP

- O8 – să realizeze un colaj cu frunze de toamnă, respectând indicațiile învățătoarei.

MEM

- O9 - să recunoască cardinalul unei mulțimi, formând perechi mulțime-cardinal;
- O10 – să completeze spațiile lacunare cu numerele care lipsesc (concentrul 0-31), identificând numerele pare și impare;
- O11 – să descompună în zeci și unități numerele de la 20 la 30, folosind suport intuitiv (socotitorile);
- O12 - să efectueze adunări și scăderi fără trecere peste ordin, în concentrul 0 – 31, cu ajutorul axei numerelor.

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul de rol, metoda fonetică analitico-sintetică
- ❖ Mijloace de învățământ: laptop, monitor TV, fișe de lucru, jetoane cu numere, creioane colorate, prezentare PF
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual
- ❖ Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică a comportamentului elevilor, aprecieri verbale.



Bibliografie:

- Programa școlară pentru disciplina COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a.
- Aricel politicos - <https://www.twinkl.ro/resource/toamna-i-aricel-politicos-pachet-cu-materiale-pentru-predarea-integrat-rol-t-2>

Desfășurarea activității


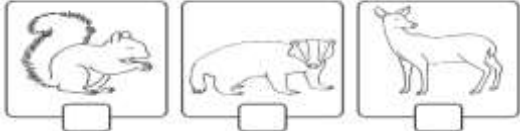


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1 – să răspundă oral la întrebările referitoare la calendarul naturii, formulând răspunsuri corecte, clare și complete;</p> <p>O2 – să descifreze mesajul lui Aricel, aranjând corect literele/silabele pentru a obține cuvinte;</p>	<p>-exerciții de dialog dirijat;</p> <p>- decodificarea mesajului încifrat în litere/silabe amestecate;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pregătirea materialelor necesare pentru desfășurarea activității și organizarea colectivului de elevi pentru începerea activităților; ➤ Salutul; ➤ Prezentarea calendarului naturii: ✚ „Ce zi a săptămânii este astăzi?” („Astăzi este miercuri.”) - Unul dintre elevi va alege jetonul potrivit zilei și îl va așeza pe panou. ✚ „Ieri ce zi a fost? Iar mâine ce zi va fi?” („Ieri a fost marți, iar mâine va fi joi.”) ✚ „Cum se numește a noua lună a anului?” („A noua lună a anului se numește septembrie.”) ✚ „Dacă ieri a fost 21 septembrie 2021, astăzi în ce data suntem?” („Astăzi suntem în data de 22 septembrie 2021.”) ✚ „În ce anotimp ne aflăm?” („Este anotimpul toamna.”) ✚ „Haideți să vedem, cum este vremea afară?” („Afară este frig, adică temperaturile sunt scăzute.”) ✚ „Dacă afară este frig, cum ne îmbrăcăm?” Un elev enumeră elementele vestimentației pe care o poartă în ziua respectivă. ➤ Scriu data pe tablă. 	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>-calendarul naturii</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>-frontal</p> <p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația,</p> <p>-explicația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>-foaie A4 cu mesajul amestecat al lui Aricel</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>-frontal</p>	<p>Formularea răspunsurilor sub forma unor enunțuri corecte și complete;</p> <p>Decodificarea corectă a mesajului;</p>





Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p><i>Activitatea debutează printr-un joc:</i> „Află personajul, descifând mesajul”. Pregătesc fișe pe care este scris un mesaj. Acest mesaj este unul secret pentru că silabele cuvintelor sunt amestecate, iar elevii trebuie să citească silabele ordonate pentru a avea un sens. Le prezint elevilor mesajul amestecat (captarea atenției) și împreună încercăm să îl ordonăm și să îl scriem, „BUNĂ, DRAGII MEI! EU SUNT ARICEL. ASTĂZI NE VOM JUCA ÎMPREUNĂ. SUNTEȚI PREGĂTIȚI SĂ TRECEȚI DE CELE 5 OBSTACOLE (PROVOCĂRI) PENTRU O RECOMPENSĂ? RECOMPENSA ESTE: AZI <u>NU AVETI TEME!</u>”</p>		
<p>O3 – să formuleze întrebări clare și răspunsuri coerente pe baza informațiilor din textul audiat („Ariciul politicos”);</p>	<p>- audierea a unor povestiri simple, ilustrate; - formularea unor titluri potrivite textului audiat; - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj/ text audiat; -joc de rol;</p>	<p>PROVOCAREA 1 a lui Aricel ☺</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Urmărește cu atenție prezentarea PPT și audiază activ povestea citită de doamna învățătoare! <p>PROVOCAREA a 2-a a lui Aricel ☺</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ghicește titlul textului! – indiciu 2 cuvinte <p>PROVOCAREA a 3-a a lui Aricel ☺</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulează întrebări și răspunsuri pe baza textului audiat. Pentru mai multe indicii, dă cu zarul! <p>PROVOCAREA a 4-a al lui Aricel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Joacă rolul meu din poveste! ☺ Încearcă să mă imiți cât poți de bine! 	<p>Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -expunerea -exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: -prezentare PPT -monitor TV, laptop -zar care are pe fețe cuvinte care facilitează formularea întrebărilor: „Ce?, Cum? Unde? Când? Cine? Cu cine?”</p> <p>Forme de organizare: -frontal</p>	<p>Vizionarea și audierea atentă și activă a povestirii; Corelarea titlului cu conținutul textului audiat; Formularea unor întrebări clare și corecte; Participarea activă în cadrul jocului de rol; Formularea unor enunțuri, logice, clare și complete;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O4 – să ordoneze cronologic imaginile, respectând ordinea desfășurării activității în povestirea audiata;	-exerciții de ordonare cronologică a unor evenimente dintr-o poveste audiata;	PROVOCAREA a 5-a a lui Aricel ☺ ➤ Ordonează cronologic imaginile care ilustrează momentele poveștii!	Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul Mijloace de învățământ: -prezentare PPT -monitor TV, laptop -fișe de muncă individuală Forme de organizare: -frontal	Corectitudinea ordonării imaginilor;
O5 – să despartă corect în silabe, colorând tot atâtea buline câte silabe sunt;	-exerciții de despărțire în silabe; -exerciții de identificare a numărului de personaje întâlnite în text;	PROVOCAREA a 6-a al lui Aricel ➤ Completează fișa, respectând cerința fiecărui exercițiu! ☺ Exercițiul 1 1. COLOREAZĂ ANIMALELE CU CARE S-A ÎNTÂLNIT ÎN PĂDURE ARICELUL DIN POVEȘTE. DESPARTE ÎN SILABE NUMELE FIECĂRUI ANIMAL ȘI COLOREAZĂ TOT ATÂTEA BULINE CÂTE SILABE AI NUMĂRAT.  Exercițiul 2 2. CÂTE ANIMALE DIN FIECARE A ÎNTÂLNIT ARICELUL SCRIE CIFRA CORESPUNZĂTOARE ÎN PĂTRĂȚICA DE SUB IMAGINEA FIECĂRUI ANIMAL. 	Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul Mijloace de învățământ: -prezentare PPT -monitor TV, laptop -fișe de muncă individuală Forme de organizare: -frontal -individual	Despărțirea corectă a cuvintelor în silabe; Corectitudinea identificării numărului de personaje pe baza audierii textului; Observarea sistematică a comportamentului elevilor; Rezolvarea corectă a exercițiilor;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O6 – să asocieze personajul cu enunțul care i se potrivește, scriind în căsuța de sub fiecare imagine numărul personajului care face acțiunea;</p>	<p>-exerciții de asociere a unui enunț cu imaginea reprezentativă; -exerciții de numărare a cuvintelor dintr-un enunț dat;</p>	<p>Exercițiul 3</p>  <p>Hipo pictează un desen. Koalașii decupează o floare. Pogo scrie pe tablă. Măouă udă florile.</p> <p>Scrieți sub fiecare personaj numele lui. Cer elevilor să numere cuvintele din fiecare propoziție pentru a-i pregăti pentru exercițiul următor.</p>	<p>Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: -fișe de muncă individuală</p> <p>Forme de organizare: -frontal -individual</p>	<p>Observarea sistematică a comportamentului elevilor;</p>
<p>O7 – să alcătuiască oral enunțuri clare, respectând schema dată;</p>	<p>-alcătuirea de enunțuri pe baza unei scheme date;</p>	<p>Exercițiul 4</p> <p>Alcătuieste oral propoziții după imagini, respectând schemele.</p> 	<p>Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul -metoda fonetică analitico-sintetică</p> <p>Mijloace de învățământ: -fișe de muncă individuală</p> <p>Forme de organizare: -frontal -individual</p>	<p>Corectitudinea formulării enunțului pe baza schemei date; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;</p>

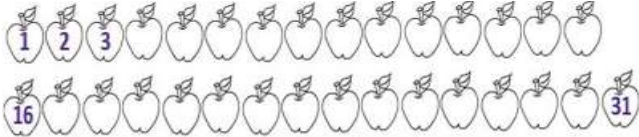


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O8 – să realizeze un colaj cu frunze de toamnă, respectând indicațiile învățătoarei.	-colaj	<p>„Pentru fiecare provocare îndeplinită cu succes, voi adăuga o literă în mesajul recompensei.”</p> <p>AVAP (anexa 3) – integrat</p> <div data-bbox="537 401 846 639"> </div> <div data-bbox="871 401 1174 639"> </div> <div data-bbox="537 668 846 906"> </div> <div data-bbox="871 668 1174 906"> </div> <p>„Felicitări copii! Cu toții ați terminat astăzi toate activitățile la timp și v-ați descurcat minunat! Colajele voastre au ieșit foarte bine!”</p> <p>RECOMPENSA PENTRU VOI ESTE:</p> <p>➤ AZI NU AVEȚI TEME! 😊</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația, -explicația, -demonstrația, -exercițiul <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -foaie A4 cu arici -foarfecă -lipici -frunze de toamnă -creioane (culori de toamnă (galben, roșu, portocaliu, maro); <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal -individual 	<p>Realizarea lucrării „Ariciul” sub formă de colaj, folosind frunze naturale de diferite culori și alte instrumente: acuarele, carioci, creioane colorate etc. Respectarea conturului în timpul hașurării și al decupării. Observarea sistematică a comportamentului elevilor;</p>

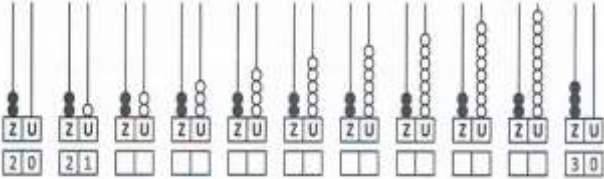
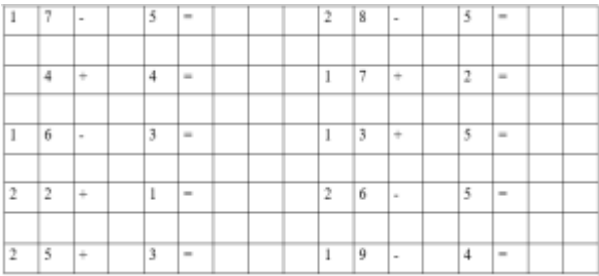
MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI

		<p>Captarea atenției</p> <p>Exerciții de calcul mental în concentrul 0-20</p> <p>5+ 6=</p> <p>10- 4=</p> <p>12- 3=</p> <p>(5-10 exerciții)</p>		
--	--	--	--	--



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O9 - să recunoască cardinalul unei mulțimi, formând perechi mulțime-cardinal;	Exercițiu – joc de realizare a corespondenței între o mulțime și cardinalul său;	<ul style="list-style-type: none"> <i>Jocul matematic „Eu am..., cine are...?”</i> Elevilor le sunt împărțite jetoane cu numere de la 0 la 31 și jetoane cu mulțimi corespondente. Pe rând se vor ridica și vor întreba pentru a-și afla perechea. Exemplu: Eu am 10 elemente. Cine are numărul 10? Perechea se va forma pe tablă.	Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul Mijloace de învățământ: -jetoane cu numere în centrul 0-31; Forme de organizare: -frontal	Corectitudinea rezolvării exercițiilor; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;
O10 – să completeze spațiile lacunare cu numerele care lipsesc, identificând și numerele pare și impare;	-exerciții de completare a spațiilor lacunare cu numerele de la 0 la 31; -Identificarea numerelor pare și impare;	Elevii primesc o fișă care cuprinde diverși itemi și o rezolvă individual. Le citesc și le explic elevilor cerințele. (anexa 4).  1. Completează șirurile cu numerele care lipsesc. Colorează cu verde numerele pare și cu roșu numerele impare . „Ce este un număr par? Dar un număr impar?” („Un număr par este cel care are pereche atunci când grupăm elementele câte două.”) La numărul impar, atunci când grupăm elementele două câte două, ne rămâne unul fără pereche.”) Cifrele pare sunt: 0,2,4,6,8. Cifrele impare sunt: 1, 3, 5, 7, 9 „Cine ne arată nouă întotdeauna dacă un număr este par sau impar?” („... ultima cifră.”)	Metode și procedee: -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul Mijloace de învățământ: -fișă de lucru; Forme de organizare: -frontal -individual	Corectitudinea rezolvării exercițiilor; Completarea corectă a șirurilor; Corectitudinea identificării numerelor pare și impare;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare												
<p>O11 – să descompună în zeci și unități numerele de la 20 la 30, folosind suport intuitiv (socotitorile);</p>	<p>-exerciții de citire și scriere a numerelor reprezentate pe numărători;</p> <p>-exerciții de descompunere în zeci și unități a numerelor din centrul 20-30;</p>	<p>Citește și scrie numerele de la 20 la 30:</p>  <p>Descompune în zeci și unități numerele de la 20 la 30:</p> <table border="0" data-bbox="575 564 1182 692"> <tr> <td>20 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>24 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>28 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> </tr> <tr> <td>21 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>25 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>29 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> </tr> <tr> <td>22 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>26 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>30 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> </tr> <tr> <td>23 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td>27 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U</td> <td></td> </tr> </table>	20 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	24 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	28 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	21 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	25 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	29 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	22 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	26 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	30 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	23 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	27 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U		<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fișă de lucru; <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal -individual 	<p>Descompunerea corectă a numerelor în zeci și unități în centrul 20-30;</p>
20 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	24 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	28 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U														
21 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	25 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	29 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U														
22 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	26 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	30 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U														
23 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U	27 = <input type="text"/> Z + <input type="text"/> U															
<p>O12 - Să efectueze adunări și scăderi în centrul 0 – 31 cu ajutorul suportului vizual.</p>	<p>-exerciții de adunare și de scădere fără trecere peste ordin a numerelor naturale în centrul 0-31.</p>		<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația, -explicația -demonstrația -exercițiul <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fișă de lucru; <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal -individual 	<p>Corectitudinea efectuării calculelor;</p>												



Anexa 1

nă-Bu, gii-dra iem!
 Ue tnuș cel-ri-A. tăzi-As ne mov ca-ju nă-u-pre-îm.
 teți-Sun tiți-gă-pre să ceți-tre de le-ce 6 cări-vo-pro ale le-me?

Recompensa: A _ _ _ _ _ E!

FIȘĂ DE LUCRU

Exercițiul 3:

Scrieți sub fiecare personaj numele lui.



Exercițiul 4:

Alcătuiește oral propoziții după imagini, respectând schemele.





Anexa 3





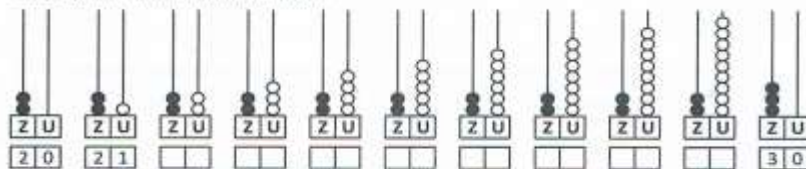
Anexa 4

1. Completează numerele care lipsesc. Colorează cu verde merele care conțin numere pare și cu roșu merele care conțin numerele impare.



2.

Citește și scrie numerele de la 20 la 30:



Descompune în zeci și unități numerele de la 20 la 30:

$20 = 20 + 0$	$24 = \square + \square$	$28 = \square + \square$
$21 = 20 + 1$	$25 = \square + \square$	$29 = \square + \square$
$22 = \square + \square$	$26 = \square + \square$	$30 = \square + \square$
$23 = \square + \square$	$27 = \square + \square$	

3.

1	7	-		5	=			2	8	-		5	=		
	4	+		4	=			1	7	+		2	=		
1	6	-		3	=			1	3	+		5	=		
2	2	+		1	=			2	6	-		5	=		
2	5	+		3	=			1	9	-		4	=		



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: I D

Ariile curriculare:

Consiliere și orientare
Limbă și comunicare
Matematică și Științe ale naturii
Arte și Tehnologii
Arte și Educație fizică, sport și sănătate

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba română
Matematică și explorarea mediului
Arte vizuale și abilități practice
Muzică și mișcare

Profesor pentru învățământul primar: Delia Stana

Unitatea tematică: „Din lumea celor care nu cuvântă”

Detalieri de conținut:

CLR – „Sunetul „g” și litera „g” mic de tipar și de mână” - predare

MEM – „Scăderea numerelor naturale în centrul 0-20 cu trecere peste ordin” - consolidare

AVAP– „Gâscanul care și-a pierdut papucii” – desen pas cu pas

MM – „Cântarea vocală în grup și individual. Interpretare (nuanțe: tare, mediu, încet)”

Competențe specifice:

DP:

- 2.1. Asocierea emoțiilor de bază cu elemente simple de limbaj nonverbal și paraverbal;
- 2.3. Transmiterea unor mesaje verbale și non-verbale simple despre propriile experiențe de viață;

CLR:

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate;
- 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate;
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare;
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână;
- 4.1. Scrierea literelor de mână;

MEM:

- 1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100;
- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, recurgând mereu la numărare;
- 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență $<$, $>$, $=$, $+$, $-$) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme;
- 5.2. Rezolvarea de probleme simple în care intervin operații de adunare sau scădere în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice.

AVAP:

- 1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual;
- 2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile;
- 2.4. Transformarea unui material folosind o tehnică simplă.

MM:

- 2.1. Cântarea individuală sau în grup, asociind mișcarea sugerată de text și de ritm
- 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, în funcție de conținutul și caracterul muzicii



Obiective operaționale:**AVAP**

- O1 – să numească materialele necesare pentru activitate, observându-le direct;
- O2 – să execute corect exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii, respectând modelul învățătoarei;
- O3 – să realizeze produse originale, în conformitate cu indicațiile și tema dată;
- O4 – să traseze elementele, respectând modelul dat și indicațiile învățătoarei;
- O5 – să evalueze lucrările personale și ale colegilor pe baza criteriilor enunțate anterior;

CLR

- O6 – să citească cuvinte și propoziții, expresiv, clar, corect și coerent;
- O7 – să obțină un enunț clar, corect și coerent, ordonând cuvintele;
- O8 – să identifice sunetul [g] aflat în diferite poziții ale cuvintelor, despărțind cuvintele în silabe;
- O9 – să identifice elementele grafice componente ale literei „g”, observând scrierea acesteia pe liniatura tip I;
- O10 – să scrie corect, lizibil și estetic, în ritm propriu litera nouă, izolat, în cuvinte și propoziții ce conțin litera [g], respectând liniatura tip I;
- O11 – să recunoască litera de tipar și de mână corespunzătoare sunetului [g] în pagina din caietul 3 și în alte surse, încercuind-o cu verde;
- O12 – să răspundă la întrebări, formulând răspunsuri clare, complete și corecte;
- O13 – să coloreze căsuța potrivită răspunsului corect, bazându-se pe informațiile desprinse din text și respectând conturul casetei;
- O14 – să denumească corect imaginile, citind corect și conștient variantele de răspuns și colorând caseta în care se află cuvintele potrivite;

MEM

- O15 – să opereze cu noțiunile matematice învățate, termeni, sumă, utilizându-le în formulări adecvate;
- O16 – să efectueze corect scăderi cu numerele naturale din centrul 0 – 20, cu trecere peste ordin, apelând frecvent la numărare;
- O17 – să rezolve probleme printr-o singură operație de adunare sau scădere, utilizând corect denumirile și simbolurile matematice.

MM

- O18 – Să audieze cântecul „Două găște”, observând cu atenție mișcările sugerate de acestea;
- O19 – să execute corect exercițiile ritmice și melodice, respectând modelul învățătoarei;
- O20 – Să intoneze corect, în colectiv, cântecul însușit intuitiv, pronunțând corect cuvintele în cânt conform exemplului;
- O21 – Să reproducă mișcările sugerate de text, respectând ritmul cântecului.





Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, observația, brainstorming, turul galeriei, metoda RAI, exercițiul, problematizarea, demonstrația;
- ❖ Resurse materiale: Calendarul naturii, magneți pentru tablă, televizor, laptop, marker pentru tablă, zar; creioane colorate, caiet NumLit,
- ❖ caietele de creație 3 și 5 Editura EDU, fișe de lucru, planșe cu cuvinte.
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe;



Bibliografie:

- Programa școlară pentru disciplinele Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Arte vizuale și abilități practice,
- Muzică și mișcare, Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a aprobată prin OM nr. 3418/19.03.2013;
- Vasile Molan, Didactica disciplinei limba și literatura română în învățământul primar, Ed. Miniped, București, 2014;
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus- „O călătorie distractivă spre cunoaștere” – Caiet auxiliar clasa I, Editura Edu, 2019;
- C. Petrovici, Didactica matematicii pentru învățământul primar, ed. Polirom, 2014;
- M. Roșu – Didactica matematicii pentru învățământul primar, MEC, Proiectul pentru Învățământul Rural, 2006;
- Neacșu - Metodica predării matematicii la clasele I-IV, E.D.P., 1988;
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus- „O călătorie distractivă spre cunoaștere” – Caiet auxiliar clasa I, Editura Edu, 2019;
- C. Petrovici, Didactica matematicii pentru învățământul primar, ed. Polirom, 2014;
- M. Roșu – Didactica matematicii pentru învățământul primar, MEC, Proiectul pentru Învățământul Rural, 2006;
- Neacșu - Metodica predării matematicii la clasele I-IV, E.D.P., 1988;
- <https://www.youtube.com/watch?v=hC3gxQv5dfk> – Povestea literei „G”
- <https://www.youtube.com/watch?v=T7HjYddZt8> – Două găște

Desfășurarea activității

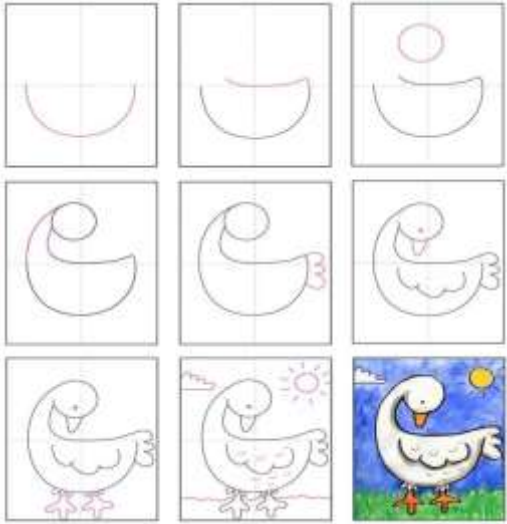


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-prezentarea calendarului naturii;	<p>Moment organizatoric</p> <p>Se asigură condițiile optime pentru desfășurarea cu succes a activității propuse:</p> <p>-aerisirea sălii;</p> <p>-pregătirea tuturor materialelor didactice;</p> <p>-organizarea colectivului de elevi.</p> <p>Prezentarea calendarului naturii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce zi a săptămânii este astăzi? <p>„Astăzi este VINERI.”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ieri ce zi a fost? Mâine ce zi va fi? <p>„Ieri a fost JOI, iar mâine va fi SÂMBĂTĂ.”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cum se numește a doua lună a anului? <p>„A doua lună a anului se numește FEBRUARIE.”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dacă ieri a fost 10.02.2022, astăzi în ce dată suntem? <p>„Astăzi este 10 FEBRUARIE, anul 2022.”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observați cerul! Cum este cerul? Ce puteți spune despre temperaturile de afară? <p>„Cerul este senin/ înnorat/ e soare cu nori/ parțial înnorat. Temperaturile sunt scăzute/ crescute, adică este frig/ cald.” Se menționează și precipitațiile (dacă sunt prezente): ploaie, ninsoare etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ „Cum te-ai îmbrăcat astăzi?” <p>(Elevii enumeră obiectele vestimentare cu care s-au îmbrăcat în ziua respectivă.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Care sunt absenții de astăzi? ➤ DP <p>Cum te simți astăzi?</p> <p>Fiecare elev este încurajat să își exprime verbal emoțiile.</p> <p>„Astăzi eu sunt.... pentru că....”. 92 / 246</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația</p> <p>Mijloace didactice:</p> <p>-Calendarul naturii</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal</p>	<p>Identificarea corectă a emoțiilor;</p> <p>Corectitudinea denumirii acestora;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1– să numească materialele necesare pentru activitate și tehnicile de lucru, observându-le direct;</p> <p>O2 – să execute corect exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii, respectând modelul învățătoarei;</p>	<p>-numirea materialelor, instrumentelor și tehnicilor utilizate</p> <p>-exerciții pentru dezvoltarea musculaturii mici a mâinii;</p>	<p>Introducerea în activitate se realizează prin vizionare unui filmuleț despre un găscan care și-a pierdut papucii. https://www.youtube.com/watch?v=hC3gxQv5dfk – <i>Povestea literei G. Gâscanul care și-a pierdut papucii</i> Notez pe tablă întrebare: Unde ar putea fi papucii găscanului? Elevii oferă răspunsuri libere, din imaginație, pentru această întrebare. Pornind de la acesti videoclip, solicit elevii să deseneze propriul lor găscan/gânsac pe care îl vom încălța atunci când vom găsi papucii. Acest desen va fi realizat pas cu pas. Elevii numesc materialele pregătite pe bănci.</p> <p>Executăm câteva exerciții pentru exersarea musculaturii fine a mâinii: imităm căderea picăturilor de ploaie, scoatem, cântăm la pian, prindem musca.</p>	<p>Metode și procedee: -expunerea -conversația -brainstorming -explicația -demonstrația -exercițiul -turul galeriei</p> <p>Mijloace didactice: -laptop -TV -Videoclip -foaie A4 -creion -radieră -creioane colorate -listă criterii evaluare</p> <p>Forma de organizare: -frontal -individual</p>	<p>Numirea corectă a materialelor, instrumentelor și tehnicilor de lucru;</p> <p>Corectitudinea executării exercițiilor pentru dezvoltarea musculaturii mici a mâinii;</p>




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3 – să realizeze produse originale, în conformitate cu indicațiile și tema dată;</p> <p>O4 – să traseze elementele, respectând modelul dat și indicațiile învățătoarei;</p> <p>O5 – să evalueze lucrările personale și ale colegilor pe baza criteriilor enunțate anterior;</p>	<p>-folosirea liniei cu scop de contur și cu scop decorativ în compoziții propuse;</p> <p>-realizarea unor lucrări individuale și colective;</p>	<p>Prezintă fiecare etapă, iar elevii urmează indicațiile prezentate frontal.</p>  <p>După finalizarea desenului, fiecare elev este liber să își personalizeze gâscanul după bunul plac: să îi pună papion, pălărie etc. (fără papuci)</p> <p>Evaluarea se realizează pe baza unor criterii pe care le stabilim împreună:</p> <ul style="list-style-type: none"> -proporția gâscanului -așezarea în pagină -asemănarea între model și lucrarea fiecărui elev -originalitate în personalizarea gâscanului. 		<p>Respectarea indicațiilor și a modelului propus;</p> <p>Evaluarea obiectivă a lucrării colegilor pe baza unor criterii stabilite cu elevii;</p>




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O6 – să citească cuvinte și propoziții, expresiv, clar, corect și coerent;</p> <p>O7 – să obțină un enunț clar, corect și coerent, ordonând cuvintele;</p> <p>O8 – să identifice sunetul [g] aflat în diferite poziții ale cuvintelor, despărțind cuvintele în silabe;</p>	<p>-exerciții de citire corectă, expresivă și coerentă;</p> <p>-ordonare de cuvinte pentru obținerea unor enunțuri logice;</p> <p>-exerciții de despărțire în silabe;</p> <p>-exerciții de identificare a sunetului „g”;</p>	<p>CLR Împart elevilor cuvintele care formează enunțul: „Un găscan nu știe unde sunt papucii lui.” Cuvintele care formează acest enunț sunt amestecate. Elevii care au primit un cuvânt ies în fața clasei și se așază în ordine pentru a forma un enunț clar și corect.</p> <p>„Din câte cuvinte este format acest enunț?” „... din opt cuvinte.” „Care este litera care apare în acest enunț și nu este învățată până în acest moment?” „... litera „g”.” <i>(SOLICIT ELEVII SĂ RĂSPUNDĂ ÎNTOTDEAUNA ÎN PROPOZIȚII CLARE, COMPLETE ȘI CORECTE.)</i></p> <p>„În ce cuvânt îl întâlnim pe „g”?” „... în cuvântul „găscan”.” „Foarte bine!” Haideți să despărțim toate cuvintele în silabe și să stabilim poziția literei „g”! Vom marca silabele prin bătaia din palme. O bătaie=o silabă. Un găs-can nu ști-e un-de sunt pa-pu-cii lui.</p> <p>Litera „g” se află la începutul cuvântului „găscan”. Solicit elevii să dea exemple de cuvinte care încep/conțin/se termină cu sunetul „g”.</p> <p>Joc pentru descoperirea sunetului nou: - Citesc diverse cuvinte care conțin sau nu sunetul nou, iar copiii vor trebui să bată din palme la auzul acestuia: <i>gard, găină, prag, margarete, măgar, garoafă, gogoșar, gură, gumă.</i> Vor despărți cuvintele în silabe precizând locul sunetului nou.</p>	<p>Metode și procedee: -metoda fonetică analitico-sintetică -conversația -explicația -demonstrația -exercițiul -lectura explicativă -metoda RAI</p> <p>Mijloace didactice: -tablă -marker -fișe cu cuvintele din propoziție -planșă cu litera „g” -caiet 3 -caiet 5 -instrument de scris -minge</p> <p>Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Ordonarea corectă a cuvintelor în enunțuri coerente;</p> <p>Citirea clară, corectă și expresivă a unor cuvinte/propoziții;</p> <p>Identificarea corectă a poziției sunetului „g” prin despărțirea cuvintelor în silabe;</p>




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O9 – să identifice elementele grafice componente ale literei „g”, observând scrierea acesteia pe liniatura tip I;</p> <p>O10 – să scrie corect, lizibil și estetic, în ritm propriu litera nouă, izolat, în cuvinte și propoziții ce conțin litera [g], respectând liniatura tip I;</p>	<p>-exerciții de scriere corectă și lizibilă pe liniatură pe baza unor indicații verbale și prin respectarea liniaturii tip I;</p>	<p>Prezentarea literei „g” mic de mână</p> <p>Prezintă planșa cu litera „g” și elevii o observă. „Din ce semne grafice este format „g”?” „... din liniuță de spijin oblică spre dreapta, un oval scris pe rând și un o buclă scrisă ne subrând.</p>  <p>„Excelent!”</p> <p>Elevii deschid caietul 5 la pagina 54 și se pregătesc pentru scrierea literei „g” pe liniatură tip 1.</p> <p>Se realizează încălzirea mușchilor mici ai mâinii:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frământăm aluatul -cântăm la pian -imităm căderea stropilor de ploaie etc. <p>Înainte de scrierea propriu-zisă, imităm scrierea în aer și pe bancă cu instrumentul de scris închis. Verbalizăm drumul pe care îl urmărim atunci când scriem litera „g”.</p> <p>Elevii scriu 2-3 rânduri, iar eu mă plimb și fac observații (acolo unde este necesar).</p>		<p>Observarea atentă a scrierii literei „g” pe liniatură și menționarea corectă a semnelor grafice; Scrierea lizibilă și corectă prin respectarea liniaturii tip I;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O11 – să recunoască litera de tipar și de mână corespunzătoare sunetului [g] în pagina din caietul 3 și în alte surse, încercuind-o cu verde;</p>	<p>-exerciții de identificare a literei „g” prin încercuire;</p>	<p>Elevii deschid caietul 3 și urmăresc citirea model a învățătoarei de la textul „PAPUCII GÂSCANULUI”. (menționez din când în când rândul unde am ajuns pentru a-i ajuta pe cei care nu au dobândit capacitatea de orientare într-un text până acum). Citesc textul model, respectând semnele de punctuație și intonația potrivită pentru a capta atenția elevilor.</p> <p>Solicit elevilor să precizeze numărul de alineate, semnele de punctuație folosite și să motiveze folosirea lor.</p> <p>Elevii încercuiesc cu verde în acest text toate literele „g” întâlnite.</p> 		<p>Corectitudinea identificării și încercuirii literei „g”</p>

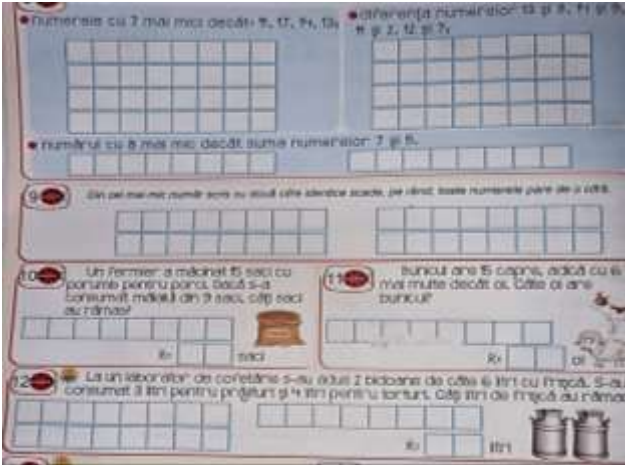


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O12 – să răspundă la întrebări, formulând răspunsuri clare, complete și corecte;</p> <p>O13 – să coloreze căsuța potrivită răspunsului corect, bazându-se pe informațiile desprinse din text și respectând conturul casetei;</p> <p>O12 – să răspundă la întrebări, formulând răspunsuri clare, complete și corecte;</p>	<p>-formulare de răspunsuri la întrebări;</p> <p>-formulare de răspunsuri la întrebări;</p> <p>-joc (oral) „Eu spun una, tu spui multe”</p>	<p>Adresez întrebări pe baza textului pentru rezolvarea exercițiului 1 de la pagina 40 din caietul 3 (metoda RAI: Răspunde, Aruncă, Întreabă):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Cine a spus povestea?” 2. „Ce avea găscanul?” 3. „Cum se plimba el?” 4. „Unde și-a pierdut găscanul papucii?” 5. „Cine a sărit să îl ajute?” 6. „Au găsit găștele papucii?”  <p>Joc</p> <p>Pentru obținerea performanței vom juca jocul „<i>Eu zic una, tu zici multe!</i>” folosind cuvinte ce conțin sunetul „g”:</p> <p><i>dunga-dungi</i> <i>găleată-găleți</i> <i>groapă-gropi</i> <i>gând-gânduri</i> <i>gară-gări</i> <i>garaj-garaje</i></p> <p><i>Temă: ex. 2,3,4, paginile 40-41</i></p> <p><i>Pe tot parcursul lecției laud elevii și îi încurajez să fie activi la lecție și corectez greșelile de exprimare și de scriere.</i></p>		<p>Formularea unor răspunsuri clare, corecte și complete;</p> <p>Corectitudinea colorării casetei care conține răspunsul corect;</p> <p>Formularea unor răspunsuri clare, corecte și complete;</p> <p>Corectitudinea formării pluralului;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O14 – să opereze cu noțiunile matematice învățate: termeni, sumă, utilizându-le în formulări adecvate;</p>	<p>-exerciții de formulare de răspunsuri matematice;</p>	<p>MEM „Gâscanul nu își găsește papucii pentru că nu știe să numere prea bine. A pierdut șirul pașilor și acum e nevoit să îi caute peste tot. Îl ajutăm să își îmbunătățească competența de a calcula adunări și scăderi în centrul 0-20 cu trecere peste ordin. Haideți să ne reamintim!”</p> <p><i>https://wordwall.net/ro/resource/9377594/terminologie-adunare-%C8%99i-sc%C4%83dere</i> „Cum se numesc numerele pe care le ADUNĂM?” („... TERMENI.”) „Cum se numește rezultatul adunării?” („...SUMĂ sau TOTAL.”) „Foarte bine!” ”Care este semnul adunării?”(...PLUS.) ”Prin ce operație aflăm un termen necunoscut al adunării?”(...SCĂDERE.) ”Vecinul mai mic al unui număr se numește.....” (...PREDECESOR.) ”Vecinul mai mare al unui număr se numește.....” (...SUCCESOR.) Cum se numește primul număr la scădere, cel DIN care scădem? (...DESCĂZUT.) Cum se numește numărul PE CARE îl scădem? (...SCĂZĂTOR.) Cum se numește rezultatul scăderii? (...DIFERENȚĂ/REST.)</p>	<p>Metode și procedee: -conversația -explicația -demonstrația -exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: -TV, -laptop, -aplicația WordWall -Caietul 3 -papucii gâscanului</p> <p>Forma de organizare: -frontal -individual -pe grupe</p>	<p>Formularea corectă a răspunsurilor;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O15 – să efectueze corect scăderi cu numerele naturale din centrul 0 – 20, cu trecere peste ordin, apelând frecvent la numărare;</p> <p>O16 – să rezolve probleme printr-o singură operație de scădere, utilizând corect denumirile și simbolurile matematice;</p>	<p>-exerciții de efectuare a scăderilor în centrul 0-20 cu trecere peste ordin prin numărare/prin descompunerea scăzătorului;</p> <p>-rezolvare de probleme;</p>	 <p>Pentru obținerea papucilor pentru găscanii lor, elevii vor lucra pe grupe. Fiecare grupă primește un bilet cu 6 exerciții de scădere cu trecere peste ordin:</p> <p>11- 5=</p> <p>17- 9=</p> <p>20- 5=</p> <p>15- 7=</p> <p>18- 9=</p> <p>14- 7=</p>		<p>Corectitudinea rezolvării exercițiilor de scădere</p> <p>Citirea conștientă a textului problemei;</p> <p>Corectitudinea rezolvării problemelor;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O17 – Să audieze cântecul „DOUĂ GÂȘTE”, observând cu atenție mișcările sugerate de acestea;</p> <p>O18 – să execute corect exercițiile ritmice și melodice, respectând modelul învățătoarei;</p>	<p>Exerciții de receptare a mesajului oral;</p> <p>-exerciții de respirație -exerciții ritmice -exerciții melodice</p>	<p>Elevii primesc papucii numai dacă calculează corect totate exercițiile. Acum că și-a recuperat pantofii, găscanul se întoarce la familia lui care se pregătește pentru venirea lui acasă.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=T7HjJYddZt8</p> <p><i>1. Două găște fac găluște, Și găina dă făina. Un boboc suflă în foc, Iar cocoșul sus pe grindă Învârtește o clătită x2 Caldă, caldă, rumenită.</i></p> <p><i>2. Și când toate-au fost gătate, Curca lată și gușată A dat fuga la vecini S-aducă oala cu vin. Un motan ce sta pitit, A mâncat tot ce-a găsit.</i></p> <p>Înainte de a cânta, ne încălzim vocile. Începem cu exercițiile de respirație (umflăm balonul, mirosim o floare), urmate exercițiile ritmice (imităm sunetul ploii) și exercițiile melodice (preluate din linia melodică a cântecului audiat).</p>	<p>Metode și procedee: -expunerea -conversația -explicația -demonstrația -exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: -laptop -TV -Videoclip</p> <p>Forma de organizare: -frontal, -individual -pe grupe</p>	<p>Observarea comportamentului elevilor;</p> <p>Executarea corectă a exercițiilor de respirație, melodice și ritmice;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>Înainte de a începe intonarea, propriu-zisă, solicit elevii să analizeze puțin textul cântecelor și sentimentele transmise de versuri și de linia melodică.</p> <p>Se prezintă cântecul integral (+ discuții cu privire la mesajul pe care ni-l transmite cântecul prin melodie și text);</p> <p>Se repetă cântecul, pe strofe (de 2-3 ori fiecare strofă)</p> <p>Se adaugă și mișcările sugerate de textul fiecărei strofe.</p>		<p>Intonarea corectă și expresivă a cântecelor;</p> <p>Pronunțarea clară a cuvintelor din versuri;</p> <p>Corectitudinea respectării coregrafiei;</p>
<p>O19 – Să intoneze corect, în colectiv, cântecele însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele în cânt conform exemplului;</p> <p>O20 – Să reproducă mișcările sugerate de text, jucând rolul personajelor din cântec.</p>	<p>-exerciții de intonare a unui cântec;</p> <p>-exerciții de asociere a unui cântec cu mișcări sugerate de text;</p> <p>-joc de rol</p>	<p>După ce ne-am familiarizat un pic cu textul cântecului, vom începe asocierea textului cu mișcările sugerate de acesta și de videoclip.</p> <p>Elevii respectă ritmul și indicațiile învățătoarei.</p> <div data-bbox="1199 865 1340 976" style="text-align: center;"> </div> <p>Elevii interpretează textul cântecului sub forma unui joc de rol.</p> <p>La sfârșitul activității fac aprecieri asupra modului în care au abordat elevii activitatea în ziua respectivă.</p> <p>„Felicitări pentru modul în care ați participat la activități, ați fost atenți și totul e decurs foarte bine!”</p>		<p>Intonarea expresivă a cântecelor;</p> <p>Respectarea ritmului.</p> <p>Corectitudinea reproducerii mișcărilor sugerate de textul cântecului;</p>



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a II-a C

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte
Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului

Profesor pentru învățământul primar: Aphrodita Bartiș

Unitatea tematică: Călătorii, călătorii

Subtema: Buratino se întoarce la școală

Detalieri de conținut:

CLR – În drum spre școală după Alexei Tolstoi (2 ore)

MEM – Unități de măsură. Figuri geometrice

Competențe specifice:

CLR:

- 1.2 Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2 Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază

MEM:

- 1.4 Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-1000, recurgând la numărare și/sau grupare ori de câte ori este necesar
 - 2.2 Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte
 - 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate
 - 6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venituri-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000
- ARTE ȘI TEHNOLOGII**
- 2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile
 - 2.6. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică





Obiective operaționale:

- O1 - Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.1)
- O2 Să citească în ritm propriu textul care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar, respectând semnele de punctuație; (CLR3.1)
- O3-să povestească textul, cu sprijin, utilizând limbajul propriu, dovedind înțelegerea textului; (CLR 1.2, 2.2)
- O4 Să enumere minim trei însușiri potrivite pentru cuvintele date;
- O5- să scrie corect cuvintele care conțin diftongii oa, uă, ea, ie, ia completând propozițiile date pe baza imaginilor; (CLR)
- O6 Să transforme cuvintele după modelul dat, trecând de la numărul singular la numărul plural și invers (fără terminologie); (CLR 2.1)
- O7 Să ordoneze cuvintele date pentru a obține propoziții logice; (CLR)
- O8 Să efectueze adunări și scăderi, în scris, în centrul 0 -100, recurgând la sprijin ori de câte ori este necesar; (MEM 1.4)
- O9 Să calculeze numărul de zile dintr-un interval dat; (MEM 6.2)
- O10 Să rezolve probleme practice folosind unitățile de măsură (MEM 6.4)
- O11 Să recunoască corpurile geometrice din construcția dată (cub, cuboid, sferă, cilindru) scriind în tabel numărul lor;(MEM)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, citirea explicativă, problematizarea, jocul didactic
- ❖ Mijloace de învățământ: caiete auxiliare EDU, culegere, fișe de lucru , planșe, fișe, minge, pix verde, tablă, carioca pentru tablă, caiete
- ❖ Forme de organizare: individual, frontal, pe grupe, în perechi;
- ❖ Resurse temporale: 45 minute x 3
- ❖ Forme și strategii de evaluare: evaluare orală, evaluare reciprocă, autoevaluare, observare sistematică, aprecieri verbale,

Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa a II-a aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, **Comunicare în limba română (auxiliar)** , Editura Edu - Tg. Mureș;
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, Nicoleta Todoran, **Matematica și explorarea mediului (auxiliar)** Editura Edu - Tg. Mureș;
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, **Caiete de creație**, Editura Edu - Tg. Mureș;
-




Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1 - Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii; (CLR 2.4)</p>	<p>-prezentarea calendarului naturii;</p>	<p>”Ascultă 5 minute de muzică clasică” – proiect pe anul în curs (audiție) Prezentarea calendarului naturii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce zi a săptămânii este astăzi? „Astăzi este marți.” ➤ Ieri ce zi a fost? Mâine ce zi va fi? „Ieri a fost luni, iar mâine va fi miercuri.” ➤ Cum se numește luna a noua a anului? (se folosește suport scris) „Luna a noua se numește SEPTEMBRIE.” ➤ Dacă ieri a fost 19.09.2022, astăzi în ce dată suntem? (Se folosește Calendarul naturii.) „Astăzi este 20 septembrie, anul 2022.” <p>Scriu data pe tablă.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observați cerul! Cum este cerul? Ce puteți spune despre temperaturile de afară? „Cerul este senin/ înnorat/ e soare cu nori/ parțial înnorat. Temperaturile sunt scăzute/ crescute, adică este frig/ cald. ➤ Dacă afară este frig/cald, cum v-ați îmbrăcat? (Elevii enumeră obiectele vestimentare cu care s-au îmbrăcat în ziua respectivă.) 	<p>Metode și procedee: Conversația Forma de organizare: Frontal Mijloace de învățământ: -calendarul naturii -jetoane magnetice</p>	<p>Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere științific;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-decodificarea mesajului zi;	Activitatea debutează prin întrebări: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce reprezenta data de 15 septembrie pentru părinții voștri?începerea școlii. ➤ De ce vin copiii la școală?.....să învețe să citească, să scrie, să socotească, să se joace. ➤ Ce carte este acesta?”Abecedarul”. ➤ Personajul nostru de astăzi își dorea să învețe să scrie și să citească, dar așa cum ați aflat ieri, nu era foarte hotărât. Cum îl cheamă?Buratino. ➤ Care este titlul textului?În drum spre școală. ➤ Care este autorul textului?Alexei Tolstoi. ➤ Joc ”Aruncarea la țintă cu inele” pe nasul lui Buratino. ➤ Copiii sunt solicitați să ridice mâna și să-și aștepte rândul până vor fi numiți. Le explic că după fiecare etapă de învățare vor avea ocazia să arunce la țintă cu inelele (cercurile).	Metode și procedee: Conversația Explicația Jocul Forma de organizare: -Frontal Mijloace de învățământ: -imagine cu Abecedarul -joc de aruncare la țintă	Identificarea corectă a răspunsului pe baza descrierii oferite; Participarea activă la joc;
O2 Să citească în ritm propriu textul care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar, respectând semnele de punctuație; (CLR3.1)	-exerciții de citire -exercițiu de poziționare în pagină	Pornind de la răspunsurile elevilor, anunț tema zilei. Scriu titlul pe tablă și elevii în caiete. Insist pe poziționarea scrisului în pagina caietului tip II. Elevii citesc textului suport „În drum spre școală”. ✎ Se propun alte titluri. Fiecare elev va primi o imagine cu Buratino pe care poate să o coloreze și să o lipească în caiet. 	Metode și procedee: Conversația Jocul Forma de organizare: -Frontal, individual Mijloace de învățământ: -caiete auxiliare EDU Anexa 1	Citirea corectă a textului; Poziționarea corectă în pagina caietului tip II;




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O3-să povestească textul, cu sprijin, utilizând limbajul propriu, dovedind înțelegerea textului; (CLR 1.2)	-povestirea textului formulând răspunsuri la întrebări	<p>Elevii doritori stau pe scaunul povestitorului în fața clasei. Primesc un nas mare pentru a intra în pielea personajului. Pentru sprijin în povestire, voi formula întrebări referitoare la text.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unde mergea Buratino? (...spre școală.) • Ce făcea Buratino în drum spre școală? (...se gândea cu voce tare și făcea planuri.) • Ce caret ținea el sub subsuoară? (...Alfabetarul.) • De ce s-a oprit din drum? (...aude fanfara.) • Ce trebuia să hotărască? (...dacă merge sau nu la școală.) • Ce decizie ia? (...că are destulă vreme pentru școală.) <p>Voi numi 2-3 elevi care vor încerca să povestească oral și cu sprijin textul citit.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Povestirea - Citirea explicativă <p>Forma de organizare -frontal, individual</p> <p>Mijloace de învățământ: -imagini reprezentative pentru textul audiat; -caiet auxiliar C1</p>	Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului pentru povestirea orală a textului. Aprecieri verbale;
O4 Să enumere minim trei însușiri potrivite pentru cuvintele date;	-exercițiu de enumerare	<p>Fiecare pereche primește o foaie cu un cuvânt și o însușire. Elevii trebuie să adauge minim trei însușiri pentru cuvintele date.</p> <p>Apoi se lucrează frontal adăugându-se pe tablă însușirile enumerate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ abecedar nou..... ☞ copil năzdrăvan..... ☞ sunet vessel..... ☞ uliță lungă..... 	<p>Metode și procedee: Explicația Exercițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: Anexa 2</p>	Enumerarea unor însușiri potrivite pentru cuvintele date; Evaluare orală, sistematică;




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O5- să scrie corect cuvintele care conțin diftongii oa, uă, ea, ie, ia completând propozițiile date pe baza imaginilor; (CLR)	-exerciții de asociere a unei imagini cu un cuvânt;	<p>-În următorul exercițiu vă veți aminti cum se scriu corect unele cuvinte. Acestea sunt ilustrate prin imagini la exercițiul 5 pagina 9 din auxiliar.</p> <p>Numesc copii care vor citi propoziția și apoi vor ieși la tablă să scrie cuvintele.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ Buratino se îndrepta spre școală. ✍ Ceasul arată ora nouă. ✍ Deodată a auzit sunetul unui fluier. ✍ Copilul a spart fereastra cu o piatră. <p>- Care credeți că sunt literele / sunetele la care trebuie să fim atenți? (.....oa, uă, ea, ie, ia). Le vom sublinia cu culoare verde.</p> <p>Le amintesc ce înseamnă subliniere.</p>	<p>-Metode și procedee: Explicația Exercițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal, individual</p> <p>Mijloace de învățământ: Anexa 3</p>	Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, uă, ea, ie, ia prin asociere cu imaginea;
O6 Să transforme cuvintele după modelul dat, trecând de la numărul singular la numărul plural și invers (fără terminologie); (CLR 2.1)	-exerciții de transformare a cuvintelor după modelul dat;	<p>Joc "Eu spun una, tu spui multe!" și invers</p> <p>Numesc elevi care doresc să iasă la tablă și să scrie perechea corectă a cuvintelor date.</p> <p>Scrieți perechile de cuvinte după modelul dat:</p> <p>abecedar – abecedare școală-(școli) uliță-.....(ulițe) ștregar-(ștregari) umeri- umăr planuri-(plan) picioare-(picior) trompete-(trompetă)</p> <p>Joc "Aruncarea la țintă cu inele" pe nasul lui Buratino</p>	<p>-Metode și procedee: Explicația, exercițiul, jocul didactic</p> <p>Forma de organizare -frontal, individual</p> <p>Mijloace de învățământ: Anexa 3; Jocul</p>	Transformarea și scrierea corectă a cuvintelor; Aprecieri verbale;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O7 Să ordoneze cuvintele date pentru a obține propoziții logice; (CLR)	-exerciții de ordonare;	<p>Elevii sunt împărțiți în grupe de câte patru. Vor primi jetoane cu cuvinte pe care trebuie să le ordoneze pentru a forma propoziții logice. Au ca timp de lucru 3 minute. Confruntă propozițiile obținute pentru că ele se repetă. Varianta corectă este scrisă la tablă și în caiete. depărtare, sunetul, în, se, trompetelor, auzea În depărtare se auzea sunetul trompetelor. cel, Buratino, abecedarul vinde, nou, își Buratino își vinde abecedarul cel nou.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal, pe grupe Mijloace de învățământ: - jetoane cu cuvinte, markere pentru tablă, creioane colorate; Anexa 3</p>	<p>Formularea unor propoziții clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului; Aprecieri verbale;</p>
		<p>-De ce credeți că Buratino și-a vândut abecedarul?(...avea nevoie de bani.) -Câți bani a putut primi pe abecedar? Elevii își exprimă părerea. -Ce fel de bani ar fi putut să primească? (...lei, euro, dolari.) -Care este moneda oficială în România? (...leul.) Anunț tema.: -Astăzi vom recapitula cunoștințele despre unități de măsură și figuri geometrice. Scriu titlul pe tablă și elevii în caietele de matematică.</p>	<p>-Metode și procedee: Explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: Anexa 4</p>	
O8 Să efectueze adunări și scăderi, în scris, în centrul 0 -100, recurgând la sprijin ori de câte ori este necesar; (MEM 1.4)	-exerciții de calcul matematic;	<p>-Buratino merge la magazine. Observă că un tricou care costă 45 lei, un colac cu 29 lei, o minge cu 18 lei și niste ochelari de soare cu 27 lei, vă rog să calculați cât ar costa câte două obiecte conform imaginii.</p>  <p>Elevii vor fi numiți și vor ieși la tablă pentru a calcula.</p> <p>- Ce rest primește Buratino de la 50 lei, dacă își cumpără mingea și ochelarii?</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația Forma de organizare -frontal, individual Mijloace de învățământ: -imagine Anexa 4</p>	<p>Calcularea corectă a sumelor și a restului primit de Buratino;</p>

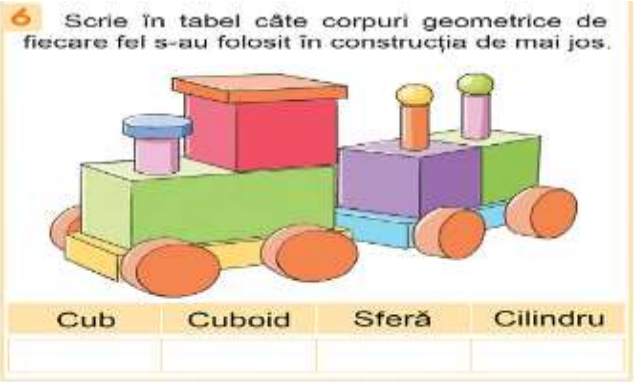
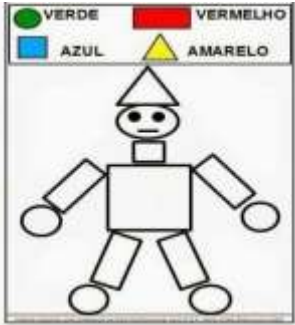


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O9 Să calculeze numărul de zile dintr-un interval dat; (MEM 6.2)</p>	<p>-exerciții de calcul matematic;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De aceste lucruri ar fi avut nevoie acum 3 săptămâni și 4 zile. Câte zile au trecut de atunci? ($7+7+7+4=25$ zile) - Câte zile sunt într-o săptămână? (...7 zile.) - Care sunt zilele săptămânii? (...luni, marți, miercuri, joi, vineri, sâmbătă, duminică.) - Dar în trei săptămâni? (...21 zile) <p>Elevii calculează.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce formează aproximativ 4 săptămâni? (...o lună.) - Câte luni are un an? (...12 luni.) 	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -caietul de scriere C5, creion grafic, stilou;</p>	<p>Formularea de răspunsuri corecte la întrebările învățătoarei pe baza unor imagini; Calcularea corectă a numărului de zile;</p>
<p>O10 Să rezolve probleme practice folosind unitățile de măsură (MEM 6.4)</p>	<p>-exerciții de calcul matematic;</p>	<div data-bbox="595 701 1263 918" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>2 Calculează câți litri de lapte se mai pot turna în bidon, după ce se toarnă în el laptele din vasele mai mici.</p>  </div> <p>După ce devine un băiat adevărat, Buratino bea 50 l lapte într-un an.</p> <p>Știind că în jumătate de an a băut deja 12 litri, 7 litri și 5 litri, de câți litri mai are nevoie până la sfârșitul anului?</p> <p>Analizăm problema.</p> <p>Elevii rezolvă problema atât la tablă, cât și în caietele de matematică.</p> $12\text{ l} + 7\text{ l} + 5\text{ l} = 24\text{ l}$ $50\text{ l} - 24\text{ l} = 26\text{ l}$ <p>Răspuns: 26 litri</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -imagini, figurile geometrice; Anexa 4</p>	<p>Rezolvarea corectă a problemelor folosind unitățile de măsură;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>-Prietenelor lui Buratino, furnicuța Fifi și buburuza Lola, le place să se plimbe, dar nu se descurcă la matematică. Așa că au nevoie de ajutor să afle cum se numesc aceste figure geometrice și cine dintre ele a parcurs o distanță mai mare. (.....dreptunghi și triunghi.)</p> <p>$9\text{ cm} + 12\text{ cm} + 9\text{ cm} + 12\text{ cm} = 42\text{ cm}$</p> <p>$17\text{ cm} + 18\text{ cm} + 8\text{ cm} = 43\text{ cm}$</p> <p>Mai mult a parcurs buburuza.</p> <div data-bbox="614 619 1221 759" data-label="Image"> </div> <p>Buratino a început să facă sport. Pleacă la antrenament la ora 10. Drumul până la sală durează o jumătate de oră, iar antrenamentul 2 ore. La ce oră va ajunge din acasă.</p> <div data-bbox="639 918 1078 1019" data-label="Diagram"> </div> <p>Repet problema, elevii încearcă să o repete și ei. Explic raționamentul cu ajutorul desenului de mai sus. Un elev va scrie la tablă rezolvarea, iar elevii vor scrie în caiete.</p> <p>$30\text{ min} + 30\text{ min} = 60\text{ min} = 1\text{ oră}$</p> <p>$2\text{ ore} + 1\text{ oră} = 3\text{ ore.}$</p>		



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare								
<p>O11 Să recunoască corpurile geometrice din construcția dată (cub, cuboid, sferă, cilindru) scriind în tabel numărul lor;(MEM)</p>	<p>-exerciții de recunoaștere -exercițiu de numărare</p>	<p>6 Scrie în tabel câte corpuri geometrice de fiecare fel s-au folosit în construcția de mai jos.</p>  <table border="1" data-bbox="614 601 1251 679"> <thead> <tr> <th>Cub</th> <th>Cuboid</th> <th>Sferă</th> <th>Cilindru</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Cub	Cuboid	Sferă	Cilindru					<p>Metode și procedee: Conversația, explicația, exercițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: Figurile și corpurile geometrice Anexa 5</p>	<p>Recunoașterea corpurilor geometrice Aprecieri verbale</p>
Cub	Cuboid	Sferă	Cilindru									
		<p>Activitate în completare Jocuri din aplicatia caietelor auxiliare Colorați personajul după indicații:</p> 	<p>Metode și procedee: Observația conversația, explicația, analiza fonetică</p> <p>Forma de organizare -individual</p> <p>Mijloace de învățământ: Anexa 6</p>	<p>Implicarea în jocurile propuse respectând regulile; Colorarea personajului respectând conturul;</p>								
		<p>Voi face aprecieri verbale pentru modul în care elevii au participat și s-au implicat în activitatea zilei.</p>										



Anexa 1



Anexa 2

Adaugă minim trei însușiri pentru cuvintele enumerate:

- abecedar nou,
- copil năzdrăvan,
- sunet vesel,,
- uliță lungă,,

Anexa3

5 Citește propozițiile și scrie în caiet cuvintele care denumesc imaginea.

Buratină se îndreaptă spre	Deodată a auzit sunetul unui
arată ora 9.	Copilul a spart cu o .

6 Scrie perechile de cuvinte, după model.

• abecedar – abecedare	• uliță –	• umeni – umăr	• picioare –
• școală –	• strângar –	• planuri –	• trompete –

7 Pune în ordine cuvintele pentru a obține propoziții.

depărtare sunetul în se trompetelor auzea

cel Buratină abecedarul vinde nou își

Anexa 4

1 În vacanța de vară, Alina a stat la bunicii ei 3 săptămâni și 4 zile. Câte zile a stat ea la bunici?

2 Calculează câți litri de lapte se mai pot turna în bidon, după ce se toarnă în el laptele din vasele mai mici.

3

a) Alina cât costă:

b) Ce rest primește Andrada de la 50 de lei, dacă își cumpără ?

4 Fumețuța Fifi și buburuza Lola se primă de jur-împrejurul figurilor geometrice din imagine.

a) Cum se numește fiecare figură geometrică?

b) Cine parcurge o distanță mai mare și cu cât?

Anexa 5

6 Scrie în tabel câte corpuri geometrice de fiecare fel s-au folosit în construcția de mai jos.

Cub	Cuboid	Sferă	Cilindru

Anexa 6

	VERDE		VERMELHO
	AZUL		AMARELO



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a II-a A

Ariile curriculare:

Matematică și științe
ale naturii, Limbă și
comunicare,
Consiliere și orientare,
Arte/Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Matematică și
explorarea mediului,
Comunicare în limba
română, Dezvoltare
personală, Arte vizuale
și abilități practice

Profesor pentru învățământul primar: Anca Kelemen

Unitatea tematică: „Bun venit, primăvară!”

Detalii de conținut:

Figuri geometrice plane/2D – Consolidare

Competențe specifice:

MEM

- 1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 1000
- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-1000, recurgând la numărare și/sau grupare ori de câte ori este necesar;
- 1.5. Efectuarea de înmulțiri și împărțiri în centrul 0-1000 prin adunări/scăderi repetate;
- 2.1. Localizarea unor obiecte prin stabilirea unor coordonate în raport cu un sistem de referință dat, folosind sintagmele învățate
- 2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte.

CLR

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate ;
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare ;
- 2.2 Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic .

DP

- 2.1. Exprimarea emoțiilor de bază în situații variate;

AVAP

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei.
- 2.6. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică





Obiective operaționale:

- O₁ - Să identifice figurile geometrice plane după proprietățile acestora, dezlegând ghicitorile (MEM 2.2, CLR 1.1)
- O₂ - Să stabilească pozițiile unor figuri geometrice plane date, decupându-le și lipindu-le în poziția corectă, conform cerințelor (MEM 2.1,2.2, AVAP 2.6)
- O₃ - Să formeze numere mai mici decât 1000, ale căror cifre îndeplinesc condiții date (MEM 1.1)
- O₄ - Să efectueze adunări și scăderi cu numere mai mici decât 1000, fără și cu trecere peste ordin, scriind calculele pe figurile geometrice indicate (MEM 1.4)
- O₅ - Să efectueze înmulțiri și împărțiri cu numere în centrul 0 - 100, scriind calculele în pozițiile indicate (MEM 1.5, CLR 2.1)
- O₆ - Să precizeze ce figură geometrică și-ar dori să fie, motivându-și alegerea (DP 2.1, CLR 2.2, MEM 2.2)
- O₇ - Să asocieze, prin desen, figurile geometrice plane cu obiecte/corpuri din mediul apropiat (MEM 2.2, AVAP 2.2)
- O₈ - Să deseneze figurile geometrice indicate (MEM 2.2,2.1, AVAP 2.2, 2.6)
- O₉ - Să coloreze triunghiurile care formează drumul spre casuță (MEM 2.2, AVAP 2.6)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, munca independentă
- ❖ Mijloace de învățământ: laptop, videoproiector, fișe de muncă independentă, creioane colorate, foarfeci, lipici
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual

Bibliografie:

- Programa școlară pentru Comunicare în limba română, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Matematică și explorarea mediului, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Dezvoltare personală, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Programa școlară pentru Arte vizuale și abilități practice, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- www.didactic.ro



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O₁ - Să identifice figurile geometrice plane după proprietățile acestora, dezlegând ghicitorile</p>	<p>-exerciții de identificare a figurilor geometrice plane</p>	<p>Pregătirea materialelor necesare pentru desfășurarea activității. Stabilirea ordinii și disciplinei.</p> <p>Mă adresez elevilor: „Dragi copii, sunt sigură că sunteți curioși să aflați ce vom face azi, la ora de matematică și explorarea mediului. Vom afla împreună, dezlegând ghicitorile pe care vi le-am pregătit” (<i>Anexa 1</i>)</p> <p>Anunț tema și obiectivele lecției, într-un mod accesibil elevilor: „În această oră vom repeta și exersa ceea ce am învățat despre figurile geometrice plane, rezolvând diverse exerciții“</p> <p>Voi insista, pe parcursul întregii activități, ca elevii să se exprime corect, în propoziții.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: ghicitori</p> <p>Formă de organizare: frontal</p>	<p>Dezlegarea corectă a ghicitorilor</p>
<p>O₂ – Să stabilească pozițiile unor figuri geometrice plane date, lipindu-le în poziția corectă, conform cerințelor</p>	<p>-exerciții de poziționare a figurilor geometrice în spațiu, în raport cu alte obiecte precizate</p>	<p>Le spun că, în continuare, vom rezolva exercițiile din fișa de lucru pe care le-am pregătit-o. Cerințele exercițiilor pe care le vor avea de rezolvat, vor rămâne proiectate la tabla magnetică (<i>Anexa 2 - Fișa de lucru - Cerințe</i>)</p> <p>Fiecare elev va primi fișa de lucru (<i>Anexa 3 - Fișa de lucru</i>) și cea cu figurile geometrice (<i>Anexa 4 – Fișa de lucru – Figurile geometrice de decupat</i>)</p> <p>Se rezolvă exercițiile 1-5 de pe fișa de lucru. După citirea fiecărei cerințe, elevii vor decupa figura geometrică indicată și o vor poziționa pe fișa de lucru, conform cerinței.</p> <p>Verific permanența modul în care elevii lucrează.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: videoproiector, fișe de lucru, foarfeci, lipici, tablă</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Decuparea și poziționarea corectă a figurilor geometrice decupate</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O3 - Să formeze numere mai mici decât 1000, ale căror cifre îndeplinesc condiții date	-exerciții de formare și scriere a numerelor care îndeplinesc cerința	Se rezolvă în continuare, pe fișele de lucru, exercițiul 6. Elevii vor forma numerele a căror cifre îndeplinesc condițiile date și le vor scrie pe figurile geometrice indicate în cerință.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: videoproiector, fișe de lucru Formă de organizare: frontal, individual	Formarea, scrierea și poziționarea corectă a numerelor
O ₄ - Să efectueze adunări și scăderi cu numere mai mici decât 1000, fără și cu trecere peste ordin, scriind calculele pe figurile geometrice indicate	-exerciții de adunare și scădere cu numere în centrul 0 - 1000	Se citește și se explică cerința exercițiului 7. Elevii vor afla suma și diferența perechilor de numere. Calculul vor fi efectuate în scris, la tabla magnetică și pe fișele de lucru.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: videoproiector, fișe de lucru, tablă Formă de organizare: frontal, individual	Aflarea corectă a sumei și diferenței fiecărei perechi de numere.
O ₅ - Să efectueze înmulțiri și împărțiri cu numere în centrul 0 - 100, scriind calculele în pozițiile indicate	-exerciții de aflare a jumătății, sfertului și produsului numerelor date	Pentru rezolvarea ultimului exercițiu din fișa de lucru, le adresez elevilor întrebări: Cum aflăm jumătatea unui număr? (împărțind acel număr la 2) Cum aflăm sfertul unui număr? (împărțind acel număr la 4) Ce este produsul? (este rezultatul operației de înmulțire) Calculul vor fi efectuate la tabla magnetică și pe fișele de lucru.	Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: videoproiector, fișe de lucru, tablă Formă de organizare: frontal, individual	Aflarea corectă a jumătății, sfertului și produsului



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O₆ - Să precizeze ce figură geometrică și-ar dori să fie, motivându-și alegerea</p>	<p>-exerciții de asociere a figurilor geometrice/propri etăților acestora, cu obiecte / activități din viața reală</p>	<p>Le propun elevilor jocul „Dacă aș fi o figură geometrică, aș fi..... ”, oferindu-le un exemplu: ;Dacă aș fi o figură geometrică, aș fi un cerc pentru că îmi place mult să călătoresc și rostogolindu-mă, aș putea ajunge mai repede la destinație.” Voi numi să răspundă pe toți elevii care vor dori.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, problematizarea Formă de organizare: frontal</p>	
<p>O₇ - Să asocieze, prin desen, figurile geometrice plane cu obiecte/corpuri din mediul apropiat</p>	<p>-desenarea de obiecte care au o formă dată</p>	<p>Pentru că ați lucrat atât de bine toate exercițiile pe care vi le-am pregătit, sunt sigură că vă veți descurca la fel de bine și cu ceea ce veți avea de lucrat pe fișa de muncă independentă. Le împart fișele (<i>Anexa 5</i>), le explic cerințele, iar elevii încep să lucreze.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: fișe de muncă independentă Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Răspunsurile elevilor</p>
<p>O₈ - Să deseneze figurile geometrice indicate O₉ - Să coloreze triunghiurile care formează drumul spre casuță</p>		<p>Le anunț și explic tema: pe fișa de lucru (<i>Anexa 6</i>), vor avea de ornat vasul, cu numărul de figuri geometrice indicat în tabel. Solicit elevilor să folosească rigla și creionul grafic la desenarea figurilor geometrice. De asemenea, vor avea de colorat triunghiurile care vor ajuta câinele să ajungă la casuța lui.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul Mijloace de învățământ: fișe de lucru Formă de organizare: frontal, individual</p>	<p>Asocierea corectă a figurilor geometrice cu obiecte din mediul apropiat</p>



Anexa 1

Ghicitori

„Am patru laturi,
Toate patru sunt egale,
Și sunt un”

PĂTRAT

„Nu am linii curbe,
Am trei laturi,
Am și trei unghiuri
Și sunt un”

TRIUNGHI

„Am patru laturi,
Egale două câte două
Și nu sunt pătrat.
Cine crezi că sunt? ”

DREPTUNGHI

„Nu sunt un patrulater,
Nu am unghiuri drepte,
Nu sunt un triunghi
Sunt format dintr-o linie curbă închisă.
Știi cine sunt?”

CERC

Anexa2

Fișa de lucru - Cerințe

FIȘĂ DE LUCRU

1. Lipește triunghiul albastru **în colțul din dreapta sus.**
2. Lipește cercul roșu **în colțul din stânga jos.**
3. Lipește dreptunghiul verde, **deasupra liniei trasate pe fișă.**
4. Lipește pătratul galben, **în exteriorul cercului desenat pe fișă.**
5. Lipește triunghiul mov, **în interiorul dreptunghiului desenat pe fișă.**
6. Scrie **pe triunghiul albastru**, numărul format din 4 sute, 5 zeci și 8 unități, iar **pe dreptunghiul verde** numărul format din 9 sute și 3 unități;
7. **În interiorul cercului desenat pe fișă**, calculează suma și diferența perechilor de numere: 642 și 123, 800 și 56 (efectuează calculele în scris)
8. **În stânga dreptunghiului desenat pe fișă**, calculează produsul dintre jumătatea lui 12 și sfertul lui 16. (rezolvă prin 3 exerciții distincte)

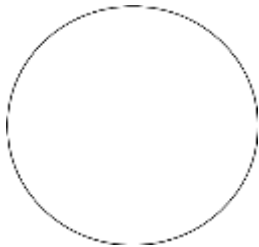


Anexa 3

Fișa de lucru

Numele și prenumele:

Data:.....



Anexa 5

Desenează în interiorul figurilor de mai jos, **câte un obiect** care are forma:

- ☺unui cerc;
- ☺unui triunghi;
- ☺unui pătrat;
- ☺unui dreptunghi.









Anexa 6

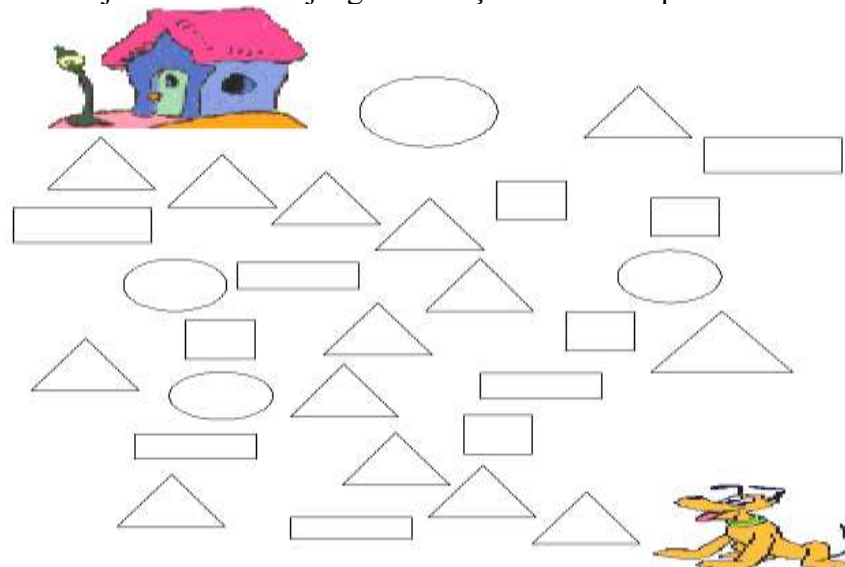
1. Ornează vasul cu tot atâtea figuri câte îți sunt indicate în tabelul alăturat :



	6
	1
	4
	2

Anexa 5

1. Colorează triunghiurile care ajută câinele să ajungă la căsuța lui . Scrie apoi cifra corespunzătoare în dreptul căsuței.





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a II-a D

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte/Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Delia Stana

Unitatea tematică: În lumea cunoașterii

Detalii de conținut:

CLR – Comunicarea orală: acte de vorbire: a se prezenta și a prezenta pe cineva, a cere și a da informații;
Cartea. Text suport: Cartea lui Andrei

MEM – Recunoașterea, formarea, citirea și scrierea numerelor din concentrul 0-1000; Numerele naturale de la 0 la 1000

AVAP – Tehnica îndoirii hârtiei – Origami - Semnul de carte

Competențe specifice:

Comunicare în limba română

- 1.2 Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat;
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare;
- 2.2 Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic;
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut;
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut;
- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare;
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază;

Matematică și explorarea mediului

- 1.1.Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 1000;
- 3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat;
- 5.2. Rezolvarea de probleme de tipul $a \pm b = x$; $a \pm b \pm c = x$ în concentrul 0-1000; $a \cdot b = x$; $a : b = x$, în concentrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice.

Arte și Tehnologii

- 2.1. Explorarea unor caracteristici/ proprietăți ale materialelor în diverse contexte;
- 2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile.



Obiective operaționale:

- O1 – Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii;
- O2 – Să numească părțile componente ale unei cărți prin observarea directă a acesteia;
- O3 – Să citească expresiv, în ritm propriu, textul care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar, respectând semnele de punctuație;
- O4 – Să povestească textul, cu sprijin, utilizând limbajul propriu;
- O5 – Să completeze spații lacunare cu forma corectă a cuvântului carte, realizând corect acordul între subiect și predicat;
- O6 – Să participe activ la jocul de rol „La bibliotecă”, formulând replici clare și complete;
- O7 – Să transforme oral cuvintele după exemplul dat, trecând de la numărul singular la numărul plural și invers (fără terminologie);
- O8 – Să explice oral înțelesul unor proverbe despre cărți;
- O9 – Să găsească șase titluri de povești în auxiliarul EDU-CLR, observând cuprinsul și lucrând pe grupe;
- O10 – Să reprezinte pe numărători numere din centrul 0-1000, așezând desenând buline la ordinal potrivit;
- O11 – Să scrie cu cifre numere din centrul 0-1000, observând și citind cu atenție scrierea cu litere a acestora;
- O12 – Să formeze numere de forma SZU, ordonând cifrele date;
- O13 – Să transcrie numerele care au cifra 8 la ordinul sutelor și al unităților, observând și analizând numerele date;
- O14 – Să scrie numere în centrul 0-1000 pe baza unor descompuneri date;
- O15 – Să rezolve probleme simple în centrul 0-1000, verbalizând modul de rezolvare al acestora;
- O16 - Să enumere materialele pregătite pe bănci, prin observare directă;
- O17 – să realizeze semnul de carte, folosind tehnici de pliere a hârtiei (Origami).

**Strategii didactice:**

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, brainstorming, problematizarea.
- ❖ Mijloace de învățământ: calendarul naturii, manual, auxiliar, fișe de lucru, tablă, marker, caiete tip 2 și caiete de matematică.
Creioane
- ❖ colorate, carioca, foi A4;
- ❖ Forme de organizare: individual, frontal, pe grupe;
- ❖ Resurse temporale: 45 minute x 4
- ❖ Forme și strategii de evaluare: evaluare orală, interevaluare, autoevaluare, observare sistematică, aprecieri verbale

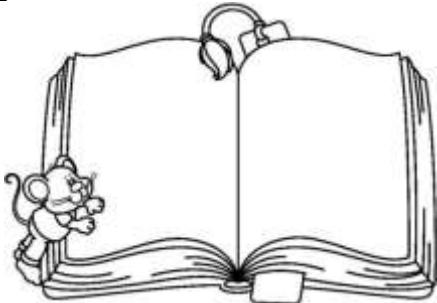
Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa a II-a aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, **Comunicare în limba română (auxiliar)**, Editura Edu - Tg. Mureș;
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, Nicoleta Todoran, **Matematica și explorarea mediului(auxiliar)** Editura Edu
- Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Koszorus, **Caiete de creație**, Editura Edu - Tg. Mureș.

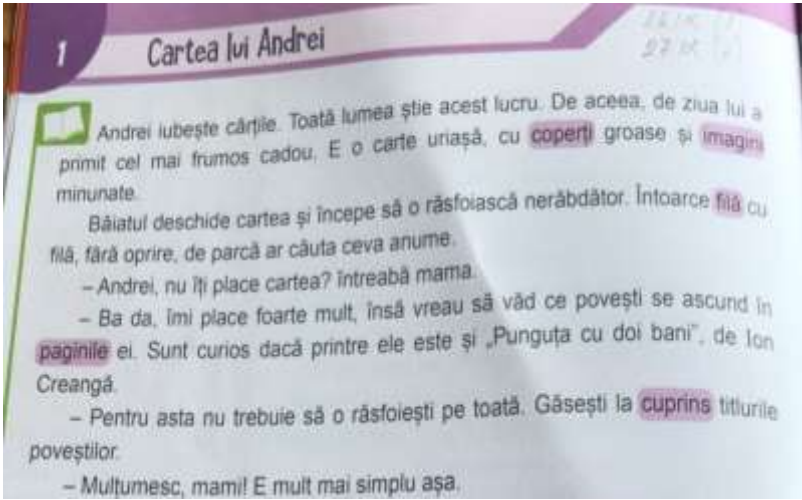


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1 - Să formuleze oral răspunsuri corecte, clare și complete la întrebările referitoare la calendarul naturii;</p>	<p>-prezentarea calendarului naturii;</p>	<p>Prezentarea calendarului naturii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce zi a săptămânii este astăzi? „Astăzi este marți.” ➤ Ieri ce zi a fost? Mâine ce zi va fi? „Ieri a fost luni, iar mâine va fi miercuri.” ➤ Cum se numește luna a noua a anului? (se folosește suport scris) „Luna a noua se numește SEPTEMBRIE.” ➤ Dacă ieri a fost 26.09.2022, astăzi în ce dată suntem? (Se folosește Calendarul naturii.) „Astăzi este 27 septembrie, anul 2022.” <p>Scriu data pe tablă.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observați cerul! Cum este cerul? Ce puteți spune despre temperaturile de afară? <p>„Cerul este senin/ înnorat/ e soare cu nori/ parțial înnorat. Temperaturile sunt scăzute/ crescute, adică este frig/ cald.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dacă afară este frig/cald, cum v-ați îmbrăcat? <p>(Elevii enumeră obiectele vestimentare cu care s-au îmbrăcat în ziua respectivă.)</p>	<p>Metode și procedee: Conversația</p> <p>Forma de organizare: Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -calendarul naturii -jetoane magnetice</p>	
	<p>- decodificarea mesajului zi;</p>	<p>Activitatea debutează printr-un joc numit: „Găsește soluția corectă”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ Împart foi A4 pe care sunt scrise literele care formează titlul „CARTEA LUI ANDREI”. Pe fiecare foaie va fi scrisă o singură literă, iar pe verso voi scrie numere de la 0-100. ✍ Solicit elevii care ai primit foi să iasă în fața clasei și să se așeze unul lângă celalalt. ✍ Numesc un elev din clasă să citească mesajul format. Acesta nu va avea sens. ✍ Solicit elevii să se așeze în ordinea crescătoare a numerelor aflate pe verso. Astfel, mesajul format va fi chiar titlul lecției de astăzi. ✍ ANEXA 1 	<p>Metode și procedee: Conversația Explicația Jocul didactic</p> <p>Forma de organizare: -Frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -fișe cu litere</p>	<p>Corectitudinea ordonării numerelor; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O2 – Să numească părțile componente ale unei cărți prin observarea directă a acesteia;</p>	<p>-exerciții de observare dirijată; -exercițiu de poziționare în pagină</p>	<p>Scriu titlul pe tablă și elevii în caietele „mici”, de clasă. Insist pe poziționarea scrisului în pagina caietului tip II.</p> <p>Fiecare elev va primi o imagine cu o carte pe care poate să o coloreze, să o personalizeze și să o lipească în caiet, pe pagina cu titlul.</p> <p>☞ ANEXA 2</p>  <p>În timp ce elevii decorează cartea, lansez clasei întrebarea: „CE VĂ TRECE PRIN MINTE ATUNCI CÂND AUZIȚI CUÂNTUL „CARTE”?” – brainstorming</p> <p>Răspunsuri așteptate: „pagini, autor, personaje, copertă” etc.</p> <p>Răspunsurile elevilor le voi nota pe tablă.</p> <p>Le prezint elevilor părțile componente ale unei cărți și rolul acestora:</p> <p>„O carte este alcătuită din mai multe file(foi), prinse într-un cotor.</p> <p>Coperțile au rolul de a proteja aceste file.</p> <p>O filă are două pagini.”</p>	<p>Metode și procedee: Conversația Brainstorming</p> <p>Forma de organizare: -Frontal, individual</p> <p>Mijloace de învățământ: -caietele tip 2 -instrument de scris -anexa 2</p>	<p>Identificarea corectă a părților componente ale unei cărți;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3 - Să citească expresiv, în ritm propriu, textul care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar, respectând semnele de punctuație;</p>	<p>-exerciții de citire în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/ în șoaptă/ în gând; citire în lanț, citire în ștafetă)</p>	<p>Elevii citesc individual, în gând, textul suport „Cartea lui Andrei” din manualul de CLR, pagina 14, subliniind cuvintele necunoscute cu un creion.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ Se explică cuvintele necunoscute și se alcătuiesc enunțuri cu acestea pentru a verifica dacă elevii au înțeles sensul acestora. ✍ Se propun alte titluri. <p><i>Pentru dinamizarea colectivului, solicit elevii să citească textul expresiv folosindu-se de emoții diferite: furie, fericire, tristețe etc.</i></p> 	<p>Metode și procedee: Lectura explicativă Exercițiul</p> <p>Forma de organizare: -Frontal, individual</p> <p>Mijloace de învățământ: -caietele tip 2 -instrument de scris -anexa 2</p>	<p>Respectarea semnelor de punctuație; Citirea expresivă și coerentă; Pronunțarea clară a cuvintelor citite;</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O4 - să povestească textul, cu sprijin, utilizând limbajul propriu;	-povestirea textului formulând răspunsuri la întrebări	<p>Numesc, pe rând, 1-2 elevi doritori stau pe scaunul povestitorului în fața clasei. Primesc o carte în mână pentru a intra în pielea personajului.</p> <p>Pentru sprijin în formularea povestirii, voi formula întrebări referitoare la text.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce iubește Andrei? (...cărțile.) • Cine știa acest lucru? (Toată lumea știa acest lucru.) • Ce cadou a primit de ziua lui? (...o carte uriașă.) • Cum erau copertile? Dar imaginile? (Copertile erau groase, iar imaginile erau minunate.) • Ce a făcut după ce a primit cartea? (El a început să o răsfoiască nerăbdător.) • Ce l-a învățat mama? (...să folosească cuprinsul cărții pentru a căuta anumite povești.) <p>Solicit elevii să formuleze răspunsuri complete, clare, concise și corecte.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conversația -Povestirea <p>Forma de organizare</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal, individual <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -carte; -auxiliar EDU - CLR 	Formularea unor răspunsuri clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului pentru povestirea orală a textului. Aprecieri verbale;
O5 - Să completeze spații lacunare cu forma corectă a cuvântului carte, realizând corect acordul între subiect și predicat;	-exercițiu de completare a unor spații lacunare; -realizarea acordului dintre subiect și predicat, dintre substantiv și adjectiv (fără menționarea terminologiei);	<p>✍ Exercițiul 4 pagina 15</p> <p>Elevii citesc cu atenție enunțurile și completează spațiile lacunare cu formele cuvântului „carte”, realizând astfel acordul între subiect și predicat.</p>	<p>-Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicația Demonstrația Exercițiul <p>Forma de organizare</p> <ul style="list-style-type: none"> -individual <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Auxiliar EDU- CLR 	Realizarea corectă a acordului între subiect și predicat/substantiv și adjectiv; Evaluare orală, sistematică;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O6 - Să participe activ la jocul de rol „La bibliotecă”, formulând replici clare și complete;	-joc de rol: „La bibliotecă”, cu respectarea normelor de adresare civilizată;	<p>Numesc un elev pentru a fi bibliotecar/bibliotecară și un elev pentru a fi Andrei, băiatul iubitor de cărți. Toată acțiunea se va petrece într-o bibliotecă. Se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> -formularea unor enunțuri complete și clare; -respectarea regulilor de conduită: salutul, utilizarea formulelor „Vă rog...!”, „Vă mulțumesc!”; -respectarea regulilor de comunicare orală - ascultăm interlocutorul până își termină ideea, după aceea intervenim; vorbim pe un ton „de cameră”, poate chiar șoptit pentru a nu deranja cititorii aflați deja în bibliotecă. 	<p>-Metode și procedee: Explicația Conversația Forma de organizare -frontal, individual Mijloace de învățământ: -diverse cărți</p>	Formularea unor enunțuri complete clare și corecte; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;
O7 - Să transforme oral cuvintele după exemplul dat, trecând de la numărul singular la numărul plural și invers (fără terminologie);	-exerciții de transformare a cuvintelor (de la singular, la plural și invers);	<p>Joc - oral</p> <p>„Eu spun una, tu spui multe!” și „Eu spun multe, tu spui una”</p> <p>carte – <i>cărți</i> copertă – <i>coperți/coperte</i> imagine - <i>imagini</i> filă - <i>file</i> pagini – <i>pagină</i> cuprinsuri – <i>cuprins</i> bani – <i>ban</i> titluri – <i>titlu</i></p>	<p>-Metode și procedee: Explicația, Exercițiul, Jocul didactic Forma de organizare -frontal, individual Mijloace de învățământ: -</p>	Transformarea corectă a cuvintelor; Aprecieri verbale;

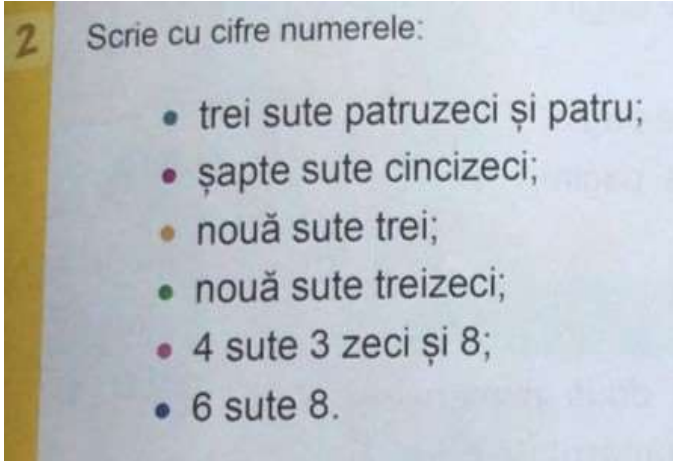
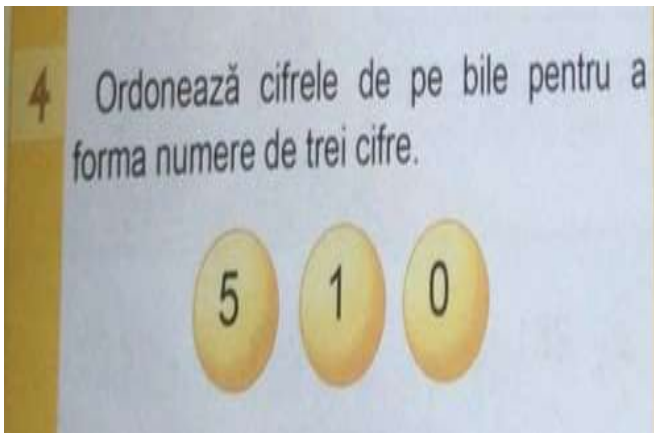


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O8 – Să explice oral înțelesul unor proverbe despre cărți;	-exerciții explicare și argumentare orală;	<p>Notez pe tablă proverbele de la exercițiul 5 pagina 15:</p> <p><i>a) „Cartea este izvor de înțelepciune.”</i> <i>b) „Ai carte, ai parte.”</i> <i>c) „Cartea este un dar pe care îl poți deschide iar și iar.”</i></p> <p>Elevii își exprimă părerea aducând, unde este necesar, și argumente.</p> <p>Exemple de răspunsuri așteptate:</p> <p>a) „Cartea este ca un izvor nesecat de unde mereu găsești informații noi și utile. Cine citește este mai deștept și mai informat.” b) „Dacă citești și ai cultură generală, ai șanse mai mari de reușită în viață pentru că poți lua decizii mai bune dacă informațiile pe care le deții sunt „de calitate”.” c) „Cartea este un dar pe care îl poți deschide iar și iar deoarece are multe informații pe care le putem studia ori de câte ori vrem noi. Dacă primești o ciocolată, o mănânci și rămâne doar ambalajul. Dacă deschizi ambalajul din nou nu vei mai regăsi ciocolata. În schimb, cartea o poți deschide ori de câte ori dorești tu deoarece informațiile rămân tot în ea.”</p>	<p>Metode și procedee: Conversația Explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -proverbe despre cărți</p>	<p>Formularea unor propoziții clare, complete și corecte din punct de vedere al conținutului; Aprecieri verbale;</p>
O9 – Să găsească șase titluri de povești în auxiliarul EDU-CLR, observând cuprinsul și lucrând pe grupe;	- descoperirea unor titluri prin valorificarea cuprinsului;	<p>Împart elevii în 7 grupe a câte 4 elevi.</p> <p>Aceștia sunt solicitați să caute și să noteze pe o foaie șase titluri care se află la paginile ... din auxiliarul EDU – CLR.</p> <p>Echipa care termină prima și scrie corect toate cele 5 titluri, fără greșeli de scriere, câștigă un abțibild și cinci minute în plus la pauză.</p>	<p>-Metode și procedee: Observația Exercițiul Munca prin descoperire Forma de organizare -7 grupe cu 4 el Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU - CLR</p>	<p>Valorificarea informațiilor furnizate de cuprinsul auxiliarului; Corectitudinea identificării titlurilor;</p>

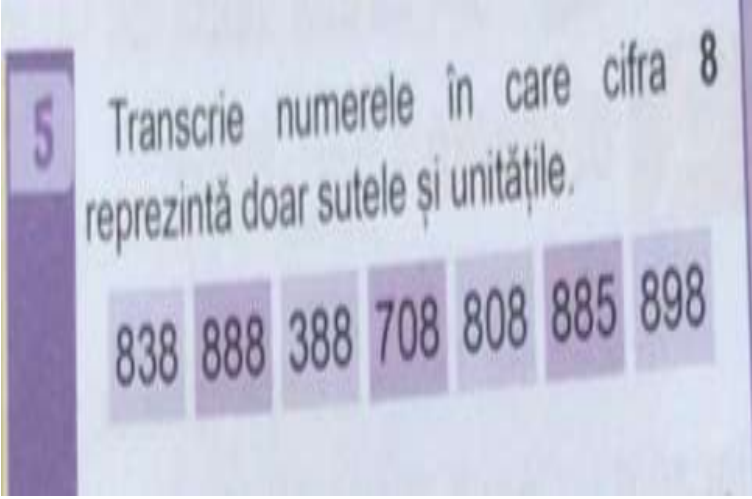
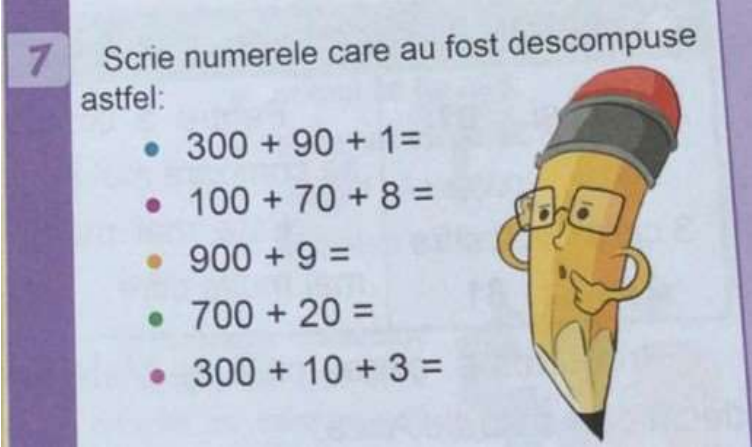


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>Matematică și explorarea mediului</p> <p>„După cum ați putut observa ora trecută, numerele ne ajută să găsim în cuprins titlurile care ne interesează. A fost simplu, nu-i așa?</p> <p>„Dar ce facem în cazul în care cartea are 200, 300, 500 sau chiar 1000 de pagini?” („În acest caz, utilizăm numere mai mari ca 100.”)</p> <p>Îmi puteți da exemple de titluri de cărți care sunt groase și peste 100 de pagini? („...enciclopedii, dicționare.”)</p> <p>☞ „Foarte bine! Anul acesta vom învăța și vom lucra cu numerele din concentrul 0-1000. Pentru a putea face acest lucru, vom învăța să le recunoaștem, să le citim și să le scriem cu ajutorul lui Andrei și al cărților sale.</p> <p>☞ Deschidem auxiliarul EDU – MEM albastru la pagina 15. Vă pregătiți caietul de clasă, mic, cu pătrățele. Vom citi cerințele cu atenție și vom rezolva exercițiile în caiet fără să scriem cerința. Ați înțeles?”</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, Observația</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -diverse cărți cu 200, 300 de pagini</p>	
<p>O10 – Să reprezinte pe numărători numere din concentrul 0-1000, așezând desenând buline la ordinal potrivit;</p>	<p>-citirea și scrierea numerelor de la 0 la 1000; - reprezentare a numerelor de trei cifre cu ajutorul numărătorii de poziționare;;</p>	<p>Reprezintă pe numărători numerele:</p> <p>241 306 420 111 533 33 353</p> <p>S Z U S Z U S Z U S Z U</p> <p>□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, Explicația Demonstrația Exercițiul</p> <p>Forma de organizare -frontal</p> <p>Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU – MEM , Creion. Stilou, Caiet A5 matematică</p>	<p>Reprezentarea corectă a numerelor pe numărători</p>

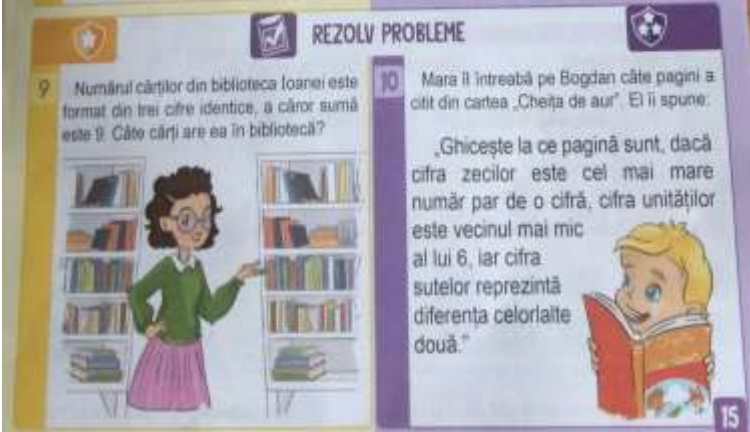


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O11 – Să scrie cu cifre numere din centrul 0-1000, observând și citind cu atenție scrierea cu litere a acestora;	-exerciții de scriere cu cifre a numerelor din centrul 0-1000; -citirea și scrierea numerelor de la 0 la 1000;		Metode și procedee: Conversația, Explicația Demonstrația Exercițiul Forma de organizare -individual Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU – MEM -Creion -Stilou -Caiet A5 matematică	Scrierea corectă a numerelor;
O12 – Să formeze numere de forma SZU, ordonând cifrele date;	-exerciții de formare a numerelor de forma SZU;		Metode și procedee: Conversația Explicația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU – MEM -Creion -Stilou -Caiet A5 matematică	Corectitudinea formării numerelor din centrul 0-1000; Scrierea corectă a numerelor; Aprecieri verbale;




Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O13 – Să transcrie numerele care au cifra 8 la ordinul sutelor și al unităților, observând și analizând numerele date;	- identificarea ordinelor și claselor; -evidențierea cifrei unităților/ze cilor/ sutelor dintr-un număr;		Metode și procedee: Observația Explicația, Demonstrația Exercițiul Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU – MEM -Creion -Stilou -Caiet A5 matematică	Identificarea corectă a numerelor care au cifra 8 la sute și la unități;
O14 – Să scrie numere în centrul 0-1000 pe baza unor descompuneri date;	-exerciții de scriere a unor numere în centrul 0-1000 pe baza unei descompuneri date;		Metode și procedee: Observația Explicația, Demonstrația Exercițiul Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU – MEM -Creion -Stilou -Caiet A5 matematică	Corectitudine a scrierii numerelor în centrul 0-1000 pe baza descompunerilor date; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O15 – Să rezolve probleme simple în concentrul 0-1000, verbalizând modul de rezolvare al acestora;</p>	<p>-rezolvare de probleme; -aflarea unui număr/a unor numere, respectând anumite condiții; -verbalizarea modului de rezolvare a unor exerciții și probleme;</p>		<p>Metode și procedee: Observația Explicația, Demonstrația Exercițiul Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -auxiliar EDU -instrument de scris;</p>	<p>Citirea atentă a enunțului problemei; Corectitudinea scrierii și rezolvării exercițiilor;</p>
<p>O16 - Să enumere materialele pregătite pe bănci, prin observare directă;</p>	<p>- selectarea materialelor de lucru, în funcție de scopul propus;</p>	<p>Arte vizuale și abilități practice</p> <p>Discuțăm 5-10 minute despre modul în care ar trebui să ne comportăm cu cărțile din biblioteca personală și cele împrumutate. Subiectul îl vor descoperi urmărind videoclipul: https://www.youtube.com/watch?v=-yMoXEM213k - SEMN DE CARTE Elevii numesc materialele pregătite pe bănci: pătrat din foaie A4, creioane colorate/carioci.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, Observația Forma de organizare -frontal Mijloace de învățământ: -foi A4, -creioane colorate/ carioca; -videoclip Youtube;</p>	<p>Observarea sistematică a comportamentului elevilor; Aprecieri verbale.</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O17 – să realizeze semnul de carte, folosind tehnici de pliere a hârtiei (Origami).	-exerciții de pliere a hârtiei.	Elevii ascultă cu atenție indicațiile din videoclip (vom lucra pas cu pas) și indicațiile cadrului didactic. După obținerea semnului de carte prin tehnica Origami, elevii decorează semnul în funcție de imaginația fiecăruia.	Metode și procedee: Conversația, Observația Exercițiul Forma de organizare -frontal -individual	Respectarea indicațiilor;
		<p>Voi face aprecieri verbale pentru modul în care elevii au participat și s-au implicat în activitatea zilei: „Ați lucrat frumos și îngrijit! Vă felicit pentru că ați fost activi și ați ridicat mereu mâna să răspundeți și să ieșiți la tablă. Pe viitor îmi doresc să vă verificați mai bine atunci când scrieți în caietele mici, să răspundeți folosind enunțuri complete și corecte și să vă așteptați rândul atunci când ne jucăm sau vorbește cineva.”</p> 		Aprecieri verbale.



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a II-a B

Ariile curriculare:

Limba și comunicare,
Matematică și științe
ale naturii, Educație
fizică și sport/ Arte

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română
Matematică și
explorarea mediului
Muzică și mișcare

Profesor pentru învățământul primar: Monica Szabo

Unitatea tematică: Ne amintim din clasa I

Subtema: Jack și vrejul de fasole

Detalieri de conținut:

CLR- Recapitulare semne de punctuație (2 ore)

MEM- Recapitulare figuri geometrice, ciclul de viață la fasole

MM- Sunetul muzical. Instrumente de percuție din boabe de fasole

Competențe specifice:

CLR

1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate

1.2 Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat

1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare

3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut

4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază

MEM

2.1. Localizarea unor obiecte prin stabilirea unor coordonate în raport cu un sistem de referință dat, folosind sintagmele învățate

2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte

MM

1.2. Receptarea sunetelor emise de anumite instrumente muzicale și identificarea direcției de propagare a Sunetului

3.3. Confectionarea de jucării muzicale din materiale naturale





Obiective operaționale:

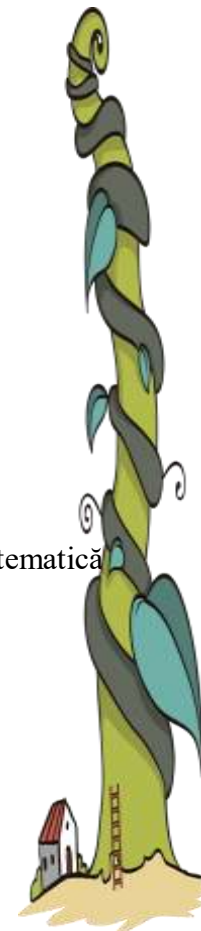
- O.1. Sa identifice si denumeasca elemente ale ”intalnirii de dimineata” si ale calendarului naturii.(MEM)
- O.2. Sa raspunda la intrebari pe marginea continutului povestii audiate :”Jack si vrejul de fasole”.(CLR)
- O.3. Sa recunoasca pe text si sa denumeasca semnele de punctuatie invatate in clasa I. (CLR)
- O.4. Sa explice folosirea semnelor de punctuatie si sa exemplifice fiecare semn in parte. (CLR)
- O.5. Sa asocieze imaginea cu cuvantul potrivit. (CLR)
- O.6. Sa completeze propozitii date cu semnele de punctuatie corespunzatoare.(CLR)
- O.7. Sa traseze dupa contur, obtinand diverse forme geometrice.(MEM)
- O.8. Sa utilizeze terminologia matematica specifica geometriei in completarea unui rebus si a unui tabel.(MEM)
- O.9. Sa identifice forme geometrice prin observarea lor partiala.(MEM)
- O.10. Sa denumeasca etapele ciclului de viata la fasole .(MEM)
- O.11. Sa construiasca jucarii muzicale de percutie folosind boabe de fasole.(MM)
- O.12. Sa acompanieze cu jucaria muzicala diverse fragmente din text, conform mesajului acestora.(MM)
- O.13. Sa realizeze propriul acompaniament muzical la bucata muzicala ” The lion sleeps tonight”(MM)

Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, problematizarea.
- ❖ Mijloace de învățământ: calendarul naturii, display interactiv, fișe de lucru, tablă, marker, caiete tip 2 și caiete de matematică, creioane colorate, carioca, foi A4, boabe de fasole, diferite recipiente din plastic
- ❖ Forme de organizare: individual, frontal, pe grupe;
- ❖ Resurse temporale: 50 minute x 4
- ❖ Forme și strategii de evaluare: evaluare orală, interevaluare, autoevaluare, observare sistematică, aprecieri verbale

Bibliografie:

- Programele școlare pentru clasa a II-a aprobate prin ordin al ministrului nr. 3418/19.03.2013
- <https://wordwall.net/ro/resource>
- <https://www.twinkl.ro>



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.1 Sa identifice si denumeasca elemente ale ”intalnirii de dimineata” si ale calendarului naturii.	Exercitii de identificare a Elementelor întâlnirii de dimineata	Adresez urmatoarele intrebari: <ul style="list-style-type: none"> - Ce zi este astazi? - Daca azi e marti, ce zi va fi poimaine? - Ce data este? - Ce data a fost alaltaieri? - In ce luna, an, anotimp suntem? - Care sunt lunile de toamna? - Cum este vremea? - Care sunt elementele distinctive ale toamnei in aceste zile? - Cum se numesc elevii absenti? 	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - Calendarul naturii Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - frontala 	Denumirea corecta a elementelor mentionate
O.2 Sa raspunda la intrebari pe marginea continutului povestii audiate: ”Jack si vrejul de fasole”.	-exercitiu de audiere a povestii ”Jack si vrejul de fasole”	Proiectez povestea si citesc model textul ei. https://www.twinkl.ro/resource/jack-i-vrejul-de-fasole-prezentare-powerpoint-ro-dlc-244 Adresez intrebari cu privire la personaje, locul,timpul si desfasurarea evenimentelor.	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - demonstratia - observatia Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - videoproiector - poveste powerpoint Twinkl Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - frontala 	Observarea sistematica



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.3. Sa recunoasca pe text si sa denumeasca semnele de punctuatie invatate in clasa I.	-exercitii de recunoastere a semnelor de punctuatie	Se reciteste primul fragment al textului. Se denumesc semnele de punctuatie intalnite si se asociaza fiecare dintre ele cu explicatiile de pe creioane (vezi anexa 1). Se deschid caietele tip II si se noteaza data si titlul ”Semnele de punctuatie”. Fiecare elev isi va decupa si colora cele trei creioane de lipit in caiete, corespunzatoare punctului, semnului intrebării si liniei de dialog.(vezi anexa 2)	Metode și procedee: - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: - videoproiector - caiete tip II - jetoane-creioane cu semne de punctuatie Forma de organizare: - frontala - individuala	-Raspunsurile elevilor
O.4. Sa explice folosirea semnelor de punctuatie si sa exemplifice fiecare semn in parte.	-exercitii de exemplificare a utilizării semnelor de punctuatie	Copiii lipesc pe caiet, sub titlu, creionul corespunzator punctului, apoi scriu 1-2 exemple de propozitii. La fel se procedeaza si cu celelalte doua semne de punctuatie.	Metode și procedee: - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: - caiete, jetoane Forma de organizare: - individuala	-Implicarea activa in decorarea caietului - Alcatuirea de propozitii corecte, clare si concise
O.5. Sa asocieze imaginea cu cuvantul potrivit.	-exercitii de asociere cuvânt- imagine	Ca sa-l ajutam pe Jack sa urce mai repede, invit copiii la urmatorul joc interactiv, de citire corecta a cuvintelor si de asociere a imaginii cu cuvantul potrivit. https://www.twinkl.ro/resource/jack-i-vrejul-de-fasole-activitate-de-citire-prezentare-powerpoint-ro-dlc-252	Metode și procedee: - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: - display interactiv - joc interactiv Twinkl Forma de organizare: - frontala	Participarea activa la joc Asocierea Corecta Cuvant imagine



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.4. Sa explice folosirea semnelor de punctuatie si sa exemplifice fiecare semn in parte.	- exercitii de exemplificare a utilizarii semnelor de punctuatie	- Elevii decupeaza si personalizeaza urmatoarele trei creioane de lipit in caiete, corespunzatoare semnelui exclamarii, doua puncte si virgula. (vezi anexa 3) Se lipesc, pe rand, in caiete, in timp ce se exemplifica fiecare.	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - caiete, jetoane Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - individuala 	- Implicarea activa in decorarea caietului - Alcatuirea de propozitii corecte, clare si concise
O.6. Sa completeze propozitii date cu semnele de punctuatie corespunzatoare	- exercitii de completare a propozitiei cu semnul/semnele de punctuatie corespunzatoare	Propun elevilor urmatorul joc wordwall. Pe rand, cate un elev, va lucra la display. https://wordwall.net/ro/resource/18013558/semne-de-punctua%C8%9Bie	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - jocul didactic Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - display interactiv - joc interactiv wordwall Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - frontala 	-Participarea activa la jocul didactic -Identificarea semnelor de punctuatie potrivite
O.7. Sa traseze dupa contur, obtinand diverse forme geometrice.	-exercitii de trasare dupa contur	Propun elevilor sa creionam impreuna castelul descoperit de Jack, prin trasarea dupa contur. (vezi anexa 4) -Din ce este construit castelul nostru?(forme geometrice) -Care sunt acestea? (patrat, dreptunghi, triunghi, cerc) -Dar daca aceste forme sunt vazute 3D, ce obtinem/ (corpuri geometrice) --Care este corpul cu toate fetele patrate? (cubul)...etc. Elevul care raspunde corect alege macheta corpului si o prezinta colegilor.	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - fișe Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - individuală 	-Identificarea Formelor geometrice din desen



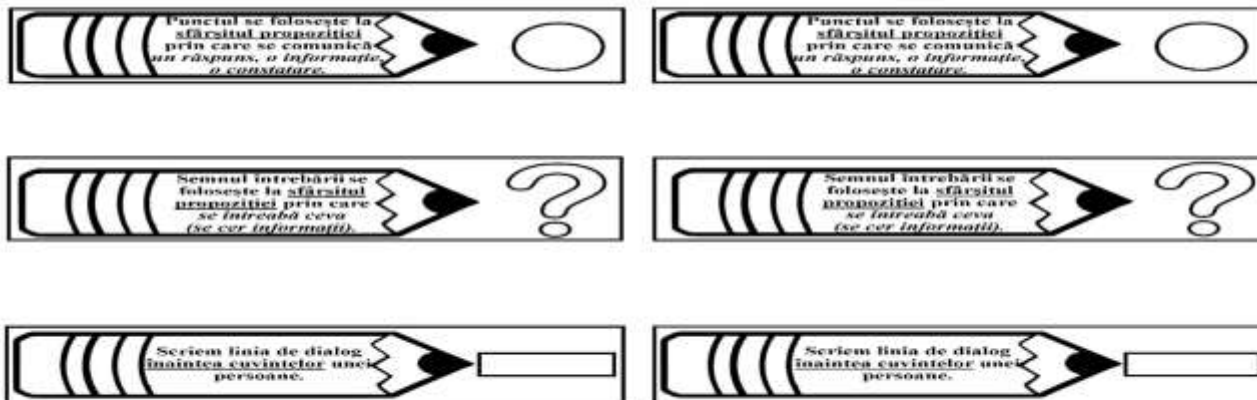
Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.8. Sa utilizeze terminologia matematica specifica geometriei in completarea unui rebus si a unui tabel.	- exercitii de completare rebus si tabel	Folosind terminologia matematica, copiii vor completa rebus, apoi, vor localiza fiecare forma/corp geometric intr-un tabel, denumind coordonatele potrivite. (vezi anexa 5)	Metode și procedee: - conversatia - explicatia - munca independenta Mijloace de învățământ: - fise Forma de organizare: - individuala	-Interevaluare colegiala
O.9. Sa identifice forme geometrice prin observarea lor partiala.	- exercitiu de identificare a figurilor geometrice	Jack, din varful vrejului, a privit imprejur cu binoclul. Haideti sa vedem daca il puteti ajuta sa recunoasca ce vede. https://www.twinkl.ro/resource/ce-vede-jack-prin-binoclu-joc-powerpoint-ro1-mem-104	Metode și procedee: - conversatia - jocul didactic Mijloace de învățământ: - videoproiector - joc didactic Twinkl Forma de organizare: - frontala	-Identificarea Formelor geometrice din joc
O.10. Sa denumeasca etapele ciclului de viata la fasole .	- exercitii de identificare a etapelor cronologice in ciclul de viata al fasolei.	-Din ce samanta a rasarit vrejul din poveste? (bob de fasole) - Punem pe banca si observam si noi cate un bob de fasole. Apoi decupam cele 4 imagini si le asezam in casete, corespunzator etapelor din ciclul de viata al plantei numite fasole. (vezi anexa 6)	Metode și procedee: - conversatia - explicatia - observatia Mijloace de învățământ: - boabe de fasole - fisa Forma de organizare: - individuala	-Ordonarea cronologica a etapelor din ciclul de viata al fasolei



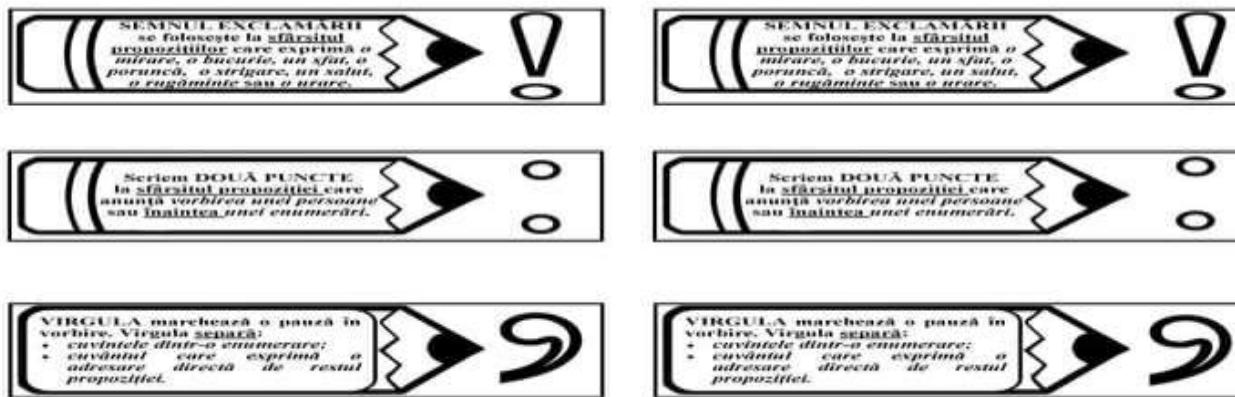
Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.11. . Sa construiasca jucarii muzicale de percutie folosind boabe de fasole.	- exercitii de realizare jucarii muzicale	-Haideti sa descoperim impreuna si o alta posibila utilizare a boabelor de fasole. Punem in recipientele aduse cantitati diferite de boabe. Observam sunetele pe care le produc. Creăm ritmuri folosind aceste jucarii muzicale.	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - munca prin descoperire Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - recipiente diverse - boabe de fasole Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - individuala 	-Aprecieri verbale asupra Realizarii Jucariei muzicale
O.12. Sa acompanieze cu jucaria muzicala diverse fragmente din text, conform mesajului acestora.	-exercitii de asociere a textului audiat cu sunete de percutie sugestive	- Acompaniati cu jucaria creata, partile din poveste pe care le voi citi: ”Jack merge pe drum cu vaca, indreptandu-se spre targ sa o vanda.” ” Mama, suparata, arunca fasolea.” ”Jack urca tot mai sus pe vrejul de fasole.” etc.	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - demonstratia - exercitiul Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - jucariile muzicale create Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - frontala 	-Aprecieri verbale
O.13. Sa realizeze propriul acompaniament muzical la bucata muzicala ” The lion sleeps tonight”	-exercitii de acompaniament	Propun copiilor sa realizeze propriul acompaniament la urmatoarea bucata muzicala (2-3 elevi individual, pe grupe, alternand grupele, in comun): https://www.youtube.com/watch?v=M4NRX-v4SAA&ab_channel=Marguimusic	Metode și procedee: <ul style="list-style-type: none"> - conversatia - exercitiul Mijloace de învățământ: <ul style="list-style-type: none"> - laptop - sistem de sunet Forma de organizare: <ul style="list-style-type: none"> - frontala 	-Aprecieri verbale



Anexa 1



Anexa 2





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a II-a C

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe,
Consiliere și orientare,
Arte, Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română, Matematică și
explorarea mediului,
Dezvoltare personală,
Muzică și mișcare,
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Alexandra Orădan

Unitatea tematică: „Copilăria, cea mai frumoasă vârstă”

Detalieri de conținut:

CLR: Recapitulare, Text suport „Patru prieteni”

DP: Cooperarea în relațiile cu ceilalți. Prietenia

MEM: Recapitulare - Unități de măsură

MM: „Rândunica”-cântec după auz

AVAP: Obiect decorativ - „Rândunica”

Competențe specifice:

CLR:

1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate

2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare

2.3 Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare

3.1 Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut

4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare

4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază

MEM:

6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate

6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venituri-cheltuieli, cu numere din concentrul 0-1000

6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă (metrul, centimetrul, litrul, mililitrul, kilogramul, gramul) și a unor instrumente adecvate

AVAP:

1.1. Sesizarea diferenței dintre informația practică transmisă prin limbaj vizual și mesajul artistic

2.1. Explorarea unor caracteristici/ proprietăți ale materialelor în diverse contexte

2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile

DP:

2.2. Utilizarea unor elemente de ascultare activă

2.3. Explorarea abilităților de relaționare cu ceilalți

MM:

2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură





Obiective operaționale:

- O1 să formuleze răspunsuri la ghicitori(CLR 2.1)
- O2 să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „ Patru prieteni” (CLR 3.1)
- O3 să identifice titlul, timpul, locul și personajele unui text (CLR3.2)
- O4 să formuleze întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul textului „ Patru prieteni”, dovedind înțelegerea acestuia(CLR 2.3)
- O5 să identifice trăsăturile fizice și morale ale personajelor principale ale textului(CLR 2.3)
- O6 să exprime păreri proprii referitoare la necesitatea respectării normelor de comportament corect în cadrul unei relații de prietenie argumentând cu fapte din propria experiență(DP2.3)
- O7 să participe activ la jocul „Pălăria năzdrăvană”, oferind soluții pentru situațiile „Ce ai face dacă...?”(DP 2.3)
- O8 să completeze chenarul „Ce părerea ai?” cu informațiile potrivite, pe baza experienței personale (DP 2.2)
- O9 să identifice cuvinte formate din una, două, trei, patru, silabe aplicând corect regulile de despărțire în silabe(CLR 1.3)
- O10 să identifice vocalele și consoanele dintr-un cuvânt(CLR 1.3)
- O11 să completeze un cvintet despre prietenie, pe baza discuțiilor de la jocul din clasă(CLR 4.1)
- O12 să realizeze în perechi, „Brățara prieteniei”(AVAP 2.3)
- O13 să răspundă corect la întrebările referitoare la unități de măsură, operând cu terminologia specifică(MEM 6.4)
- O14 să efectueze adunări și scăderi, cu și fără trecere peste ordin, în centrul 0-1000 folosind unitățile de măsură pentru, masă, pe baza imaginilor date (MEM 6.4)
- O15 să scrie ora indicată de fiecare ceas (MEM 6.2)
- O16 să rezolve problemele propuse, folosind corect unitățile de măsură corespunzătoare (MEM 6.4)
- O17 să participe activ la jocul „La piață”, folosind monede și bancnote corespunzătoare sumei cerute(MEM 6.3)
- O18 să interpreteze cântecul „Rândunica”(2.2 MM)
- O19 să descrie animalele prezentate și mediul lor de viață, pe baza ilustrațiilor (MEM)
- O20 să identifice materialele și tehnica de lucru în imaginile prezentate (AVAP 1.1)
- O21 să realizeze lucrarea „Rândunica”, respectând tehnica de lucru și indicațiile date (AVAP 2.3, 2.1)
- O22 să aprecieze obiectiv lucrările obținute, susținând cu argumente (AVAP 1.1)





Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, joc de rol.
- ❖ Mijloace de învățământ: laptop, tabla, TV, foi, caiete, manual, markere, hârtie colorată, foarfecă, lipici, șabloane.
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual, în perechi

Bibliografie:

- Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, disciplina “Comunicare în limba română”, București 2013.
- Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, disciplina “Matematică și explorarea mediului” , București 2013;
- Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, disciplina “Dezvoltare personală” , București 2013;
- Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, disciplina “Arte vizuale și abilități practice” , București 2013;
- [Resurse educaționale Twinkl](#)
- <https://www.youtube.com/watch?v=deOy2VwDQ30>
- <http://krokotak.com/2018/02/black-cardboard-swallow-3/>

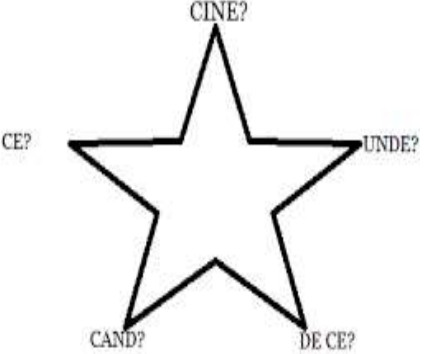


Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1 să formuleze răspunsuri la ghicitori(CLR 2.1)	-exerciții de formulare a răspunsurilor la ghicitori	<p>Se asigură condițiile optime pentru buna desfășurare a activității.</p> <p>Captarea atenției se realizează cu ajutorul ghicitorilor:</p> <p><i>E fricosul cel mai mare</i> <i>Iute-aleargă-n depărtare,</i> <i>Dar la morcovi de îl chem,</i> <i>Vine, doar să-i fac un semn!</i> (iepurele)</p> <p><i>Vara umblu după miere,</i> <i>Iarna dorm să prind putere.</i> (ursul)</p> <p><i>Coada ca o furculiță,</i> <i>Roșioară sub bărbiță,</i> <i>Toamna plec de-aici din țară,</i> <i>Primăvara mă-ntorc iară.</i> <i>Lângă voi stau fără frică,</i> <i>Și mă cheamă.....</i> (Rândunică)</p> <p>Elevii formulează răspunsuri la ghicitori.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -observația <p>Mijloace: bilețelele cu ghicitori</p> <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal - individual 	Corectitudinea răspunsurilor la ghicitori
O2 să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „ Patru prieteni” (CLR 3.1)	-exerciții de citire în lanț, selectivă a textului	<p>Elevii vor primi fișe cu textul „ Cei patru prieteni” (anexa 1). Elevii vor citi în lanț, apoi vor citi selectiv:</p> <p>- enunțurile care menționează: cine, ce, unde, când are loc acțiunea.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -observația -exercițiul <p>Materiale didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fișa -laptop,TV <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal - individual 	Corectitudinea citirii textului



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O3 să identifice titlul, timpul, locul și personajele unui text (CLR3.2)	-exerciții de identificare a titlului, timpului, locului și personajelor textului	<p>Elevii identifică titlul, timpul, locul și personajele textului:</p> <p>Care sunt personajele principale?</p> <p>Unde se petrece acțiunea?</p> <p>Când se desfășoară acțiunea?</p> <p>Ce au făcut personajele?</p> <p>Care a fost răsplata?</p> <p>Elevii completează pe caiet informațiile obținute.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -exercițiul <p>Materiale didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fișa -laptop,TV <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal - individual 	Identificare corectă- titlul, timpul, locul și personajele textului
O4 să formuleze întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul textului „ Patru prieteni”, dovedind înțelegerea acestuia (CLR 2.3)	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	<p>Joc- metoda Explozia stelară</p> <p>Folosind metoda Explozia stelară solicit elevilor să formuleze întrebări referitoare la conținutul textului. Elevii vor formula întrebările de tipul: „Cine? Unde? Când? Ce? De ce?”</p> <p>Elevii v</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>le date.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -observarea - exercițiul - Explozia stelară <p>Materiale didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -fișa de lucru -caietele <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal - individual 	Formularea întrebărilor și a răspunsurilor la întrebările date



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O5 să identifice trăsăturile fizice și morale ale personajelor principale ale textului(CLR 2.3)	- exerciții de comunicare orală exerciții de identificare a trăsăturilor de caracter	Prin brainstorming se completează un ciorchine sub formă de copac, la tablă, pe care se notează trăsăturile de caracter ale personajelor și în caiete notăm trăsăturile de caracter identificate.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul -brainstorming Materiale didactice: -fișa de lucru, tabla Formă de organizare: -frontal, individual	Observarea sistematică
O6 să exprime păreri proprii referitoare la necesitatea respectării normelor de comportament corect în cadrul unei relații de prietenie argumentând cu fapte din propria experiență (DP2.3)	Exerciții de sinteză	<p>Discuții referitoare la comportamentul fiecărui animal. Se dirijează discuția astfel încât elevii să-și prezinte propriile păreri în legătură cu importanța prieteniei. Adresez întrebări ajutătoare de tipul: Voi aveți prieteni? Cum vă ajutați prietenii sau cum vă ajuta ei pe voi? Ce faceți dacă un prieten are o problemă?</p> <p>Adevărat sau fals</p> <p>Se citesc diverse enunțuri, iar elevii trebuie să stabilească valoarea de adevăr a acestora. Ridică mâna atunci când este adevărat sau pun mâna pe nas dacă este fals.</p> <p><i>Prietenii nu se mint niciodată.</i> <i>Dacă un prieten îmi spune un secret eu îl voi spune și altor persoane.</i> <i>Vorbesc cu prietenul meu doar atunci când mă poate ajuta cu ceva.</i> <i>Prietenii trebuie să aibă încredere unul în altul.</i> <i>O prietenie adevărată durează toată viața.</i> <i>Elevii vor enumera reguli de comportament care conduc la o prietenie frumoasă.</i></p>	Metode și procedee: - conversația -explicația -exercițiul Materiale didactice: -fișa -tabla Formă de organizare: -frontal - individual	Observare sistematică



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O7 să participe activ la jocul „Pălăria năzdrăvană”, oferind soluții pentru situațiile „Ce ai face dacă...?”(DP 2.3)	-exerciții joc de identificare și soluționare a situațiilor problemă	Prezintă PPT-ul despre prietenie. Elevii participă activ la jocul „Pălăria năzdrăvană”, oferind soluții pentru situațiile „Ce ai face dacă...?” Elevii identifică sarcini și-a asumat fiecare prieten (personaj) din text și completează fișa.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -observația -exercițiul -jocul Materiale didactice: -pălăria -bilețele -PPT Formă de organizare: -frontal - individual	Observare sistematică
O8 să completeze chenarul „Ce părerea ai?” cu informațiile potrivite, pe baza experienței personale (DP 2.2)	-exerciții de identificare a soluțiilor potrivite	„Pălăria năzdrăvană” v-a pregătit încă o provocare! Pe bancă se află o fișă. Elevii vor completa în perechi răspunsul la situațiile date. Prezintă și explică colegilor. Analizează experiențele avute și exprimă în cuvinte sau prin gesturi emoțiile trăite. Se completează în perechi chenarul „Ce părerea ai?” cu informațiile potrivite, pe baza experienței personale. Ana consideră că ideile ei sunt cele mai bune. Ea refuză să asculte părerile celorlalți. Soluție: Colegii din echipă sunt nemulțumiți deoarece Dan nu a adus imaginile pentru colajul ce trebuie realizat. S-a mai întâmplat și altădată. Soluție:	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -observația -exercițiul -jocul Materiale didactice: -pălăria -bilețele -PPT Formă de organizare: -frontal - individual	Exprimarea ideilor proprii susținându-și punctul de vedere cu argumente.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O9 să identifice cuvinte formate din una, două, trei, patru, silabe aplicând corect regulile de despărțire în silabe(CLR 1.3)	-exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor	Elevii selectează din textul ”Cei patru prieteni” trei cuvinte : -formate dintr-o singură silabă -formate din două silabe -formate din trei silabe -formate din patru silabe	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul Materiale didactice: -fișe Formă de organizare: -frontal, individual	Identificarea corectă a cuvintelor după numărul de silabe.
O10 să identifice vocalele și consoanele dintr-un cuvânt(CLR 1.3)	-exerciții de identificare a vocalelor și a consoanelor	Elevii identifică vocalele și consoanele din cuvintele date, apoi colorează cu roșu vocalele și cu albastru consoanele.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul Materiale didactice: -fișe Formă de organizare: -frontal, individual	Corectitudinea rezolvării exercițiilor
O11 să completeze un cvintet despre prietenie, pe baza discuțiilor de la jocul din clasă(CLR 4.1)	Exerciții de dialog, exprimarea ideilor proprii	Se completează cvintetul despre prietenie de pe fișă și se lipește pe caiet.Elevii prezintă cvintetul obținut, se fac aprecieri pe baza acestuia.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul - Cvintetul Materiale didactice: -fișe Formă de organizare: -frontal, individual	Rezolvarea corectă a exercițiilor cu ajutorul cunoștințelor acumulate pe parcursul activității.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O12 să realizeze în perechi „Brățara prieteniei”(AVAP 2.3)	-exerciții de asamblare -exerciții de cooperare, în perechi	Fiecare pereche de elevi primește 2 plicuri cu materialele necesare pentru obținerea unei brățări, care va fi făcută cadou colegului de bancă. Fiecare pereche realizează brățara, ajutându-se reciproc la finalizarea ei.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul Materiale didactice: -plicuri, mărgelile, șnur elastic Formă de organizare: -frontal -individual	„Brățara prieteniei”
O13 să răspundă corect la întrebările referitoare la unități de măsură, operând cu terminologia specifică(MEM 6.4)	Exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	Rândunica din povestea noastră are nevoie de ajutor la Matematică deoarece nu se descurcă să rezolve singură exercițiile, vom lucra împreună, ca o echipă, pentru a reuși. După fiecare exercițiu rezolvat corect, vom adăuga câte o floare pentru a obține pomul din povestea noastră. Să vedem despre ce pom este vorba! Elevii formulează răspunsuri la întrebările adresate. Care este unitatea principală cu care se măsoară capacitatea vaselor ? Care este unitatea principală cu care se măsoară lungimea ? Care este unitatea principală cu care se măsoară masa corpurilor? Voi adresa întrebări referitoare la măsurarea timpului. Unitatea principală cu care se măsoară trecerea timpului este secunda(s) .	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul Materiale didactice: -planșa Formă de organizare: -frontal -individual	Folosirea terminologiei specifice Corectitudinea răspunsurilor



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>Unități de măsură mai mari decât o secunda sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1 minut (min) = 60 secunde (s) ● 1 ora (h) = 60 min. ● 1 zi = 24 ore (h) <p>1 zi=24 ore 1 săptămână=7 zile Zilele săptămânii sunt: luni, marți, miercuri, joi, vineri, sâmbătă, duminică. 1 lună=4 săptămâni 1 an=12 luni</p> <p>Ceasul- instrument de măsura pentru timp</p> <p>→ orarul – acul indicator mai scurt → minutarul – acul mai lung → secundarul – al treilea ac indicator care indică secunde”</p>		
<p>O14 să efectueze adunări și scăderi, cu și fără trecere peste ordin, în centrul 0-1000 folosind unitățile de măsură pentru, masă, pe baza imaginilor date (MEM 6.4)</p>	<p>-exerciții de calcul mintal și în scris</p>	<p>Folosim ceasul confecționat în orele anterioare pentru a răspunde. Elevii rezolvă primul exercițiu de pe fișă. Prindem pe pom prima floare.</p>	<p>Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul -problematizarea</p> <p>Materiale didactice: -fișă -tabla -ceasul</p> <p>Formă de organizare: -frontal -individual</p>	<p>Corectitudinea rezolvării exercițiilor</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O15 să scrie ora indicată de fiecare ceas (MEM 6.2)	-exerciții de identificare a orei	<p>Identificăm și notăm ora de pe cadranele ceasurilor. Prindem pe pom a doua floare. <i>Provocare:</i> „Rândunica pleacă din cuib la ora 10:00 și se întoarce peste 4 ore. La ce oră revine rândunica în cuib?” „Rândunica vine în cuib la ora 19:00 și doarme 2 ore și jumătate. La ce oră se trezește rândunica?”</p>	<p>Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -exercițiul -problematizarea Materiale didactice: -fișa,tabla, ceasul Formă de organizare: -frontal, individual</p>	Corectitudinea rezolvării
O16 să rezolve problemele propuse, folosind corect unitățile de măsură corespunzătoare (MEM 6.4)	-exerciții de rezolvare a problemelor	<p>Voi urmări modul de rezolvare a exercițiilor și a problemelor de către elevi, îndrumând și ajutând acolo unde este cazul. După fiecare exercițiu rezolvat corect, elevii prind în pomul de pe planșă câte o floare. La final, vom admira pomul înflorit, realizat în echipă, fiind rodul muncii noastre</p>	<p>Metode și procedee didactice: -audiția -exercițiul Materiale didactice: -TV Formă de organizare: -frontal, individual</p>	Corectitudinea rezolvării problemelor
O17 să participe activ la jocul „La piață”, folosind monede și bancnote corespunzătoare sumei cerute(MEM 6.3)	-exerciții de participare la jocul de rol -exerciții de dramatizare	<p>Propun elevilor un joc care se numește ”La piață”: Un elev va fi vânzătorul, al doilea cumpărătorul. Folosim monede și bancnote potrivite pentru preț și pentru restul oferit.</p>	<p>Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -problematizarea -joc de rol Materiale didactice: -bani, produse Formă de organizare: -frontal, individual</p>	Participarea activă la jocul propus



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O18 să interpreteze cântecul „Rândunica”(2.2 MM)	Exerciții de interpretare a unui cântec	Deoarece v-ați descurcat foarte bine, propun să audiem un cântec, apoi să îl cântăm împreună: „Rândunica” https://www.youtube.com/watch?v=deOy2VwDQ30 Urmărim linia melodică de la pian, apoi copiii interpretează cântecul.	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -cântarea vocală, interpretare Materiale didactice: -cântecul „ Rândunica” Formă de organizare: -frontal, individual	Interpretarea cântecului
O19 să descrie animalele prezentate și mediul lor de viață, pe baza ilustrațiilor (MEM)	-exerciții de descriere a animalelor	”Care au fost personajele principale ale textului citit la ora de Comunicare în limba română?”(...) Care este hrana preferată a iepurelui?(...morcovii) Care este hrana preferată a vulpii?(peștele) Unde trăiesc iepurii, ursul, popândăul?(pădure) Ce informații cunoașteți despre rândunică? (...) Elevii vor viziona prezentarea ppt. „Curiozități despre animale”. Discutăm pe baza prezentării și descriem animalele	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația -observația Materiale didactice: -TV, ppt. Formă de organizare: -frontal	Descrierea animalelor
O20 să identifice materialele și tehnica de lucru în imaginile prezentate (AVAP 1.1)	-exerciți de identificare a materialelor și tehnica de lucru în imaginile prezentate	„- Astăzi, la ora de Arte vizuale și abilități practice, vom realiza lucrarea cu titlul ” Rândunica”. <i>Prezentarea și intuirea lucrării model:</i> Se prezintă elevilor lucrarea model. Se intuiesc materialele necesare realizării lucrării: hârtie colorată, lipici, foarfecă. <i>Explicarea și demonstrarea tehnicii de lucru:</i> 1.Se decupează șabloanele. 2. Se taie cu foarfeca după contur. Se assemblează elementele componente	Metode și procedee didactice: -conversația -explicația Materiale didactice: -forfecă, lipici, șabloane, foi colorate Formă de organizare: -frontal	Identificarea materialelor de lucru



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O21 să realizeze lucrarea „Rândunica”, respectând tehnica de lucru și indicațiile date (AVAP 2.3, 2.1)	exerciții de decupare, asamblare, lipire, decorare	<p><i>Realizarea lucrării de către elevi:</i></p> <p>Exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii. Elevii vor decupa după contur, vor ordona, apoi vor asambla elementele componente realizând lucrarea cu titlul „Rândunica”.</p> <p>Elevii realizează lucrările sub atenta îndrumare a învățătoarei. Li se atrage atenția asupra faptului că lucrarea lor trebuie să aibă un aspect îngrijit și să respecte etapele de lucru.</p> <p>Voi urmări modul de realizare a lucrărilor de către elevi, îndrumând și ajutând acolo unde este cazul.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -exercițiul <p>Materiale didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -forfecă -lipici -șabloane -foi colorate <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -individual 	Corectitudinea realizării lucrării
O22 să aprecieze obiectiv lucrările obținute susținând cu argumente (AVAP 1.1)	-exerciții de observare și apreciere a lucrărilor obținute	<p>Lucrările vor fi expuse pe tablă.</p> <p>Se va realiza ”Turul galeriei”. Elevii vor face aprecieri referitoare la lucrările expuse. Se prezintă criteriile de evaluare a lucrărilor: finalizarea lucrării, corectitudinea execuției, aspectul estetic, originalitatea lucrării.</p> <p>Se fac aprecieri generale și individuale asupra participării elevilor la activitate.</p>	<p>Metode și procedee didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -exercițiul <p>-Turul galeriei</p> <p>Materiale didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> -lucrările elevilor <p>Formă de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal 	Turul galeriei Aprecierea elevilor



Anexe

Patru prieteni

Într-o zi, o rândunică a găsit o sămânță. S-a gândit să o planteze. Văzând-o, un iepuraș a rugat-o să-l lase să o ajute:

- Pot să ud plântuța care va crește ? Voi aduce apă de la râu.

A apărut și un popândău:

- Voi săpa pământul în jurul tulpinii și voi curăța de buruieni planta. Lăsați-mă să vă ajut!

Un urs i-a auzit din apropiere și le-a propus să păzească planta.

Cei patru prieteni s-au apucat de treabă. Din sămânță a crescut un pomișor cu fructe dulci și gustoase. Așa cum au muncit împreună, tot așa s-au bucurat de roade.

Ce bucurie e când prietenii lucrează împreună!

Ana consideră că ideile ei sunt cele mai bune. Ea refuză să asculte părerile celorlalți.

Soluție:

Colegii din echipă sunt nemulțumiți deoarece Dan nu a adus imagini pentru colajul ce trebuie realizat. S-a mai întâmplat și altădată.

Soluție:

Spune două reguli importante pentru succesul muncii în echipă.

- Ce sarcini și-a asumat fiecare prieten?

Rândunica —>

Iepurașul —>

Popândăul —>

Ursul —>.....

- De ce e importantă munca în echipă?

.....

Selectează din textul "Cei patru prieteni" *două cuvinte* :

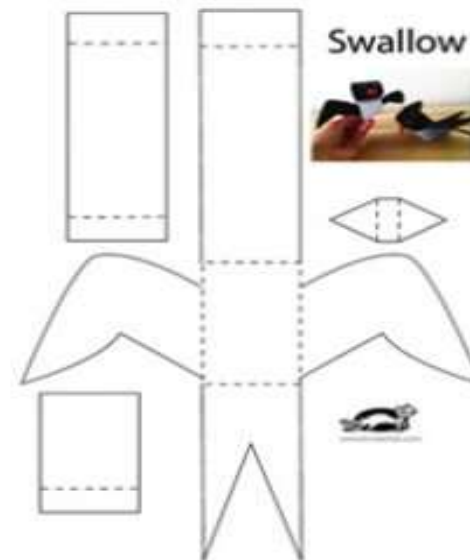
-formate dintr-o singură silabă.....

-formate din două silabe.....

-formate din trei silabe.....

-formate din patru silabe.....

Identifică vocalele și consoanele din cuvintele: urs, iepure, prieten, sămânță.





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa: a III-a A

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe
ale naturii
Arte

Disciplinele de învățământ:

Limba și literatura
română
Matematică
Arte vizuale și abilități
practice

Profesor pentru învățământul primar: Ioana Lazăr

Unitatea tematică: „Pe aripi de păsări”

Tema: Păsări

Detalii de conținut:

“Un stol neobișnuit” – Selma Lagerlof

Citirea și scrierea fracțiilor
Tehnica Origami - Gâscanul



Scopul:

Dezvoltarea capacității de a identifica mesaje dintr-un text în care se prezintă diverse întâmplări și fenomene din universul cunoscut și activizarea vocabularului;

Dezvoltarea unor capacitati și atitudini intelectuale și modelarea capacității de aplicare în practică a cunoștințelor teoretice înșuşite.

Competențe specifice:

Limba și literatură română

- 1.1.Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar simplu;
- 1.4.Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare;
- 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare;
- 3.2.Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit;

Matematică

- 1.1. Observarea unor modele/ regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii;
- 1.2. Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive;
- 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0-10 000 și a fracțiilor subunitare sau echivalente, cu numitori mai mici sau egali cu 10;

Arte vizuale și abilități practice

- 2.2. Realizarea de creații funcționale îndeosebi diverse tehnici pediferite suporturi(hârtie, confecții textile, ceramică, sticlă etc.



Obiective operaționale:

- O.1. Să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „Un stol neobișnuit”, de Selma Lagerlof; (1.4.)
- O.2. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „Un stol neobișnuit”, de Selma Lagerlof, dovedind înțelegerea acestuia; (1.1.)
- O.3. Să formuleze enunțuri corecte din punct de vedere gramatical în care să-și imagineze ce aude, vede, simte și gândește Nils, în călătoria sa pe spatele găscanului; (3.1.)
- O.4. Să alcătuiască un cvintet despre Nils, personajul principal al textului, pe baza informațiilor desprinse din text; (1.1.)
- O.5. Să răspundă corect la cerințele din cele patru cadrane, dând dovadă de imaginație; (3.2.)
- O.6. Să utilizeze corect terminologia matematică rezolvând exerciții simple;
- O.7. Să identifice fracțiile corespunzătoare suportului vizual (2.1);
- O.8. Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (2.1);
- O.9. Să scrie fracțiile corespunzătoare părților colorate din desene; (2.1.)
- O.10. Să identifice numitorul, respectiv numărătorul din fracțiile scrise (2.1)
- O.11. Să coloreze din fiecare dreptunghi părțile corespunzătoare fracțiilor date. (2.1.)
- O.12. Să obțină optimi, utilizând suportul concret dat (5.1, AVAP 2.1.);
- O.13. Să citească fracțiile în diferite modalități (2.1);
- O.14. Să răspundă corect la ghicitorile despre păsări;
- O.15. Să realizeze exerciții de încălzire ai mușchilor mici ai mâinii, respectând indicațiile; (2.1.)
- O.16. Să realizeze găscanul prin tehnica Origami, respectând etapele de lucru demonstrate; (2.1.)
- O.17. Să-și autoevalueze produsul realizat, valorificând părerile colegilor. (2.1.)



Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, metoda R.A.I., cvintetul, metoda cadranelor, jocul didactic
- ❖ Mijloace de învățământ : computer, videoproiector, fișe de lucru, caiete, manuale, imagini
- ❖ Forme de organizare: frontal și individual

Bibliografie:

- „Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română, clasele a III-a, a IV-a” , București, 2014 (anexa 2 la OM nr. 5003 /02.12.2014)
- Molan, Vasile –Didactica disciplinei „Limba și literatura română ” în învățământul primar, Editura Miniped, București, 2010
- „Programa școlară pentru disciplina Matematică, clasele a III-a, a IV-a” , București, 2014 (anexa 2 la OM nr. 5003 /02.12.20Todea,
- Taut, A.V., Achim, A., Lapușa, E.—,„Matematica-aplicatii”, Cluj-Napoca ,Editura Sinapsis, 2015
- „Programa școlară pentru disciplina Arte vizuale și abilități practice, clasele a III-a, a IV-a” , București, 2014 (anexa 2 la OM nr. 5003 /02.12.2014)

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-exerciții de dialog provocat	<p>Întâlnirea de dimineață</p> <p>Cer elevilor să răspundă la următoarele întrebări:</p> <p>„Ce zi este astăzi?” (...vineri)</p> <p>„Dacă astăzi este vineri, ce zi a fost ieri?”(... joi)</p> <p>„Dacă ieri a fost joi și astăzi este vineri, ce zi va fi mâine?”(...sâmbătă)</p> <p>„În ce dată suntem astăzi?” (...19 martie)</p> <p>„Din ce anotimp face parte luna martie?” (...primăvara)</p> <p>„A câta lună din anotimpul primăvara este luna martie?”(...prima...)</p> <p>„Care sunt lunile anotimpului primăvara?” (...martie, aprilie, mai)</p> <p>„A câta lună din an este luna martie?” (... a treia)</p> <p>„Cum este vremea azi? (...)</p> <p>Se vor face exerciții de comparare, adunare scădere și înmulțire utilizând numerele din data de astăzi.</p> <p>„În cadrul activităților, păsările ne vor fi tovarăși de drum. Vom zbura pe spatele unui găscan împreună cu un băiețel pe nume Nils, vom trăi împreună experiențe inedite și vom descoperi un nou text, numit „Un stol neobișnuit”, scris de Selma Lagerlof. Sunteți pregătiți pentru aventură?”</p> <p>Deschidem caietul și notăm data: 19.03.2021 și titlul: „Un stol neobișnuit” de Selma Lagerlof.</p> <p>„Ce păsări cunoașteți?”</p> <p>„Care trebuie să fie atitudinea noastră față de păsări?”</p> <p>„Cunoașteți păsări pec ale de dispariție sau care au dispărut?”</p> <p>Exercițiu de spargere a gheții: Dacă aș fi o pasăre, aș fi ...</p> <p>Prezint elevilor cartea și portretul autoarei.</p>	<p>Metode și procedee</p> <p>-conversația</p> <p>Mijloace de învățământ</p> <p>-calendarul naturii</p> <p>-volumul „Minunata călătorie a lui Nils Holgerson prin Suedia” de Selma Lagerlof</p> <p>-portretul autoarei</p> <p>Forme de organizare</p> <p>-frontal</p>	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.1. Să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „Un stol neobișnuit”, de Selma Lagerlof	-exerciții de citire în gând și în stafetă -exerciții de citire selectivă	Elevii vor deschide manualele de LLR la pagina 22. Vor identifica titlul și autorul textului, apoi vor citi textul „Un stol neobișnuit”, după Selma Lagerlof, în gând și stafetă. Explic cuvintele necunoscute și alcătuim propoziții cu acestea. Elevii vor citi selectiv propoziția: -din care aflăm care este sfatul pe care gășca bătrână îl dă celorlalte găște; -din care aflăm cum deveneau găștele domestice când le întâlneau pe cele sălbatice; -din care aflăm ce a făcut Nils când a auzit că găscanul cel mare va zbura; -din care aflăm ce a făcut Nils după ce și-a dat seama că nu mai poate coborî; -din care află ce observă Nils, de pe spatele găscanului, atunci când privește în jos; Elevii citesc textul pe roluri.	Metode și procedee -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ -textul suport -caiete dictando Forme de organizare -frontal	Citirea corectă, conștientă, fluentă și expresivă a textului narativ.
O.2. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „Un stol neobișnuit”, de Selma Lagerlof, dovedind înțelegerea acestuia.	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări -exerciții de formulare a unor întrebări pe baza textului	Se va verifica înțelegerea textului citit prin metoda R.A.I. Elevul care prinde mingea răspunde la o întrebare pe baza textului, formulează o altă întrebare și aruncă mingea altui coleg. -Care sunt personajele care participa la desfășurarea acțiunii? -În ce țară se petrece acțiunea? -În ce anotimp se petrece acțiunea? -Care dintre găștele domestice s-a alăturat celor sălbatice? -De ce a încercat Nils să-l oprească pe găscan să plece? -De ce Nils nu a reușit să-l oprească pe găscan să plece? -Unde s-a așezat Nils, atunci când găscanul și-a luat zborul? -Ce reprezintă pătratele pe care le observă Nils de pe spinarea găscanului?	Metode și procedee -conversația -metoda R.A.I. Mijloace de învățământ -textul suport Forme de organizare -frontal	Formularea corectă a răspunsului la întrebări.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O 3- Să formuleze enunțuri corecte din punct de vedere gramatical în care să-și imagineze ce aude, vede, simte și gândește Nils, în călătoria sa pe spatele găscanului	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	Nils trăiește o experiență extraordinară. Scrie sau desenează pe norișori: Ce crezi că aude Nils? Ce crezi că vede Nils? Ce crezi că simte Nils? Ce crezi că gândește Nils? (Anexa 1)	Metode și procedee -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ -textul support -caietul de lucru Forme de organizare -frontal	Scrierea unor răspunsuri originale.
O 4- să alcătuiască un cvintet despre Nils, pe baza textului citit	-exerciții de alcătuire a unui cvintet	Elevii vor alcătui un cvintet despre Nils. Primul vers- subiectul Al doilea vers- două adjective Al treilea vers- trei acțiuni Al patrulea vers- o propoziție din patru cuvinte Al cincilea vers- un substantive care exprimă esențialul.	Metode și procedee -conversația -exercițiul -Cvintetul Mijloace de învățământ -caietul dictando Forme de organizare -individual	Corectitudinea cuvintelor identificate.
O 5- să răspundă corect la cerințele din cele patru cadrane, dând dovadă de imaginație.	-exerciții de formulare a unor răspunsuri la întrebări	Elevii răspund cerințelor din cele patru cadrane. (Anexa 2) În primul cadran, elevii răspund la întrebarea: Ți-ai dori să trăiești o experiență similară cu cea pe care a trait-o Nils? În al doilea cadran, elevii răspund la întrebarea: Dacă ai zbura pe spatele unui găscan, în ce loc ți-ai dori să ajungi? În al treilea cadran, elevii răspund la întrebarea: Cum crezi că s-a încheiat aventura lui Nils? În al patrulea cadran, elevii desenează personajul preferat. La finalul activității apreciez modul în care au activat elevii.	Metode și procedee -exercițiul -metoda cadranelor Mijloace de învățământ -fișe de lucru Forme de organizare - individual	Formularea Răspunsurilor la întrebări.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.6. Să utilizeze corect terminologia matematică rezolvând exerciții</p> <p>O.7. Să identifice fracțiile corespunzătoare suportului vizual (M 2.1);</p>	<p>-exerciții de utilizare a terminologiei matematice</p> <p>-exerciții de calcul</p> <p>-exerciții de identificare a număratorului și numitorului</p> <p>-exerciții de citire a unor fracții</p>	<p>„Dragi copii, găștele ne vor fi tovarăși de drum și în cadrul lecției de matematică. Pe aripile lor vom străbate lumea în lung și-n lat și vom învăța împreună ce este o fracție, vom învăța să citim și să șciem o fracție și să reprezentăm fracții prin desene.”</p> <p>Scriu pe tablă tema și titlul lecției: „Scrierea și citirea fracțiilor.”</p> <p>Exerciții de calcul mental.</p> <p>Află: -doimea numărului 12 (...6); jumătatea numărului 18 (...9); treimea numărului 21 (...7); sfertul numărului 16 (...4); pătrimea numărului 20 (...5)</p> <p>„Știți că există și găște care știu ce sunt fracțiile? Haideți să aflăm cum au învățat trei găște ce sunt fracțiile.” Elevii ascultă povestea. (Anexa 3)</p> <p>Împart șervețelul în două părți egale.</p> <p>„Ce reprezintă o parte din întreg (șervețel)?” („O doime sau o jumătate”.)</p> <p>„Care este fracția corespunzătoare?” („$1/2$”.)</p> <p>„Cum citim această fracție?” („O doime, o jumătate, unu pe doi sau unu supra doi”.)</p> <p>„Ce credeți că s-a întâmplat mai departe?”</p> <p>„Ce a obținut Nils împărțind mărul în două părți de mărimi egale?” („Două jumătăți sau două doimi.”)</p> <p>„Ce reprezintă fiecare parte a mărului?” („O jumătate sau o doime.”)</p> <p>„Ce a obținut Nils împărțind cubul de cașcaval în trei părți de mărimi egale?” („Trei treimi.”)</p> <p>„Ce reprezintă fiecare parte a cubului de cașcaval?” („O treime.”)</p> <p>„Ce a obținut Nils împărțind franzela în patru părți de mărimi egale?” („Patru sferturi sau patru pătrimi.”)</p> <p>„Ce reprezintă fiecare parte a franzelei?” („O pătrime sau un sfert.”)</p>	<p>Metode și procedee</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>-problematizarea</p> <p>Forme de organizare</p> <p>-frontal</p> <p>Metode și procedee</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ</p> <p>-imagini reprezentative</p> <p>poveștii audiate</p> <p>-măr</p> <p>-cub de cașcaval</p> <p>-franzelă</p> <p>Forme de organizare</p> <p>-frontal</p>	<p>Rezolvarea corectă a exercițiilor utilizând corect terminologia matematică.</p> <p>Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>„Prima găscă a primit o jumătate de măr. Care este fracția corespunzătoare?” („...1/2.”)</p> <p>„A doua găscă a primit două treimi din cașcaval, adică două bucăți din cele trei. Care este fracția corespunzătoare?” („...2/3.”)</p> <p>„A treia găscă a primit trei pătrimi (trei sferturi), adică trei bucăți din franzelă. Care este fracția corespunzătoare?” („...3/4.”)</p> <p>„Ce credeți că s-a întâmplat mai departe?”</p>		
<p>O8. Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (M 2.1);</p>	<p>-exercițiu de observare dirijată;</p>	<p>Nils a împărțit tortul în 4 părți egale. Elevii observă cum a împărțit Nils tortul. Prezintă elevilor un tort din hârtie care este împărțit în patru părți egale</p> <p>„Câte felii de tort va manca fiecare?” („...o felie.”)</p> <p>Notez la tablă fracția formată: $\frac{1}{4}$.</p> <p><i>Una sau mai multe părți dintr-un întreg care a fost împărțit în părți de mărimi egale reprezintă o fracție.</i></p> <p>Adresez întrebări elevilor pe baza exemplului dat:</p> <p>„Care este numărătorul fracției notate pe tablă?” („...1.”)</p> <p>„Ce ne arată numărătorul?” („Numărătorul arată câte părți de mărimi egale au fost luate în considerare.”)</p> <p>„Care este numitorul fracției?” („...4.”)</p> <p>„Ce ne arată numitorul?” („Numitorul arată în câte părți de mărimi egale a fost împărțit întregul.”)</p> <p>„Cum pot citi această fracție?”</p> <p>Elevii vor primi o fișă cu aceste informații pe care o vor lipi în caiete.</p>	<p>Metode și procedee</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -problematizarea -exercițiul <p>Mijloace de învățământ</p> <ul style="list-style-type: none"> -tort din hârtie <p>Forme de organizare</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal 	<p>Explicația corectă a semnificației numărătorului și numitorului</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.8.Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (M 2.1.)	-exercițiu de observare dirijată;	Prezintă elevilor un tort care este împărțit în 8 părți egale. „În câte felii a fost împărțit tortul?” („...8 felii.”) „Câte felii egale va mânca fiecare, dacă tortul îl vor mânca cei 4 prieteni?” („...2 felii.”) Scrie fracția la tabla $2/8$. Explică ca 8 reprezintă numitorul și indică în câte părți a fost fracționat întregul, adică tortul, 2 reprezintă numărătorul și indică numărul părților luate în considerare, iar linia de fracție indică operația de împărțire. Elevii citească fracția în diferite moduri: 2 pe 8 / 2 supra 8 / două optimi	Metode și procedee -conversația -explicația -exercițiul Mijloace de învățământ -tort din hârtie Forme de organizare -frontal	Observarea sistematică. Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.
O.8.Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (M 2.1.)	-exerciții de scriere a fracțiilor	Fracționez un dreptunghi în două părți egale și colorez 3 părți, apoi împart un tringhi în 3 părți egale și colorez două dintre acestea. Elevii vor scrie la tablă fracțiile corespunzătoare situațiilor create și explică semnificația numitorului, respectiv a numărătorului.	Metode și procedee: -conversația, -explicația -exercițiul Mijloace de învățământ -tablă, marker Forme de organizare -frontal	Identificarea corectă a numitorului și a numărătorului.
O.9.Să scrie fracțiile corespunzătoare părților colorate din desene. O.10.Să identifice numitorul, respectiv numărătorul din fracțiile scrise corespunzătoare fracțiilor date.		Elevii rezolvă două exerciții din caietul de lucru. (Anexa 4) „Scrieți fracțiile corespunzătoare părților colorate din desenele de pe fișă.” Elevii vor scrie fracțiile, le vor citi în diferite moduri, apoi le cer să încercuiască cu albastru numărătorii și cu verde numitorii. „Colorați din fiecare dreptunghi părțile corespunzătoare fracțiilor.	Metode și procedee -conversația -explicația -exercițiul Mijloace de învățământ -caietul de lucru	Observarea sistematică. Scrierea corectă a fracțiilor. Reprezentarea corectă a fracțiilor.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.11.Să coloreze din fiecare dreptunghi părțile corespunzătoare fracțiilor date.			Forme de organizare -individual	
O.12 -Să obțină optimi, utilizând suportul concret dat (M 5.1, AVAP 2.2);		<p>O provocare va fi aceea de a participa la un concurs de ornat torturi.</p> <p>Joc: Cofetarii iscușiți</p> <p>Fiecare elev va primi un plic în care sunt sarcina de lucru și materialele necesare. (Anexa 5)</p> <p>Elevii vor obține prin lipire un tort.</p> <p>Numesc câțiva elevi care explică modalitatea prin care au lucrat și semnificațiile fracțiilor.</p>	<p>Metode și procedee</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ</p> <p>-torturi din hârtie</p> <p>-lipici</p> <p>-fructe din hârtie</p> <p>Forme de organizare</p> <p>- individual</p>	Obținerea produsului final respectând indicațiile și fracțiile date.
O.13. Să citească fracțiile în diferite modalități (M 2.1);	-exerciții de citire a fracțiilor în diferite modalități	O altă provocare este aceea de a-și găsi perechea prin jocul ”Eu am.... Cine are”. Fiecare elev va primi câte un jeton. Câțiva elevi vor avea notate pe jetoane fracții, ceilalți elevi vor avea notate pe jetoane denumirile fracțiilor. Elevii vor citi, pe rând, ceea ce au pe jeton găsindu-și perechea în clasă.	<p>Metode și procedee</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ</p> <p>-jetoane cu fracții</p> <p>Forme de organizare</p> <p>-frontal</p>	Găsirea perechii cu fracția Corespunzătoare.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-exerciții de colorare a unor părți din întreg în funcție de fracția dată	Elevii primesc o fișă de lucru în cadrul căreia vor colora părți din clătite cu diferite culori, în funcție de fracțiile notate. (Anexa 6) La finalul activității se vor face aprecieri generale asupra modului în care au activat elevii și se va anunța tema pentru acasă.	Metode și procedee -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ -fișă de lucru Forme de organizare -individual	
		Creez condițiile pentru buna desfășurare a lecției: -aerisirea sălii de clasă; -pregătirea materialului didactic;		
O.14. Să răspundă corect la ghicitorile despre păsări	-exerciții de identificare a răspunsurilor la ghicitori	Adresez elevilor ghicitori despre diferite păsări. (Anexa 7)	Metode și procedee -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ -carte cu ghicitori Forme de organizare -frontal	Corectitudinea răspunsurilor la ghicitori.
	-exerciții de observare spontană și dirijată	„Ce materiale observați pe pupitrele voastre?” („...hârtie, foarfec[și carioci.”) Prezint elevilor lucrarea model, o găscă realizat prin tehnica Origami. „Ce reprezintă modelul prezentat?” („...o găscă.”)	Metode și procedee -conversația -explicația -observarea spontană și dirijată	Observare sistematică.



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>„Cum credeți că am realizat pasărea?” („Prin îndoirea hârtiei de mai multe ori.”) „Așa este! Această tehnică a îndoirii hârtiei se numește <i>Origami</i>. Vă voi prezenta câteva imagini în care sunt reprezentate diferite elemente, realizate prin tehnica <i>Origami</i>.” Tehnica Origami (din japoneză 折り紙 <i>origami</i>, hârtie pliată) constituie arta plierii hârtiei colorate în modele de creaturi vii, obiecte neînsuflețite sau forme decorative abstracte. „În cadrul acestei ore ne vom perfecționa deprinderile de pliere a hârtiei prin tehnica Origami, realizând gâsca pe spatele căreia a zburat Nils. Sunteți pregătiți să-l cunoașteți pe gâscanul din povestea noastră?”</p>	<p>Mijloace de învățământ -hârtie -foarfecă -carioci Forme de organizare -frontal</p>	
<p>O.15.- să realizeze exerciții de încălzire ai mușchilor mici ai mâinii, respectând indicațiile</p>	<p>-exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii</p>	<p>„Mai întâi, trebuie să ne încălzim mâinile, pentru a nu oboși și pentru a lucra cu mai multă eficiență .” Exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mainii: ☼ Lovirea degetelor de banca ușor, apoi din ce în ce mai tare (<i>picuri de ploaie, care se intensifică</i>) ☼ Deschiderea și închiderea pumnilor (<i>tunetul</i>) ☼ Rotirea pumnilor ☼ Mișcarea degetelor în aer (<i>ploaia</i>) ☼ Batem din palme la intervale de 3 secunde (<i>fulgerul</i>) ☼ Lovirea degetelor de banca ușor (<i>ploaia încetinește</i>) ☼ Reprezentarea unui curcubeu cu mâinile în aer (<i>apare curcubeul</i>) ☼ Apropierea palmelor; deschiderea și închiderea acestora (<i>apare soarele</i>)</p>	<p>Metode și procedee -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ -CD sunete din natură Forme de organizare -frontal</p>	<p>Observarea sistematică.</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.16. Să realizeze gâscanul prin tehnica Origami, respectând etapele de lucru demonstrate	-exerciții de pliere a hârtiei	<p>„Acum suntem pregătiți pentru a începe. Mai întâi vă voi demonstra și explica fiecare etapă de lucru necesară pentru realizarea gâscanului. Vă rog să observați cu atenție!</p> <p>Apoi, realizez în același timp cu elevii și explic încă o dată fiecare pas ce trebuie urmat pentru realizarea gâscanului.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pentru început, va trebui să scoatem pătratul din foaia A4. -Duc colțul din stânga, sus, peste colțul din dreapta, jos, și pliez hârtia, obținând un triunghi. -Duc vârful triunghiului până la baza sa și pliez. -Duc vârful triunghiului mai jos de baza sa, pliez hârtia, apoi ridic partea dinspre mine a triunghiului. -Duc colțul din stânga peste colțul din dreapta al triunghiului și pliez. -Ridic cele două părți obținute și pliez. -Duc vârful triunghiului din dreapta în jos și pliez. (ANEXA 8) <p>Se recomandă atenția sporită la plierea hârtiei. Se va insista pe așezarea/ plierea corectă. Când fiecare elev va finaliza de pliat, aceștia vor personaliza gâscanul, prin deșenarea ochilor, a ciocului și a penelor, folșind carioci.</p>	<p>Metode și procedee</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -demonstrația -observarea spontană și dirijată <p>Mijloace de învățământ</p> <ul style="list-style-type: none"> -hârtie -foarfecă -carioci <p>Forme de organizare</p> <ul style="list-style-type: none"> -individual 	Observarea sistematică. Respectarea etapelor demonstrative.
		<p>Pe parcursul activității voi urmări respectarea tehnicii de lucru și a temei, acuratețea lucrării și aspectul estetic.</p> <p>Pentru crearea unei atmosfere de lucru cât mai plăcute, activitatea se va desfășura pe fond muzical, cu sunete specifice păsărilor.</p>		
O.17. Să-și autoevalueze produsul realizat, valorificând părerile colegilor.	-exerciții de evaluare și autoevaluare	<p>Lucrările vor fi expuse în fața clasei. Se va realiza <i>turul galeriei</i> și vor fi analizate, critic și autocritic, după următoarele criterii: corectitudinea execuției, respectarea etapelor de lucru, aspectul estetic, gradul de finalitate și originalitate.</p> <p>Elevii examinează lucrările colegilor, adresează întrebări și oferă feedback colegilor.</p> <p>Elevii își autoevaluează propria lucrare.</p> <p>Se vor face aprecieri asupra întregii activități a elevilor.</p>	<p>Metode și procedee: conversația, Turul galeriei</p> <p>Mijloace de învățământ: gâștele realizate prin tehnica Origami</p> <p>Forme de organizare: frontal</p>	Observarea sistematică.



Anexa 1



Anexa2

<p>Ți-ai dori să trăiești o experiență similară cu cea pe care a trăit-o Nils?</p>	<p>Dacă ai zbura pe spatele unui gâscan, în ce loc ți-ai dori să ajungi?</p>
<p>Cum crezi că s-a încheiat aventura lui Nils?</p>	<p>Desenează personajul preferat din textul citit.</p>





Anexa 3

Povestea celor trei găște care au învățat ce sunt fracțiile

Povestea spune așa:

Aflat pe o cărare anevoioasă prin munții Suediei, Nils se opri la umbra unui copac. Așeză pe un petic de iarbă o păturică și deschise desaga ca să ia cele necesare pentru a se hrăni.

Tocmai în acel moment, treceau în zbor pe deasupra lui 3 găște, ale căror glasuri răsunau armonios. Cântau cântecul „Răzuștele mele”. Nils a început să cânte și el cu cele 3 găște. Acestea s-au apropiat de locul în care se afla băiatul. După ce au isprăvit cântarea, Nils le-a invitat la masă pe noile sale prietene. După un lung zbor, găștele acceptară bucuroase să mănânce din alimentele oferite cu generozitate.

Mai întâi, Nils fracționează (împărți) în două părți egale un șervet mare de pânză. O jumătate o folosi pentru a așeza merindele, iar cealaltă jumătate o puse alături, de rezervă. Împart șervețelul în două părți egale.

Ce reprezintă o parte din întreg (șervet)?

(„O doime sau o jumătate”.)

Care este fracția corespunzătoare?

(„1/2”.)

Cum citim această fracție?

(„O doime, o jumătate, unu pe doi sau unu supra doi”.)

Ce credeți că s-a întâmplat mai departe?

După ce se spălară bine pe mâini, se așezară toți, cumiți, în jurul mesei frumos aranjate. Găștele au început să-i povestească băiatului tot felul de lucruri interesante despre viața unei păsări. Băiatul le asculta cu interes.

Din desagă, Nils scoase un măr, un cub de cașcaval și o franzelă. Ținând cont de poftea fiecărei găște, le fracționează după cum urmează:

-mărul, în 2 părți de mărimi egale (tai mărul în două părți egale)

Ce a obținut Nils împărțind mărul în două părți de mărimi egale?

(„Două jumătăți sau două doimi.”)

Ce reprezintă fiecare parte a mărului?

(„O jumătate sau o doime.”)

-cubul de cașcaval, în 3 părți egale (tai cubul de cașcaval în trei părți egale)



Anexa 3

Ce a obținut Nils împărțind cubul de cașcaval în trei părți de mărimi egale?

(Trei treimi.)

Ce reprezintă fiecare parte a cubului de cașcaval?

(O treime.)

-franzela, în 4 părți egale

Ce a obținut Nils împărțind franzela în patru părți de mărimi egale?

(Patru sferturi sau patru pătrimi.)

Ce reprezintă fiecare parte a franzelei?

(O pătrime sau un sfert.)

Astfel încât:

Prima găscă a primit o jumătate de măr. Care este fracția corespunzătoare?

(1/2)

A doua găscă a primit două treimi din cașcaval, adică două bucăți din cele trei.

Care este fracția corespunzătoare?

(2/3)

A treia găscă a primit trei pătrimi (trei sferturi), adică trei bucăți din franzelă.

Care este fracția corespunzătoare?

(3/4)

Ce credeți că s-a întâmplat mai departe?

În timp ce împărțea bucatele, Nils și-a amintit ce a învățat la școală despre fracții. Și-a dat seama că acest lucru i-a fost de mare folos, și le-a prezentat și găștelor cunoștințele sale despre fracții. Găștele îl ascultau cu mare interes.

- Una sau mai multe părți egale folosite sau rămase dintr – un întreg fracționat (împărțit) în părți egale reprezintă o fracție.

Pentru scrierea unei fracții se folosesc două numere naturale, așezate unul sub altul, despărțite de o linie de fracție.

Numărul așezat deasupra liniei de fracție se numește numărător și arată câte părți egale sunt luate în considerare (sunt folosite sau rămase nefolosite) dintr–un întreg.

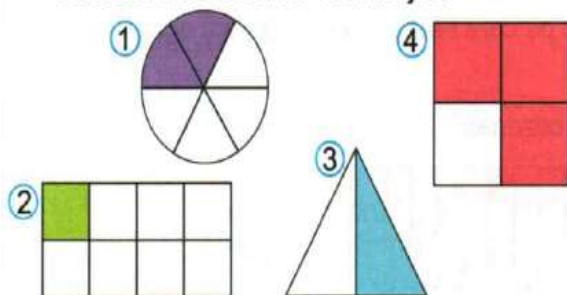
Numărul așezat sub linia de fracție se numește numitor și arată în câte părți egale a fost împărțit întregul.”

Cei patru amici au povestit până târziu. La finalul zilei, Nils a scos de desaga sa un delicios tort cu ciocolată. S-a gândit că ar fi potrivit să-l împartă cu găștele. Acestea nu mai mâncaseră până atunci tort, așa că erau nerăbdătoare să guste. Le-a plăcut atât de mult, încât au stabilit ca la fiecare întâlnire să servească tort cu ciocolată.

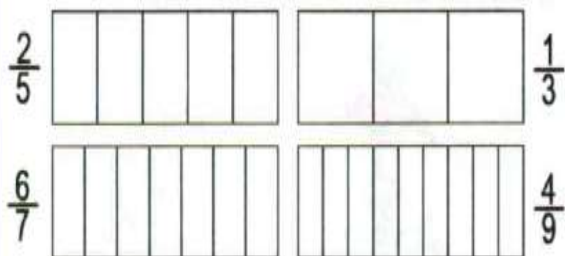


Anexa 4

A **Scrive** fracțiile corespunzătoare părților colorate din desenele de mai jos.



Colorează din fiecare dreptunghi părțile corespunzătoare fracțiilor: $\frac{2}{5}$; $\frac{1}{3}$; $\frac{6}{7}$; $\frac{4}{9}$.



Anexa 5

Eu sunt patiserul: _____

Tort cu fructe

Rețetă:

1. Pune căpșuni pe $\frac{4}{8}$ din tort;
2. Pune cireșe pe $\frac{1}{8}$ din tort;
3. Adaugă mure pe $\frac{2}{8}$ din tort;
4. Pune afine pe $\frac{1}{8}$ din tort;
5. Presară fulgi de ciocolată pe tot tortul.

Dacă urmezi pașii de mai sus, vei obține un tort delicios!

Află cât costă o felie dacă prețul tortului este 32 lei.



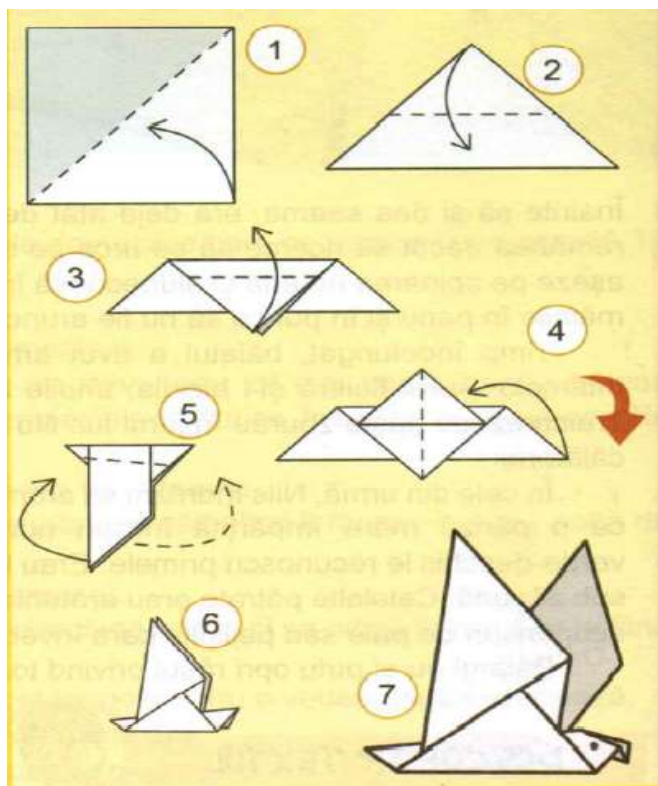
Anexa 7

<p>Jupâneasa durdulie Cu rochița cenușie Lucrată din pene lucii, Caută pe lac papucii. (gâsca)</p>	<p>Atunci când sunt în ogradă Ga, ga, ga se iau la sfadă Iar când sunt pe lângă lac Baie întruna fac. (gâștele)</p>	<p>Să-mi ghiciți o ghicitoare: Înaltă, cu lungi picioare, Pene negre pe-aripi are, Peste broaște e mai mare! (barza)</p>	<p>E o babă supărată Șade-n scorbură uscată, Are ochii de motan Și seamănă c-un vultan! (bufnița)</p>	<p>Vine “doctoru”-n pădure Cu fes roș și secure! (ciocănitorea)</p>
<p>Cine-și cântă numele Prin toate pădurile? (cucul)</p> <p>Cine are ciocul lat, Are mersul legănat, Se îndreaptă către lac Și tot face mac, mac, mac. (Rața)</p>	<p>Cine este pintenat? Și ne cântă de pe gard Cucurigu! (Cocoșul)</p>	<p>Cine-i mândru și-nfoiat Și cu moț de nas legat? (Curcanul)</p>	<p>Zana albă că o vrajă Lin pe apa ea plutește, Între trestii stă de strajă Și în apa ea privește. Cine e ? Cine-o ghicește ? (Lebăda)</p>	<p>Ce moțata, dragii mei, A prins Creangă într-un tei? (Pupăza)</p>



Anexa 8

Etapele realizării gâscanului prin tehnica Origami





PROIECT DIDACTIC

Clasa: a III-a B

Ariile curriculare:
Arte, Educație fizică,
sport și sănătate

Disciplina de învățământ:
Muzică și mișcare

Profesor pentru învățământul primar: Ana-Maria Popa

Unitatea tematică: „Călătorie printre planete”

Detalieri de conținut: CÂNTECUL „Planetele”

Obiectiv fundamental: redarea unui cântec propriu după un solfegiu învățat, respectând înălțimea corectă a notelor muzicale

Competențe specifice:

MUZICĂ ȘI MIȘCARE:

- 1.3. corelarea înălțimilor de note cu notația muzicală
- 2.1. cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, cu asocierea unor elemente de mișcare și a acompaniamentului instrumental
- 2.2. utilizarea notației înălțimilor sunetelor în însușirea unor cântece
- 3.1. manifestarea unor reacții, emoții, sentimente sugerate de fragmente muzicale

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ:

- 4.1. aplicare regulilor de despărțire în silabe în redactarea unui text
- 4.2. redactarea unor texte funcționale simple

Obiective operaționale:

COGNITIVE:

- OC₁ – să identifice corect notele muzicale de pe portative
- OC₂ – să despartă corect în silabe cuvintele textului în versuri
- OC₃ – să coreleze corect silaba cu fiecare notă muzicală din solfegiu
- OC₄ – să interpreteze corect cântecul învățat
- OC₅ – să facă corect legătura între înălțimea notei muzicale și poziția acesteia pe portativ



PSIHO-MOTORII

OM₁ – să-și păstreze poziția și respirația corectă în timpul intonării cântecului

OM₂ – să execute corect mișcări în ritmul cântecului

AFECTIVE

OA₁ – vor dovedi interes și plăcerea de a cânta

OA₂ – vor răspunde corect solicitărilor formulate

Resurse:

❖ Metodologice

Strategii didactice: învățarea dirijată.

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic

Mijloace de învățământ: orga electrică, tabla interactivă, triunghiul

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe

❖ Temporale: 45 minute

❖ **Umane:** Clasa are un număr de 35 elevi, care se caracterizează printr-o dezvoltare psihică și fizică normală, corespunzătoare vârstei.

❖ Bibliografice:

▪ științifice:

- Catherine D. Hughes, „Prima mea carte despre Cosmos”, București, Editura Litera și National Geographic, 2013.

- Internet

▪ oficiale:

- Programa școlară pentru clasele III-IV, aprobată prin OMECTS nr. 3418/19.03.201, anexa 2, nr.5003 / 2.12.2014. manual Muzică și mișcare – semestrul al II-lea, Ed. Intuitext – varianta Internet

▪ metodică – didactice:

Motora-Ionescu Ana, „Îndrumător pentru predarea muzicii la clasele I - IV”, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1978.



Desfășurarea activității



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învă. / Forma de organizare	
Moment organizatoric	OM ₁ – să-și păstreze poziția și respirația corectă în timpul intonării cântecului	<p>1. Organizarea clasei pentru buna desfășurare a lecției de Muzică și mișcare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aerisirea sălii de clasă; - pregătirea materialului didactic necesar; - asigurarea disciplinei; - reamintirea poziției corecte pentru cântat (spatele drept, picioarele pe podea, mâinile pe bancă). <p>2. Prezentarea invitațiilor de pe on-line și a scopului vizitei acestora.</p>	<p>Conversația</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea de organizare</p> <p>Capacitatea de concentrare a atenției</p>
Discuții pregătitoare	OA ₁ – vor dovedi interes și plăcere de a cânta	<p>Conversație introductivă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pentru ce oră ne-am pregătit? - Ce facem la ora de Muzică și mișcare? - Ce instrumente muzicale cunoașteți? - Voi ce fel de instrumente folosiți când cântăm? - Ce credeți că vom face astăzi la ora de Muzică și mișcare? - Ce trebuie să facem pentru a putea cânta bine și frumos? 	<p>Conversația</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea de a răspunde la întrebări</p>



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învă./ Forma de organiz.	
Exerciții de cultură vocală	<p>OA₁ – vor dovedi interes și plăcere de a cânta</p> <p>OM₂ – să execute corect mișcări în ritmul cântecului</p>	<p>Conversație:</p> <p>- Ce fel de exerciții trebuie să facem pentru a ne pregăti vocea pentru a cânta?</p> <p>I. Exerciții de respirație:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „<i>Oftatul (offfff!)</i>” – înainte de inspirație se scoate aerul din plămâni, apoi se inspiră profund și se expiră tot aerul în ritm relativ lent; 2. „<i>Stingeți toate lumânările de pe tort</i>” - inspirație puternică și expirație forțată, prin scoaterea aerului din plămâni; 3. „<i>Suflăm să răcim ceaiul fierbinte!</i>” – inspirație lungă, profundă și expirație controlată, cu buzele apropiate; 4. „<i>Ne încălzim mâinile înghețate de ger!</i>” – inspirație lungă și expirarea lentă a aerului cald; 5. „<i>Bătaia vântului (vâjjj!!!)</i>” – inspirație profundă și expirarea lungă, însoțită de sunetul scos de vânt; 6. Joc didactic muzical: „<i>Ce frumos miroase floarea!</i>” – mimarea gestului de a duce la nas o floare, inspirație lungă, profundă, controlarea expirării aerului în timpul rostirii propoziției: „Ce frumos miroase floarea!” – de trei ori. 	<p>Exercițiul muzical</p> <p>Explicația</p> <p>Demonstrația</p> <p>Jocul didactic musical</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea de a executa corect exercițiile de respirație cerute</p> <p>Capacitatea de a respecta regulile jocului</p>



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învăț./ Forma de organiz.	
		<p>II. Exerciții de dicție: (fiecare exercițiu se va pronunța mai întâi rar, apoi din ce în ce mai rapid – ritmul poate fi accelerat de trei-patru ori):</p> <p>1. Trenul pleacă de la gară Și străbate-ntreaga țară, Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu.</p> <p>2. Muzica îmi place mult Și s-o cânt și s-o ascult, La, la, la, la, la, la, la, La, la, la, la, la, la, la,</p>	<p>Exercițiul muzical Explicația Demonstrația</p> <p>Frontal - 1 Pe grupe - 2</p>	<p>Capacitatea de pronunțare clară, sincronizată în grup, a cuvintelor, indiferent de ritmul recitării</p>
		<p>III. Exerciții ritmice, cu tactare pe silabe cu durate egale de un timp: (se reamintește că tactarea începe din poziția cu brațul sus, se execută un scurt moment de încălzire „sus-jos, jos-sus”, și se precizează că versurile se vor rosti pe silabe):</p> <p>1. „Jos, sus, noi toți tactăm, Ritmul bun să îl păstrăm.”</p> <p>2. ” Mergem unul după altul Și păstrăm cu grijă pasul.”</p>	<p>Exercițiul muzical Explicația Demonstrația</p> <p>Jucării muzicale</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea de tacta corect și sincronizat durate de un timp</p>
	OA ₁ – vor dovedi interes și plăcere de a cânta	<p>IV. Exerciții de improvizații muzicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gama <i>Do major</i> - arpegiul - bucăți melodice din cântece cunoscute <p>Învățătoarea/Un elev execută model. Dă tonul și semnalul de început și urmărește corectitudinea interpretării.</p>	<p>Exercițiul muzical Demonstrația</p> <p>Individual + frontal</p>	<p>Capacitatea de redare a unui fragment melodic</p>



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învăț./ Forma de organiz.	
		<p>V. Exerciții de intonație și de omogenizare a vocilor: Repetarea, după modelul învățătoarei, a scurte fragmente melodice: 1. pe vocale (vocalize): a, e, i, o, u; 2. pe silabe deschise: ma, me, ta, tu, le, li; 3. pe silabe închise: tic, poc, bum, lir, dim.</p>	Exercițiul muzical Demonstrația Frontal	Capacitatea de percepere și redare a unor fragmente melodice
Anunțarea temei și a obiectivelor		<p>- Astăzi, în prima parte a orei, vom repeta ultimul cântecel pe care am început să-l punem pe note muzicale: „Melc, melc codobelc!”. Dacă o să fiți atenți și veți cânta frumos, în partea a doua a orei, vom învăța ceva nou și plăcut, dar aceasta va fi o mică surpriză, pe care o veți afla la momentul potrivit.</p>	Expunerea Frontal	Capacitatea de concentrare a atenției și de receptare a mesajului oral
Reactualizarea cunoștințelor și deprinderilor dobândite	OA ₁ – vor dovedi interes și plăcere de a cânta OC ₄ – să interpreteze corect cântecul învățat	<p>- Pentru început, vom cânta cântecelul de data trecută. 1. „Melc, melc codobelc!” – interpretare în cor.</p>	Exercițiul Interpretarea cântecului din caietul de muzică Individual + frontal	Capacitatea de recunoaștere a timpilor de intrare în interpretarea solist-cor



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învă./ Forma de organiz.	
	<p>OC₁ – să identifice corect notele muzicale de pe portative</p> <p>OC₅ – să facă corect legătura între înălțimea notei muzicale și poziția acesteia pe portativ</p>	<p>2. „Aranjează notele!” – joc muzical</p> <p>Descriere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se cere copiilor să deseneze pe portativul din caiet/tabla notele muzicale redată în acest cântec (Mi, Sol), în ordinea crescătoare a înălțimii lor. - vom stabili durata acestor note muzicale, folosită în cadrul acestui cântec (1 timp, jumătate de timp) <p>Vom stabili împreună, în scris, pe portativ, linia melodică a cântecului „Melc, melc codobel”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Împart clasa în două grupe: Grupa notei SOL și grupa notei MI - Fiecare grupă va cânta nota proprie și va indica durata acesteia, tactând - reprezentantul grupei va scrie pe tablă nota respectivă - Nu uităm Cheia Sol și măsura de 2/4. - La final se va obține solfegiul cântecului – Anexa 1 <p>Accesez link-ul pt vizionarea interpretării la pian a cântecului:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AGFhNjh1BCg&</p>	<p>Exercițiul Jocul</p> <p>Computer, tablă interactivă, note muzicale cu magneți/scrise Anexa 1 Solfegiul cântecului din caietul de muzică/de pe tablă</p>	<p>Capacitatea de executare a mișcărilor în ritmul melodiei</p>
Consolidarea cunoștințelor		<p>Conversație pregătitoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Despre ce am discutat în aceste zile la școală? - Ce poezie am compus noi despre planete? <p>Anunțarea temei noi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pentru că unele poezii au ajuns adevărate cântece, puse pe melodii adecvate, astăzi, vom pune poezia creată de noi, pe melodia cântecului „Melc, melc codobel”. 	<p>Conversația Frontal</p>	<p>Capacitatea de concentrare a atenției</p>



Momentele lecției	Obiective operaționale	Conținutul științific detaliat	Strategii didactice	Evaluare
			Metode și procedee /Mijl. de învă./ Forma de organiz.	
	<p>OC₂ – să despartă corect în silabe cuvintele textului în versuri</p> <p>OC₃ – să coreleze corect silaba cu fiecare notă muzicală din solfegiu</p> <p>OC₁ – să identifice corect notele muzicale de pe portative</p>	<p>Reactualizarea textului poeziei <i>Solicit unui elev să citească integral poezia, cu intonația potrivită.</i></p> <p>Anexa 2 Despărțirea în silabe a tuturor cuvintelor textului <i>Se va lucra pe echipe (3 echipe, fiecare va potrivi o strofă unui portativ ales în funcție de nr de silabe al versului).</i> <i>Se despart în silabe cuvintele din prima strofă și se așază fiecare, în ordine, sub notele muzicale de pe cele primul portativ din fișa primită. Sunt modificate duratele notelor muzicale dacă este nevoie, pentru a se potrivi textului.</i> <i>Strofa a doua se potrivește sub al doilea portativ, iar strofa a III-a, sub ultimul portativ.</i></p> <p>Identificarea notelor muzicale de pe portativele date <i>Elevii au ca sarcină recunoașterea denumirii notelor muzicale notate pe portative.</i> <i>Se cere citirea ritmică, respectând tactarea 2/4 a melodiei.</i></p>	<p>Lectura textului liric</p> <p>Recitarea model</p> <p>Exercițiul de corelare silabă-sunet musical</p> <p>Fișe cu textul liric compus de copii – Anexa 2</p> <p>Fișă cu două/trei portative și note muzicale – Anexa 1</p> <p>Individual</p> <p>Echipe</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea de memorizare, despărțire în silabe a cuvintelor și corelare a notei cu silaba adecvată</p>
	<p>OC₄ – să interpreteze corect cântecul învățat</p>	<p>Recunoașterea cântecului audiat: este cântecul „Melc, melc codobelc” <i>Interpretez la orgă/vocal linia melodică de pe cele trei portative.</i> <i>Elevii au ca sarcină identificarea cântecului.</i> <i>Câțiva elevi vor cânta linia melodică, la orgă.</i></p>	<p>Analiza</p> <p>Exercițiul</p> <p>Orgă</p> <p>Tabla interactivă</p>	<p>Capacitatea de analiză</p>



	OC ₄ – să interpreteze corect cântecul învățat	Etapele învățării melodiei: <ol style="list-style-type: none"> 1. intonarea model a cântecului de către învățătoare a primei strofe; 2. repetarea primei strofe de două ori de către elevi; 3. interpretarea individuală de către doi-trei elevi; 4. cântarea model de către învățătoare a celei de-a doua strofe; 5. repetarea celei de-a doua strofe de două ori de către toți elevii; 6. cântarea strofei individual de către doi elevi; 7. cântarea primelor două strofe de către toți elevii; 8. cântarea model de către un elev a celei de-a treia strofe; 9. repetarea celei de-a treia strofe de două ori de către toți elevii, 10. cântarea strofei individual de către doi elevi; 11. cântarea integrală a cântecului de către toți elevii de două-trei ori. 	Demonstrația Exercițiul Frontal Individual	Capacitatea de însușire a unei melodii după model
Obținerea performanței	OM ₂ – să execute corect mișcări în ritmul cântecului OA ₂ – vor răspunde corect solicitărilor formulate	<i>Obținerea performanței și fixarea cunoștințelor noi se va face printr-o scurtă discuție asupra cântecului învățat și îndeplinind următoarele sarcini:</i> Se cântă melodia învățată, în timp ce elevii schițează mișcări sugestive pentru textul cântecului. Elevii sunt împărțiți pe grupe și li se cere să danseze pe cântec după o coregrafie de ei realizată. Se cere o idee originală de adăugare la proiectul clasei „Călătorie printre planete”, a unui semn care să sugereze cântecul pe care l-au creat și interpretat, despre planetele sistemului nostru solar. (ex.: un portativ). Va fi aleasă cea mai interesantă idee, iar planșa va fi completată cu aceasta.	Conversația Exercițiul Planșa-proiect, reprezentând „Călătoria printre planete” Frontal Pe echipe	Capacitatea de sesizare a legăturii dintre mișcare și text
Încheierea activității	OA ₂ – vor răspunde corect solicitărilor formulate	Se vor face aprecieri asupra modului de participare a elevilor la activitate, evidențiind elevii cu prestație deosebită. Propun elevilor să se gândească acasă și la alte exemple de melodii învățate care pot fi interpretate cu acest text liric.	Conversația Frontal	Capacitatea de a trăi satisfacția împlinirii



Anexa 1



Anexa 2

Planetele

Soarele duce în zbor
 Opt planete călător
 Iar Terra, micuța mea
 Trage Luna după ea.

Mercur, Venus, Terra, Marte
 Sunt planete-adevărate,
 Celelalte sunt gigante,
 Gazoase și înghețate.

Pluto, piticania,
 Ne-a prostit cu masa sa.
 Ieri - clasat, azi – declasat,
 Ne rămâne de aflat!

Autor colectiv: *ELEVII clasei a III-a B*



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT


Clasa: a III-a B

Profesor pentru învățământul primar: Ana-Maria Popa



Data	februarie 2021	
Aria curriculară	LIMBĂ ȘI COMUNICARE	MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII
Disciplina	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	MATEMATICĂ
Unitatea tematică	Călătorie printre planete	
Unitatea de învățare/	Textul literar / nonliterar	Împărțirea numerelor naturale de la 0 la 100
Detalieri de conținut	Recapitulare: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Invitația / Afișul / Cartea ➤ Texte-suport: ✓ <i>George</i>, după Lucy și Stephen Hawking ✓ <i>Habarnam pe Lună</i>, adaptare după Nicolai Nosov ✓ <i>Micul prinț</i>, de Antoine de Saint-Exupery 	Recapitulare: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legătura dintre înmulțire și împărțire. Aflarea numărului necunoscut ➤ Împărțirea unui număr de două cifre la un număr de o cifră ➤ Ordinea efectuării operațiilor ➤ Probleme care se rezolvă prin cele patru operații
Competențe specifice	1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare 1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor literare	2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 - 10 000 sau cu fracții cu același numitor 2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 - 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii




Competențe specifice	<p>3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit.</p> <p>3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p>3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p>	<p>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000</p> 
Obiective operaționale	<ol style="list-style-type: none"> a. să citească cu intonația adecvată, textul literar dat b. să extragă înțelesul cuvintelor/expresiilor necunoscute, din context c. să răspundă la întrebări referitoare la conținutul textului citit d. să extragă din text, informațiile științifice și întâmplările imaginate e. să explice de ce anumite informații date în text pot fi considerate științifice f. să precizeze motivele pentru care se petrec anumite fenomene pe planetele menționate în text g. să selecteze din text perechi de substantive și adjective h. să-și verbalizeze emoțiile vis a vis de întâmplarea redată în text. i. să argumenteze de ce textul este considerat ca fiind unul literar și nu nonliterar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. să efectueze oral exerciții de calcul mental 2. să răspundă la întrebări referitoare la terminologia matematică 3. să redea corect ordinea de efectuare a unor operații din cadrul unor exerciții matematice plurioperaționale 4. să utilizeze simboluri pentru numere necunoscute în vederea rezolvării unor probleme 5. să rezolve corect probleme ce presupun folosirea celor patru operații matematice învățate, prin una sau mai multe metode 6. să explice, folosind expresii matematice specifice, modul de rezolvare a unor situații problemă 7. să identifice datele din tabele în funcție de cerința enunțată 8. să observe relația/conexiunea dintre mărimi, astfel încât să rezolve o situație problemă.



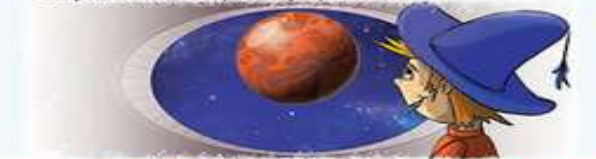

Desfășurarea activității

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
1. să efectueze oral exerciții de calcul mental	<u>Matematică</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rezolvarea de exerciții de calcul mental folosind tabla împărțirii ➤ Rezolvarea de exerciții de tipul: ”Află câtul/jumătatea/sfertul etc.” 	Sunt enunțate exerciții de tipul: <ul style="list-style-type: none"> - Află numărul cu 5 mai mare decât produsul numerelor 3 și 4. ($3 \times 4 + 5 = 17$) - Mărește de 3 ori diferența numerelor 19 și 9. ($3 \times 10 = 30$) - Micșorează de 10 ori produsul nr. 4 și 5. ($4 \times 5 : 10 = 2$) - Află câtul numerelor 45 și 9. (5) - Care este jumătatea celui mai mic nr. din 3 cifre? ($100 : 2 = 50$) - Află sfertul celui mai mare nr. format din două cifre pare. ($88 : 4 = 22$) 	Exercițiul Activitate frontală	Observare sistematică Evaluare orală Evaluare formativă
2. să răspundă la întrebări referitoare la terminologia matematică	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificarea cuvintelor/sintagmelor care sugerează operațiile aritmetice studiate 	Află câtul, atunci când deîmpărțitul este format din 8 zeci și o unitate, iar împărțitorul este răsturnatul lui 90. $81 : 9 = 9$ (câtul) Dacă împărțitorul este 7, iar câtul este mai mare cu 3, care este deîmpărțitul? $7 \times (7+3) = 70$	Explicația, conversația, exercițiul Activitate frontală	
3. să redea corect ordinea de efectuare a unor operații din cadrul unor exerciții matematice plurioperaționale	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rezolvarea de exerciții cu operații cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde 	Calculează respectând ordinea operațiilor și semnificația parantezelor: <ul style="list-style-type: none"> ✚ $99 : (64 : 8 + 258 \times 0 + 1) =$ $= 99 : (8 + 0 + 1) = 99 : 9 = 11$ ✚ $2000 - (23 \times 32 + 93 : 3) \times 2 =$ $= 2000 - (736 + 31) \times 2 =$ $= 2000 - 767 \times 2 =$ $= 2000 - 1534 = 466$ 	Explicația, conversația, exercițiul Activitate frontală, individuală, tabla, caiet	


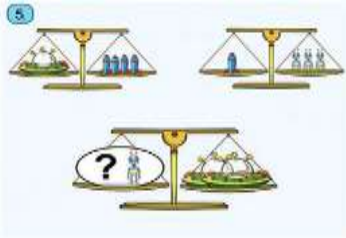


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
4. să utilizeze simboluri pentru numere necunoscute în vederea rezolvării unor probleme	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizarea unor simboluri pentru numere sau cifre necunoscute în diverse calcule sau pentru rezolvarea unor probleme 	<p>✚ Mă gândesc la un număr. Îl măresc de 6 ori și obțin 84. La ce număr m-am gândit?</p> $a \times 6 = 84$ $a = 84 : 6$ $a = 14 \quad \text{Verif. } 14 \times 6 = 84$ <p>✚ Triplul unui număr este 96. Află numărul.</p> $3 \times b = 96$ $b = 96 : 3$ $b = 32 \quad \text{Verif. } 3 \times 32 = 96$	<p>Explicația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Activitate frontală, individuală</p> <p>tabla, computerul</p>	Utilizarea corectă a simbolurilor matematice
5. să rezolve corect probleme ce presupun folosirea celor patru operații matematice învățate, prin una sau mai multe metode	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificarea și analiza datelor din ipoteza unei probleme ➤ Rezolvarea de probleme prin mai multe metode 	 <p>Rezolvare: $9 \times 4 = 36$ planete mijlocii $36 \times 5 = 180$ planete mici $9 + 36 + 180 = 225$ planete în total</p>	<p>Explicația, conversația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Activitate frontală, pe grupe, individuală</p> <p>Manual digital</p>	



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p data-bbox="826 297 1425 431">2 În fiecare zi imaginea captată de telescopul lui Habarnam își dublează dimensiunea. În a treia zi captase un sfert din suprafața planetei roșii. În a câta zi va capta toată suprafața planetei?</p>  <p data-bbox="622 639 1437 831">Rezolvare: - a treia zi – un sfert - a patra zi – jumătate (sfertul x 2) - a cincea zi = toată planeta Marte (jum. x 2) Răspuns: În a cincea zi, telescopul lui Habarnam va capta toată suprafața planetei.</p>		
6. să explice, folosind expresii matematice specifice, modul de rezolvare a unor situații problemă	➤ Rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/ordine diferite	<p data-bbox="672 925 1387 982">3 Un grup de marțieni merg în șir indian. Marti are în urmă 28 de marțieni și în față un sfert din numărul marțienilor din urmă. Al câtelea marțian din șir este Marti? Câți marțieni sunt în șir?</p>  <p data-bbox="622 1230 1406 1353">Rezolvare: $28 : 4 = 7$ marțieni sunt în fața lui Marti (sfertul) $28 + 1 + 7 = 36$ marțieni în șir Răspuns: Marti este al 8-lea în șirul de 36 marțieni.</p>	Explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, problematizarea Activitate frontală, pe grupe, individuală, manual digital	Rezolvarea corectă a problemelor

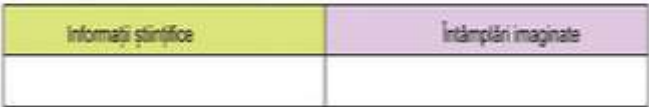


Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
7. să identifice datele din tabele în funcție de cerința enunțată	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Completarea de grafice/tabele în funcție de cerințe matematice enunțate ➤ Verificarea rezultatelor obținute în urma rezolvării unei probleme 	<p>4. Completează stelele cu numere astfel încât produsul obținut pe orizontală și pe verticală să fie 24.</p> 	<p>Explicația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Activitate frontală, individuală</p> <p>Imagini suport, reprezentări grafice</p>	Identificarea corectă a datelor din tabele
8. să observe relația /conexiunea dintre mărimi, astfel încât să rezolve o situație problemă.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificarea unor situații concrete care se pot transpune în limbaj matematic ➤ Verificarea rezultatelor obținute în urma rezolvării unei probleme 	<p>5.</p>  <p>Observăm că: 1 OZN = 4 rachete și 1 racheta = 3 marțieni</p> <p>Rezolvare: $2 \text{ OZN} = 2 \times 4 \text{ rachete} = 8 \text{ rachete}$ $8 \text{ rachete} = 8 \times 3 \text{ marțieni} = 24 \text{ marțieni}$</p> <p>Răspuns: 2 OZN = 24 marțieni</p> <p>Temă de casă : Culegere, pag. _____, ex. _____</p>	<p>Explicația, demonstrația, conversația, exercițiul</p> <p>Activitate frontală, individuală</p> <p>manual digital</p>	Rezolvarea situației problemă



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
a. să citească cu intonația adecvată, textul literar dat	<p><u>Limba și literatura română</u></p> <p>➤ <i>lectură activă, cu creionul în mână;</i></p>	<p>Se reamintește elevilor despre ce am învățat în ultimul timp la Limba și literatură română. (text literar, nonliterar, invitația, afișul, cartea).</p> <p>Elevii vor reaminti care au fost textele-suport discutate și din ce cărți fac parte fragmentele din manual.</p> <p>➤ Texte-suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ George, după Lucy și Stephen Hawking ✓ Habarnam pe Lună, adaptare după Nicolai Nosov ✓ Micul prinț, de Antoine de Saint-Exupery <p>Prezint textul-suport pentru astăzi.</p> <div data-bbox="620 658 1329 1082" data-label="Image"> </div> <p>Elevii identifică din ca carte face parte fragmentul în funcție de indicațiile finale scrise în paranteză.</p> <p>Elevii citesc fragmentul în gând, apoi cu voce tare, citire în lanț.</p> <p>Este prezentată expunerea textului în varianta animată.</p>	<p>Resurse procedurale: conversația, citirea explicativă, explicația, exercițiul, problematizarea munca independent</p> <p>Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe</p> <p>Resurse materiale: Manual digital, caietul elevului, table interactivă</p>	Citirea corectă, fluentă, expresivă



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
b. să extragă înțelesul cuvintelor/expresiilor necunoscute, din context	➤ <i>explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat;</i>	Sunt explicate cuvintele sau expresiile neînțelese făcându-se legătura cu contextul. Se alcătuieste oral un enunț cu fiecare cuvânt sau expresie discutat/ă. Se analizează sensul expresiei: „ <i>cât vedeai cu ochii</i> ” din enunțul: „ <i>Cât vedeai cu ochii erau numai bolovani roșiatici răspândiți pe planeta pustie.</i> ”	Resurse procedurale: conversația, citirea explicativă, explicația, exercițiul, problematizarea munca independent	Corectitudinea răspunsurilor
c. să răspundă la întrebări referitoare la conținutul textului citit	➤ <i>formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul);</i>	Elevii primesc ca sarcină de lucru să formuleze întrebări și să ceară răspunsuri colegilor lor, referitoare la textul citit.	Forme de organizare: frontală, individuală, pe grupe	Elaborarea corectă a întrebărilor
d. să extragă din text, informațiile științifice și întâmplările imaginate	➤ <i>completarea unor tabele/ scheme/ organizatori grafici cu informații din textul audiat/citit;</i>	Pe tabla interactivă este dat un tabel în care elevii vor grupa informațiile științifice redată în textul citit și întâmplările imaginate. 	Resurse materiale: Manual digital, caietul elevului, table interactivă	Evaluare formativă



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
e. să explice de ce anumite informații date în text pot fi considerate științifice	➤ realizarea de diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe;	Cer elevilor să discute în pereche, la distanța de minim 1 metru, pentru a identifica câteva informații științifice pe care le-au aflat în orele de Științe. Câte un reprezentant ales de copii, redă un exemplu identificat.		
f. să precizeze motivele pentru care se petrec anumite fenomene pe planetele menționate în text	➤ exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text;	Precizează motivul pentru care: ● pe Marte Soarele pare mai mic și mai rece decât pe Pământ; ● lumina Soarelui pare roz pe Marte. Elevii pot interveni cu informații în completare, susținute științific, aflate din cărțile studiate, documentare, filme etc.		Construirea unor argumentații convingătoare
g. să selecteze din text perechi de substantive și adjective	➤ observarea unor mărci specifice (acordul adjectivului cu substantivul, numărul și genul substantivelor și adjectivelor)	Selectează din text substantivele însoțite de adjective și alcătuiește cu ele enunțuri. Exemplu: întindere imensă și plată; sol roșiatic; bolovani roșiatici; planeta pustie; prafului roșu; minunatul răsărit.		Observare sistematică Evaluare orală;



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
h. să-și verbalizeze emoțiile vis a vis de întâmplarea redată în text.	➤ <i>formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit;</i>	Exprimă-te! Ce emoție îți crează imaginea planetei roșii descrisă în text? Dacă ai fi fost tu acolo, în locul lui George, ce sentiment ai trăi?		Evaluare formativă
i. să argumenteze de ce textul este considerat ca fiind unul literar și nu nonliterar	➤ <i>observarea unor mărci specifice (diferența dintre un text literar și unul nonliterar)</i>	Ce fel de text este cel citit și pe baza căruia am discutat azi? (literar/nonliterar) Justificarea răspunsului cu argumente pro sau contra. (- existența emoției, a imaginilor artistice, adjectivelor /expresiilor poetice, personajelor, a unei acțiuni = text literar) Temă de gândire: <i>Care este persoana (reală) pe care ți-ai dori să „o îmblânzești”?</i> De ce? Se fac aprecieri asupra participării la activități.		



PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a A

Aria curriculară:
Matematică și științe
ale naturii

*Disciplina de
învățământ:*
Matematică

Profesor pentru învățământul primar: Gabriela Iancic

Unitatea tematică: „Suntem bine informați”

Detalieri de conținut: Rezolvare de probleme. Metoda grafică (figurativă)

Competențe specifice:

2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 – 1 000 000

2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre și împărțiri la numere de o cifră sau de două cifre

5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse

5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centru 0 – 1 000 000

Obiective operaționale:

O.1. Să rezolve corect și rapid exerciții de calcul mental, dovedind cunoașterea terminologiei matematice

O.2. Să rezolve în mod corect exerciții cu operațiile aritmetice studiate și cu paranteze, respectând ordinea operațiilor

O.3. Să rezolve în mod corect probleme care presupun metoda grafică (figurativă), dovedind cunoașterea terminologiei specifice

Strategii didactice:

❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea

❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, tablă interactivă, tablă albă, wordwall.net, caiete

❖ Forme de organizare: frontal, individual

Bibliografie:

▪ MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, Programa Școlară, Anexa 2 la ordin al Ministrului Educației Naționale nr. 5003/02.12.2014

▪ Abrudan, Flora; Brie, Simona; Micu, Adina, Matematică – Culegere pentru clasa a IV-a, Editura Sinapsis, Cluj-Napoca, 2016

▪ Brie, Simona; Micu, Adina, Geografie – Caiet de aplicații, clasa a IV-a, Editura Sinapsis, Cluj-Napoca, 2016

▪ Bogdan, Aurelia; Bogdan, Teofil, Caiet-culegere de matematică pentru clasa a IV-a, Editura Grinta, Cluj-Napoca



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.1. Să rezolve corect și rapid exerciții de calcul mintal, dovedind cunoașterea terminologiei matematice	-exerciții de calcul -exerciții de utilizare a terminologiei matematice	Ora de matematică va începe cu rezolvarea unor exerciții de calcul mintal, utilizând terminologia specifică. Exercițiile sunt prezentate cu ajutorul roatei aleatoare din aplicația wordwall.net. Roata aleatoare (Anexa 1) este actualizată înaintea fiecărei ore de matematică. Elevii vor răspunde cât mai repede la fiecare cerință. În situația în care un elev va da un răspuns greșit, răspunsul corect va fi dat de către un alt elev și vor fi adresate întrebări suplimentare în situația în care cerința presupune cunoașterea terminologiei matematice.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -problematizarea Mijloace de învățământ: -computer -videoproiector -tablă interactivă -roata aleatoare wordwall.net (Anexa 1) Forma de organizare: -frontal	Rezolvarea corectă și rapidă a exercițiilor de calcul mintal -observarea sistematică -chestionare orală
O.2. Să rezolve în mod corect exerciții cu operațiile aritmetice studiate și cu paranteze, respectând ordinea operațiilor	-exerciții calcul -exerciții de respectare a ordinii operațiilor	Deoarece la ora de Geografie elevii au avut de învățat despre Munții Carpați și despre formarea munților, exercițiile vor avea ca rezultat lungimea Munților Carpați (în km) și numărul de zile corespunzător celei mai lungi perioade de erupție a vulcanului Etna. (Anexa 2) Elevii vor rezolva exercițiile pe caiete individual, apoi câte un elev va rezolva exercițiile la tablă pentru a se realiza verificarea/corectarea frontal.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -problematizarea Mijloace de învățământ: - caiet aplicații Geografie, caiete, tablă albă Forma de organizare: -individual, frontal	Respectarea ordinii operațiilor și calculul corect în exercițiile paranteze -observare sistematică -probă scrisă



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.3. Să rezolve în mod corect probleme care presupun metoda grafică (figurativă), dovedind cunoașterea terminologiei specifice</p>	<p>-rezolvare de probleme</p>	<p>Se va verifica frontal tema pentru acasă. Elevii postează zilnic tema pe Google Classroom unde le este corectată individual.</p> <p>Dacă la citirea răspunsurilor se constată că sunt mai mulți elevi care au rezolvat greșit o problemă, aceasta va fi rezolvată și explicată în timpul orei.</p> <p>Deoarece este o oră de consolidare a cunoștințelor, elevii vor rezolva individual problemele, apoi vor ieși, pe rând, la tablă și se va realiza verificarea/corectarea rezolvării acestora. Elevii care au un ritm de rezolvare mai rapid, vor rezolva probleme suplimentare din manual.</p> <p>Pentru fiecare problemă se vor respecta următoarele etape:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Citirea problemei 2 Notarea datelor problemei pe tablă și în caiete 3 Repetarea problemei pe baza datelor scrise pe tablă și în caiete 4 Adresarea întrebărilor pentru înțelegerea problemei (Ce cunoaștem în problemă? Ce trebuie să aflăm? Cum procedăm?) 5 Realizarea desenului (segmentele grafice necesare pentru rezolvarea problemelor de acest tip) 6 Rezolvarea problemei pe baza desenului realizat, precizându-se ceea ce află 7 Verificarea 8 Notarea răspunsului (Anexa 3) <p>La finalul orei, elevii vor primi ca temă pentru acasă să rezolve probleme de acest tip. / 246</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -exercițiul -problematizarea <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -culegere Grinta -culegere Sinapsis -manual -caiete <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -frontal, individual 	<p>Rezolvarea corectă a problemelor ce presupun metoda grafică/figurativă</p> <ul style="list-style-type: none"> -observare sistematică



Anexa 1

<https://wordwall.net/ro/resource/6994280/calcul-mental-terminologia-matematic%c4%83>

Anexa 2

$$(36 \times 29 \times 10 - 4 \ 300 : 2 + 60 \times 50 : 10) \times 0 + 1 \ 500 =$$
$$321 : 3 \times 6 - (200 - 65) - 17 \times 2 =$$

Anexa 3

1. În două coșuri sunt 300 de nuci. Află câte nuci sunt în fiecare coș, știind că în al doilea sunt de trei ori mai multe decât în primul.
2. Dan așază 276 de fotografii în două albume. Determină câte fotografii sunt în fiecare album, știind că în al doilea a așezat de 5 ori mai puține decât în primul.
3. Pentru un concurs de aruncat cu bulgări de zăpadă la țintă, Mihai și Teodor au făcut împreună 40 de bulgări. Dacă Teodor i-ar da lui Mihai 4 bulgări, atunci cei doi ar avea același număr de bulgări de zăpadă.
 - a) Câți bulgări are fiecare băiat?
 - b) Care dintre cei doi are cele mai multe șanse să lovească ținta? Justifică răspunsul.



Profesor pentru învățământul primar: Gabriela Iancic



Unitatea tematică: „Suntem bine informați”

Detalii de conținut: Marile unități geografice ale României. Dealurile și podișurile

Competențe specifice:

- 1.2. Precizarea, în cuvinte proprii, a sensului termenilor geografici de bază
- 1.3. Utilizarea termenilor geografici simpli în contexte cunoscute
- 2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare
- 2.3. Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului
- 3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă
- 3.2. Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale
- 3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice

PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a A

Aria curriculară:

Om și societate

Disciplina de învățământ:

Geografie

Obiective operaționale:

- O.1. Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind cunoașterea noțiunilor referitoare la Munții Carpați
- O.2. Să enumere unitățile principale de relief cu care se învecinează Munții Carpați, precizând poziția acestora, având ca suport Harta fizică a României
- O.3. Să precizeze diferențele dintre dealuri și podișuri, pe baza imaginilor și a descrierilor din prezentarea power point
- O.4. Să localizeze pe harta mută dealurile și podișurile, utilizând culorile convenționale potrivite, cu ajutorul aplicației din prezentarea power point
- O.5. Să utilizeze în mod corect semnele convenționale, completând harta mută a dealurilor și a podișurilor cu resursele naturale existente, pe baza tabelului dat
- O.6. Să precizeze unitatea de relief în care sunt situate localitățile Iași, Cluj-Napoca, Alba-Iulia și Sibiu, pe baza Hărții administrative a României
- O.7. Să localizeze unitățile de relief precizate pe fișa de lucru cu ajutorul reperelor date și a hărții fizice a României, dovedind cunoașterea punctelor cardinale



Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, observația euristică, învățarea prin descoperire
- ❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, tablă interactivă, prezentare ppt, harta fizică a României, harta mută a dealurilor și
- ❖ podișurilor, fișă de lucru, Google Earth
- ❖ Forme de organizare: frontal, individual

Bibliografie:

- MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, Programa Școlară, Anexa 2 la ordin al Ministrului Educației Naționale nr. 5003/02.12.2014
- Brie, Simona; Micu, Adina, Geografie – Caiet de aplicații, clasa a IV-a, Editura Sinapis, Cluj-Napoca, 2016
- <https://www.twinkl.ro/resource/dealurile-i-podiurile-romniei-prezentare-powerpoint-ro2-g-5922>



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.1. Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind cunoașterea noțiunilor referitoare la Munții Carpați</p>	<p>-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări -exerciții de orientare la hartă</p>	<p>Elevii vor avea pe bănci cele necesare orei de Geografie. Vor răspunde la întrebări: -Cum se numește unitatea de relief care are altitudinea cea mai mare? (... munții) -Cum se numesc munții din țara noastră? (...Carpați) -Cu ce culoare sunt reprezentați munții pe hartă? (... maro) -Care este motivul pentru care culoarea maro nu are aceeași intensitate pe Harta fizică a României? (... culoarea este mai închisă cu cât munții sunt mai înalți) -Cum s-au format Munții Carpați? (... prin încrețirea scoarței terestre sau prin izbucnirea unor vulcani) -Care sunt grupele Munților Carpați (... Carpații Orientali, Carpații Meridional și Carpații Occidentali) -Care este cel mai înalt vârf din țara noastră? (... Vf. Moldoveanu – 2544m) -În care grupă a Munților Carpați se află? (... Carpații Meridionali) -În care grupă se află șirul munților vulcanici? (... Carpații Orientali) -Prin ce se caracterizează Carpații Occidentali? (... înălțimi mai mici, peșteri, minereuri feroase și neferoase, aur, argint)</p>	<p>Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: -Harta fizică a României Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsurilor la întrebările referitoare la Munții Carpați -observarea sistematică -chestionare orală</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.2. Să enumere unitățile principale de relief cu care se învecinează Munții Carpați, precizând poziția acestora, având ca suport Harta fizică a României	-exerciții de identificare -exerciții de orientare la hartă	-Cum se numește unitatea principală de relief care se află în interiorul arcului carpatic? (... Depresiunea colinară a Transilvaniei) -Cum se numește unitatea de relief ce înconjoară arcul carpatic? (... Subcarpații) -Cum se numește forma de relief aflată în partea de Vest a Carpaților Occidentali? (... Dealurile de Vest) -Cu ce culoare sunt reprezentate pe hartă dealurile și podișurile? (... galben sau maro deschis)	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -problematizarea Mijloace de învățământ: -Harta fizică a României Forma de organizare: -frontal	Identificarea corectă a principalelor unități de relief cu care se învecinează Munții Carpați -observare sistematică -probă scrisă
O.3. Să precizeze diferențele dintre dealuri și podișuri, pe baza imaginilor și a descrierilor din prezentarea power point	-exerciții de descriere -exerciții de comparare	Astăzi vom învăța mai multe despre dealuri și podișuri. Elevii vor urmări prezentarea ppt. (Anexa 1). Vor citi pe rând, cu voce tare informațiile. Vor primi explicații suplimentare referitoare la modul de formare al dealurilor și podișurilor, la înălțimea acestora. După observarea imaginilor, vizualizarea cu ajutorul Google Earth și prezentarea descrierilor dealurilor și podișuri, vor răspunde la întrebări pentru fixarea cunoștințelor.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -învățarea prin descoperire Mijloace de învățământ: -prezentare ppt (Anexa 1) -computer -videoproiector -tablă interactivă -Google Earth Forma de organizare: -frontal	Precizarea corectă a diferențelor dintre dealuri și podișuri -observare sistematică -chestionare orală



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.4. Să localizeze pe harta mută dealurile și podișurile, utilizând culorile convenționale potrivite, cu ajutorul aplicației din prezentarea power point	-exerciții de localizare -exerciții de completare a hărții mute	Cu ajutorul aplicației prezentării ppt care colorează pe rând fiecare unitate de relief, elevii vor completa harta mută a dealurilor și podișurilor utilizând culorile convenționale. Vor preciza localizarea dealurilor și podișurilor utilizând un vocabular geografic. Se va discuta despre Munții Măcinului din Podișul Dobrogei. Elevii vor afla că sunt cei mai vechi munți din țara noastră. Cu ajutorul aplicației Google Earth, elevii vor vizita, virtual, podul natural din stâncă, de la Ponoarele, din Podișul Mehedinți.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -învățarea prin descoperire Mijloace de învățământ: -prezentare ppt (Anexa 1) -computer -videoproiector -tablă interactivă -fișa de lucru (Anexa 2) -creioane colorate -Google Earth Forma de organizare: -individual -frontal	Localizarea pe harta mută a dealurilor și podișurilor -observare sistematică -probă scrisă
O.5. Să utilizeze în mod corect semnele convenționale, completând harta mută a dealurilor și a podișurilor cu resursele naturale existente, pe baza tabelului dat	-exerciții de localizare -exerciții de utilizare a semnelor convenționale	Cu ajutorul prezentării ppt elevii vor afla informații referitoare la clima din zona de deal și podiș. Li se va adresa întrebări referitoare la flora și fauna din zona de deal și podiș. -Ce fel de păduri întâlnim în zona de deal și podiș? (... păduri de foioase) -Ce animale întâlnim în pădurile de foioase? (... iepuri, vulpi, căprioare, lupi, păsări) Vor afla informații suplimentare cu ajutorul următoarelor slide-uri ale prezentării ppt despre bogățiile dealurilor și podișurilor. Elevii vor completa apoi harta mută și legenda acesteia cu bogățiile regăsite în zona de deal și podiș cu ajutorul tabelului din anexa 2.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -învățarea prin descoperire Mijloace de învățământ: -computer -videoproiector -tablă interactivă -prezentare ppt (Anexa 1) -fișa de lucru (Anexa 2) -Harta fizică a României -stilou Forma de organizare: -individual	Utilizarea corectă a semnelor convenționale în completarea resurselor naturale, pe baza tabelului dat -observare sistematică -probă scrisă



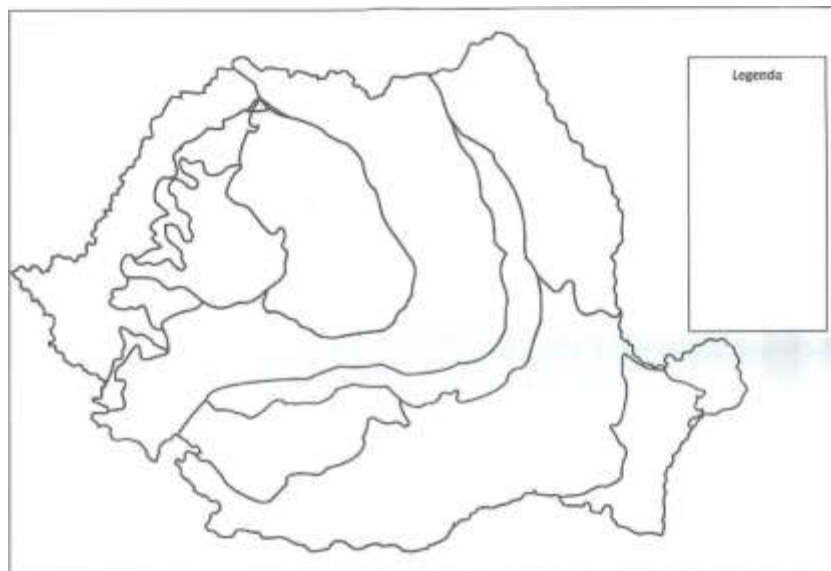
Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.6. Să precizeze unitatea de relief în care sunt situate localitățile Iași, Cluj-Napoca, Alba-Iulia și Sibiu, pe baza hărții administrative a României	-exerciții de orientare pe hartă	Elevii vor localiza pe Harta administrativă orașele Iași, Cluj-Napoca, Alba-Iulia și Sibiu. Se vor putea folosi și de Harta fizică existentă în sala de clasă sau în manual.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -problematizarea Mijloace de învățământ: -prezentare ppt (Anexa 1) -computer -videoproiector -tablă interactivă -Harta fizică și cea administrativă a României Forma de organizare: -frontal	Identificarea unităților de relief în care sunt situate orașele Iași, Cluj-Napoca, Alba-Iulia, Sibiu -observare sistematică -chestionare orală
O.7. Să localizeze unitățile de relief precizate pe fișa de lucru cu ajutorul reperelor date și a Hărții fizice a României, dovedind cunoașterea punctelor cardinale	-exerciții de localizare	Pentru fixarea cunoștințelor se va folosi exercițiul 4 de fișa de lucru (Anexa 2). Elevii vor marca unitatea de relief corespunzătoare localizării date. Se vor putea folosi de Harta fizică a României. Exercițiul va fi rezolvat individual, iar verificarea se va face frontal. La final se va completa schema lecției și se vor face aprecieri referitoare la modul în care au participat la oră.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -problematizarea Mijloace de învățământ: -fișa de lucru (Anexa 2) -Harta fizică a României Forma de organizare: -individual -frontal	Completarea corectă a fișei de lucru, dovedind cunoașterea localizării unităților de relief și a punctelor cardinale



Anexa 1

<https://www.twinkl.ro/resource/dealurile-i-podiurile-romniei-prezentare-powerpoint-ro2-g-5922>

Anexa 2



Harta fizică a României

3. Colorează dealurile și podișurile, apoi completează harta (pagina 54) cu denumirea unităților de relief colorate și cu resursele existente, ajutându-te de tabel. Întocmește legenda hărții.

Resursa	Semnul convențional	Dealurile de Vest	Podișul Getic	Depresiunea Colinară a Transilvaniei	Subcarpații	Podișul Moldovei	Podișul Dobrogei
Petrol	▲	X	X		X		
Gaze naturale	▲		X	X	X		
Cărbuni	■	X		X	X		
Sare	□			X	X	X	

4. Marchează cu ✓ unitatea de relief care se află:

a) în sudul Depresiunii Colinare a Transilvaniei

Carpații Meridionali Câmpia de Vest Delta Dunării

b) în vestul Podișului Moldovei

Subcarpații Carpații Orientali Carpații Occidentali

c) în estul Podișului Dobrogei

Marea Neagră Delta Dunării Câmpia Română

d) în sudul Subcarpaților

Carpații Occidentali Podișul Getic Câmpia de Vest

e) în estul Dealurilor de Vest

Carpații Meridionali Carpații Occidentali Câmpia de Vest

f) în nordul Podișului Getic

Câmpia Română Subcarpații Carpații Meridionali

g) la granița cu Republica Moldova

Podișul Moldovei Podișul Dobrogei Dealurile de Vest

h) la granița cu Bulgaria

Podișul Getic Podișul Dobrogei Depresiunea Colinară a Transilvaniei



PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a A

Aria curriculară:

Om și societate

Disciplina de învățământ:

Istorie

Profesor pentru învățământul primar: Gabriela Iancu

Unitatea tematică: „Suntem bine informați”

Detalii de conținut: Transilvania – spațiu multiethnic. Sat și oraș în Evul Mediu. Despre personalități ale minorităților

Competențe specifice:

1.1. Ordonarea cronologică a unor evenimente din viața familiei, a faptelor prezentate într-o situație de învățare.

1.2. Localizarea în spațiu a evenimentelor istorice.

2.3. Identificarea, pe baza surselor, a cauzelor, a consecințelor și a elementelor care s-au schimbat sau nu într-o anumită perioadă de timp.

3.1. Recunoașterea unor termeni istorici în cadrul unor surse accesibile.

3.2. Utilizarea corectă a termenilor istorici accesibili în situații de comunicare orală și scrisă.

Obiective operaționale:

O.1. Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind cunoașterea noțiunilor referitoare la Iancu de Hunedoara

O.2. Să descrie organizarea unui stat medieval pe baza imaginii și a întrebărilor adresate

O.3. Să prezinte caracteristicile orașelor din epoca medievală pe baza izvoarelor istorice studiate

O.4. Să enumere ocupațiile pe care le aveau oamenii în epoca medievală pe baza imaginii și a întrebărilor adresate

O.5. Să enumere minoritățile ce locuiau în Transilvania, Moldova și Țara Românească, pe baza cunoștințelor anterioare, a hărții și a izvoarelor istorice

O.6. Să răspundă corect și rapid la întrebările din jocul wordwall.net, dovedind cunoașterea informațiilor referitoare la spațiul multiethnic, satul și orașul în Evul Mediu și personalitățile minorităților



Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, observația euristică, învățarea prin descoperire
- ❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, tablă interactivă, Google Earth, manual, wordwall.net, Google traducere:
- ❖ <https://wordwall.net/ro/resource/11316764/transilvania-spa%C8%9Biu-multietnic-sat-%C8%99i-ora%C8%99-%C3%AEn-evul-mediu>
- ❖ manual digital: <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20IV-a/Istorie/Aramis1/Partea%20II/manual.html>

Bibliografie:

- MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, Programa Școlară, Anexa 2 la ordin al Ministrului Educației Naționale nr. 5003/02.12.2014
- Boieru, Delia; Nap, Valentina, Istorie – caiet de aplicații, clasa a IV-a, Editura Sinapsis, Cluj-Napoca, 201



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.1. Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind cunoașterea noțiunilor referitoare la Iancu de Hunedoara	-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	<p>Elevii vor avea pe bănci cele necesare orei de Istorie.</p> <p>Vor răspunde la întrebări:</p> <p>-Despre ce personalitate istorică am vorbit săptămâna trecută la istorie? (... Iancu de Hunedoara)</p> <p>-Cine a fost Iancu de Hunedoara? (... fiul lui Voicu Corvin, voievod al Transilvaniei)</p> <p>-Ce puteți spune despre perioada în care Iancu de Hunedoara a fost voievod al Transilvaniei? (... a organizat armata, a înzestrat-o cu tunuri, a încheiat alianțe cu Moldova și Țara Românească)</p> <p>-Împotriva cui a purtat lupte Iancu de Hunedoara? (... împotriva Imperiului Otoman)</p> <p>-Unde a obținut victorii? (... pe râul Ialomița, la Belgrad)</p> <p>-Unde a fost înmormântat? (... la Catedrala Catolică din Alba Iulia)</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal</p>	<p>Prezentarea informațiilor referitoare la Transilvania în vremea lui Iancu de Hunedoara</p> <p>-observarea sistematică</p> <p>-chestionare orală</p>
O.2. Să descrie organizarea unui stat medieval pe baza imaginii și a întrebărilor adresate	-exerciții de identificare -exerciții de orientare	<p>-Vom învăța astăzi mai multe despre Transilvania, despre satele și orașele românești din epoca medievală, despre locuitorii acestora, despre ocupațiile lor și despre personalitățile minorităților din Transilvania. Se va scrie titlul pe tablă și în caiete:</p> <p>Transilvania – spațiu multiethnic. Sat și oraș în Evul Mediu.</p> <p>Personalitățile minorităților.</p> <p>-Ne vom întoarce puțin în timp și ne vom aminti unde și-au construit așezări oamenii, din cele mai vechi timpuri. (... pe malul apelor). De ce? (... deoarece, pentru a trăi, oamenii au nevoie de apă).</p> <p>Ei bine, așezările omenești din Evul Mediu au fost construite tot pe malul unor ape.</p> <p>Ce știți despre ocupațiile oamenilor din satele acelor timpuri? (... agricultura, creșterea animalelor, apicultura).</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>-</p> <p>problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>-computer</p> <p>-videoproiector</p> <p>-tablă interactivă</p> <p>-manual digital</p>	<p>Descrierea satului medieval</p> <p>-observare sistematică</p> <p>-chestionare orală</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>Deschidem manualele la pagina 14 și privim imaginea din partea de sus a paginii. (Se va deschide și manualul digital și se va discuta pe baza imaginii)</p> <p>Se va stabili că satele din Evul Mediu erau alcătuite din case, așezate de-a lungul a una sau două ulițe (străzi din pământ), în jurul unei biserici. În jurul satului se întindeau terenurile agricole, pășunea, pădurea. Apa se afla în imediata apropiere a satului. (Se va nota pe tablă și în caiete)</p> <p>-Se va rezolva jocul din aplicația digitală a manualului pentru fixarea cunoștințelor)</p> <p>-La început fiecare familie avea o casă și o bucată de pământ pe care o muncea. Cu timpul unii oameni și-au pierdut pământurile în favoarea nobililor sau a boierilor. Acești țărani munceau pe pământul boierilor și erau obligați să plătească acestora o parte din produse și bani. (Se vor intui imaginile de la pag 14 reprezentând țărani și boieri ai acelor timpuri.) Țăranii liberi își lucrau singuri pământul.</p> <p>-Cum credeți că erau casele sătenilor? (Se va vizita virtual Muzeul Astra din Sibiu, se va citi izvorul istoric de la pag 16 și vor viziona filmulețul din manualul digital)</p>	<p>-manual</p> <p>-Google Earth</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal</p>	
O.3. Să prezinte caracteristicile orașelor din epoca medievală pe baza izvoarelor istorice studiate	-exerciții de descriere	<p>-Cum credeți că arătau orașele acelor vremuri? (...)</p> <p>Elevii vor viziona filmulețul reprezentând Sighișoara (manual digital) și vor vizita virtual Sighișoara. Apoi vor intui imaginile reprezentând principalele orașe medievale din cele trei voievodate românești, de la pag 15.</p> <p>Vor citi izvorul istoric de la pag 15.</p> <p>Pe baza informațiilor prezentate, vor stabili caracteristicile orașelor. Se vor scrie pe tablă și în caiete.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația, exercițiul</p> <p>-învățarea prin descoperire</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>-computer, videoproiector</p> <p>-tablă interactivă, manual digital, Google Earth</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal</p>	Prezentarea caracteristicilor orașelor din epoca medievală



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.4. Să enumere ocupațiile pe care le aveau oamenii în epoca medievală pe baza imaginii și a întrebărilor adresate	-exerciții de identificare -exerciții de comparare	-Care erau ocupațiile oamenilor în acele vremuri? (... meșteșugurile, comerțul) -Unde credeți că își vindeau mărfurile? (... târguri, iarmaroace) Elevii vor afla că în Transilvania orașenii erau organizați în bresle meșteșugărești. Cea mai mare putere în statul medieval o avea domnul/domnitorul sau voievodul, care era ajutat în conducerea țării de către Sfatul Țării, format din marii boieri.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: -computer -videoproiector -tablă interactivă -manual digital Forma de organizare: -frontal	Enumerarea ocupațiilor oamenilor în epoca medievală -observare sistematică -chestionare orală
O.5. Să enumere minoritățile ce locuiau în Transilvania, Moldova și Țara Românească, pe baza cunoștințelor anterioare, a hărții și a izvoarelor istorice	-exerciții de identificare -exerciții de citire a hărții	-Să ne aducem acum aminte de perioada secolelor X-XIII, când voievodatele lui Gelu Românul, Glad și Menumurut au fost cucerite de către ungurii așezați în Panonia. Regii unguri au menținut forma de organizare, voievodatul, și și-au întărit granițele colonizând Transilvania. Vă aduceți aminte care au fost acești coloniști? (... sași și secui). Se va observa harta de la pagina 16, reprezentând distribuția sașilor și secuilor în Transilvania și se va citi izvorul istoric de la pag 16. Elevii vor citi alineatul 10 de la „Citim și reținem” pentru a descoperi care erau minoritățile care trăiau în Moldova și Țara Românească. Vor utiliza aplicația Google Traducere pentru a traduce și audia cuvinte uzuale în limbile minorităților. Se va viziona filmulețul din manualul digital pentru a afla care au fost personalitățile minorităților.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul -învățarea prin descoperire Mijloace de învățământ: -computer -videoproiector -tablă interactivă -manual digital -Google Traducere Forma de organizare: -frontal	Enumerarea minorităților ce locuiau în Transilvania, Moldova și Țara Românească -observare sistematică -chestionare orală



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.6. Să răspundă corect și rapid la întrebările din jocul wordwall.net, dovedind cunoașterea informațiilor referitoare la spațiul multietnic, satul și orașul în Evul Mediu și personalitățile minorităților	-exerciții de identificare -joc didactic	La finalul orei, pentru a fixa cunoștințele, pe tabla interactivă se va proiecta un joc de pe platforma wordwall.net. Elevii vor rezolva cerințele, dovedind cunoașterea informațiilor referitoare la spațiul multietnic, satul și orașul medieval și personalitățile minorităților.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: -computer -videoproiector -tablă interactivă - joc didactic wordwall.net (Anexa 1) Forma de organizare: -frontal	Rezolvarea corectă a jocului wordwall.net, dovedind cunoașterea informațiilor referitoare la spațiul multietnic, satul și orașul medieval și personalitățile minorităților -observare sistematică -chestionare orală

Anexa 1

<https://wordwall.net/ro/resource/11316764/transilvania-spa%C8%9Biu-multietnic-sat-%C8%99i-ora%C8%99-%C3%AEn-evul-mediu>



PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a B

Aria curriculară:

Om și societate

Disciplina de învățământ:

Istorie

Profesor pentru învățământul primar: Alina Duca

Unitatea tematică: „Din tainele cărților”



Detalii de conținut: Comunitatea locală și națională. Comunități ale minorităților pe teritoriul României

Competențe specifice:

- 2.1. Identificarea de surse istorice utilizând o varietate de instrumente, inclusiv tehnologiile de informare și comunicare;
- 2.2. Aplicarea unor procedee simple de analiză a surselor pentru a identifica informații variate despre trecut;
- 3.2. Utilizarea corectă a termenilor istorici accesibili în situații de comunicare orală și scrisă.

Obiective operaționale:

- O1- să răspundă la întrebările adresate de către cadrul didactic, completând ciorchinele ”COMUNITATE”(2.2);
- O2- să atașeze imaginea primită uneia dintre planșe, ținând cont de semnificația fiecărui termen(2.1);
- O3-să răspundă corect la întrebările adresate, cu scopul de a învăța cu ajutorul informațiilor de care elevii dispun până la momentul dat(3.2);
- O4- să marcheze pe harta primită, minoritățile din România, folosindu-se de culori diferite pentru a le diferenția(2.2);
- O5- să completeze rebusul, folosindu-se de informațiile acumulate pe parcursul activității(3.2).



Strategii didactice:

- ❖ Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, observația euristică, învățarea prin descoperire
- ❖ Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, tablă interactivă, Google Earth, manual, wordwall.net, Google traducere:

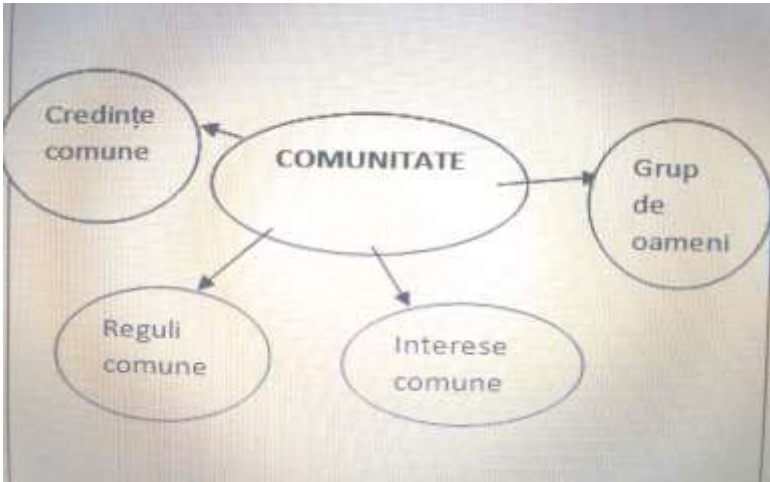
Bibliografie:

- Gabriel Silaghi, Bancea Gheorghe, Năprădean Horațiu, Năprădean Alina, Gabriel Sala, Povestea timpului, lecturi istorice pentru clasa aIV-a, Editura EDU, București, 2015
- Ministerul Educației Naționale, Programa școlară pentru disciplina ISTORIE, Clasa a IV-a, București 2014



Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-exerciții de organizare	-pregătirea materialului didactic; -pregătirea de către elevi a materialelor necesare activității; -se asigură ordinea și disciplina prin cerințe verbale;	Metode și procedee: converșia Forme de organizare: frontal	Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului Tipul: continuă
O1- să răspundă la întrebările adresate de către cadrul didactic, completând ciorchinele ”COMUNITATE”;	-exerciții de răspundere la întrebări	<p>Pentru început, le voi adresa elevilor următoarea întrebare: ”Ce credeți că este o COMUNITATE?” Voi folosi metoda ciorchinelui, astfel încât toate răspunsurile elevilor vor fi notate pe tablă.</p> 	Metode și procedee: converșia, ciorchinele Mijloace de învățământ: întrebări, tabla, caiete, instrumente de scris Forme de organizare: frontal	Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului Tipul: continuă Modalități de realizare a evaluării: completarea ciorchinelui prin răspunderea corectă la întrebări



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>După ce nu vor mai exista răspunsuri, vom analiza împreună fiecare braț al ciorchinelui și vom alege cele mai bune răspunsuri.</p> <p>În cazul în care elevii vor avea nevoie de ajutor pentru a completa ciorchinele, le voi adresa și următoarele întrebări:</p> <p>-O comunitate este alcătuită dintr-un grup de oameni sau de o singură persoană?(O comunitate este alcătuită dintr-un grup de oameni.)</p> <p>-Oamenii care fac parte din aceeași comunitate, au ceva în comun? (Oamenii care fac parte din aceeași comunitate au interese, credințe și reguli comune.)</p> <p>Voi solicita elevii să își deschidă caietele și să noteze data și titlul: <i>Comunitatea locală și națională.</i></p> <p>Elevii vor realiza și ei ciorchinele în caiete.</p>		
<p>O2- să atașeze imaginea primită uneia dintre planșe, ținând cont de semnificația fiecărui termen;</p>	<p>-exerciții de încadrare a imaginilor pe planșa potrivită</p>	<p>În continuare, voi folosi două planșe diferite.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planșă- Comunitatea locală 2. Planșă- Comunitatea națională <p>Pentru început, voi împărți fiecărui elev câte o imagine care se va potrivi fie pe planșa 1, fie pe planșa 2.</p> <p>Le voi explica elevilor noțiunea de comunitate locală și comunitate națională, după care, pe rând vor veni și vor atașa planșelor imaginile primite.</p> <p>Comunitate locală: Toți cei care trăiesc într-o localitate, stabilind între ei relații de prietenie, ajutor reciproc și colaborare.</p> <p>Comunitate națională: toate comunitățile care se regăsesc pe teritoriul unei țări.</p>	<p>Metode și procedee: converșia, explicația</p> <p>Mijloace de învățământ: planșe</p> <p>Forme de organizare: frontal</p>	<p>Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului</p> <p>Tipul: continuă</p> <p>Modalități de realizare a evaluării: atașarea imaginilor pe planșa potrivită</p>



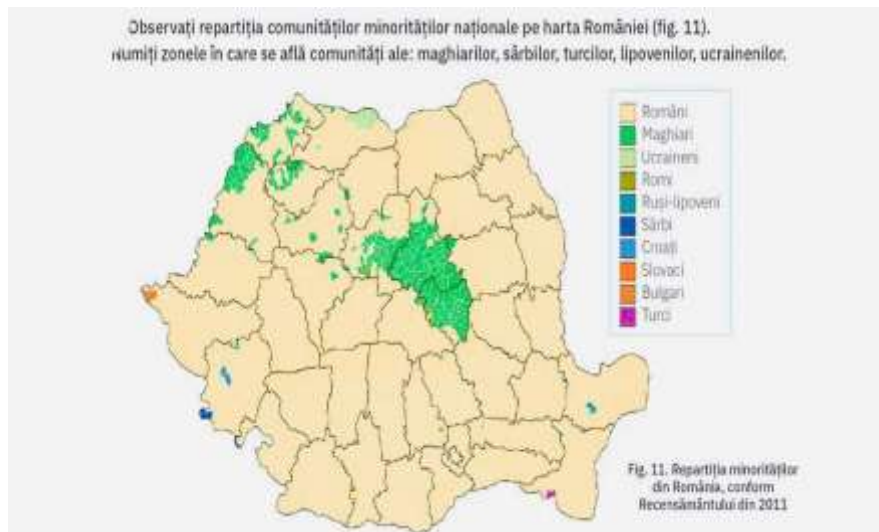
Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O3-să răspundă corect la întrebările adresate, cu scopul de a învăța cu ajutorul informațiilor de care elevii dispun până la momentul dat;</p>	<p>-exerciții de descoperire</p>	<p>Eu sunt din localitatea Vladimirescu. Î:Ce credeți, Vladimirescu este o comunitate locală sau o comunitate națională? R:Vladimirescu este o comunitate locală pentru că este localitate. Î: Dar România? Este o comunitate locală sau o comunitate națională? R: România este o comunitate națională deoarece cuprinde toate comunitățile țării. Î: Din cine este formată în cea mai mare parte populația României? R: Populația României este formată în cea mai mare parte de români. Pe teritoriul României trăiesc grupuri mai mici sau mai mari de oameni de aceeași etnie, care vorbesc alta limbă decât cea națională și au obiceiuri și tradiții proprii. Aceste grupuri formează minoritățile. Î: Care minorități trăiesc pe teritoriul României? R: Minorități: maghiari, germani, sârbi, ucrainieni, turci, tătari, rromi. Pe caiete, elevii vor nota <i>Comunități ale minorităților pe teritoriul României.</i> Vom nota care este semnificația termenului <i>minorități</i>. Minorități= grupuri mai mici sau mai mari de oameni de aceeași etnie, care vorbesc altă limbă decât cea națională și au obiceiuri și tradiții proprii.</p>	<p>Metode și procedee: converșia, explicația, descoperirea Mijloace de învățământ: întrebări și răspunsuri, caiete, instrumente de scris Forme de organizare: frontal</p>	<p>Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului Tipul: continuă Modalități de realizare a evaluării: răspunderea corectă la întrebări</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O4- să marcheze pe harta primită, minoritățile din România, folosindu-se de culori diferite pentru a le diferenția;	-exerciții de marcare pe hartă a minorităților din România	Voi împărți fiecărui elev forma pe hârtie a hărții României. (anexa 2) Vom observa <i>Repartiția minorităților în România</i> (anexa 1) și cu ajutorul acesteia, vor face și ei același lucru pe fișa primită. (anexa 2)	Metode și procedee: explicația Mijloace de învățământ: manual, fișe, hartă Forme de organizare: frontal	Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului Tipul: continuă Modalități de realizare a evaluării: marcarea corectă pe hartă a minorităților de pe teritoriul României
O5- să completeze rebusul, folosindu-se de informațiile acumulate pe parcursul activității;	-exerciții de completare a rebusului	La final, voi împărți fiecărui elev câte o fișă de lucru. Vor lucra individual, iar dacă nu reușesc să termine până la finalul activității, fișa va rămâne ca temă de casă. (anexa 3) Fiecare elev va primi o emblemă pentru implicarea în activitatea desfășurată.	Metode și procedee: conversația Mijloace de învățământ: fișă de lucru Forme de organizare: frontal	Metode: observarea sistematică a comportamentului elevului Tipul: continuă



Anexa 1



Anexa 2





Anexa 3

1.



2.



3. Grupurile mai mici sau mai mari de oameni de aceeași etnie, care vorbesc altă limbă decât cea națională și au obiceiuri și tradiții proprii, se numesc

4. Oameni care vin de pe teritoriul Ucrainei se numesc

5. Există comunitate locală și

6.



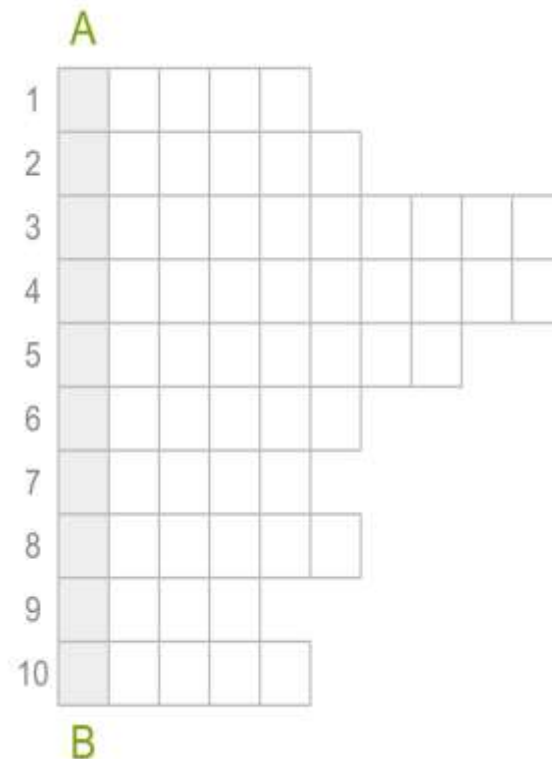
7. Oameni care vin de pe teritoriul Turciei

8.



9. România este o din Europa.

10. Pe teritoriul României trăiesc mai multe





Profesor pentru învățământul primar: Anca Kelemen

Unitatea tematică: „Trecutul și prezentul din jurul nostru”

Detalieri de conținut: Copilăria de ieri și de azi

Competențe specifice:

- 2.1. Identificarea de surse istorice utilizând o varietate de instrumente, inclusiv tehnologiile de informare și comunicare;
- 3.2. Utilizarea corectă a termenilor istorici accesibili în situații de comunicare orală și scrisă;
- 4.3. Manifestarea unei atitudini deschise în cazul unor situații care presupun comunicarea

Obiective operaționale:

- O.1 – să-și reactualizeze cunoștințele referitoare la familie, ca grup din care facem parte, prin răspunsul la întrebări (3.2)
- O.2 – să audieze informațiile despre „Convenția cu privire la drepturile copilului”, din manualul digital (2.1)
- O.3 – să descopere asemănările și deosebirile dintre viața copiilor în trecut și cea din prezent, vizionând PPT-ul „Copilăria de ieri și de azi” (2.1)
- O.4 – să identifice imaginile care prezintă activități desfășurate de copii în trecut / în prezent (2.1)
- O.5 – să selecteze activitățile care pot fi desfășurate de un copil de vârsta lor (2.1)
- O.6 – să compare modul de viață al copiilor din trecut cu cel al copiilor din ziua de azi, prin completarea diagramei Venn (2.1)
- O.7 – să redea în scris exemple din experiența proprie, care exprimă relația de apartenență la propria lor familie, prin completarea fișei de lucru (4.3)

Bibliografie:

- Mihăilescu, Cleopatra; Pițilă, Tudora – Manual Istorie: clasa a IV-a, București, Art Klett, 2021
- Mihăilescu, Cleopatra; Pițilă, Tudora – Istorie : Caietul elevului pentru clasa a IV-a, București, Art Klett, 2022
- „Copilăria de ieri și de azi” – PPT – [twinkl.ro](https://www.twinkl.ro)
- Convenția cu privire la drepturile copilului - <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20IV-a/Istorie/Uy5DLiBBUIQgS0xFVfQg/#book/u01-22-23>
- Exercițiu interactiv – Copilăria de ieri și de azi - <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20IV-a/Istorie/Uy5DLiBBUIQgS0xFVfQg/#book/u01-22-23>
- „Apartenența la familie” – fișă de lucru – [twinkl.ro](https://www.twinkl.ro)

PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a A

Aria curriculară:

Om și societate

Disciplina de învățământ:

Istorie

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-exerciții de organizare	Pregătirea materialelor necesare pentru desfășurarea activității. Stabilirea ordinii și disciplinei. Verificarea cantitativă a temei pentru acasă.	Metode și procedee: conversația, explicația Mijloace de învățământ: caiete auxiliare, tablă, videoproiector Formă de organizare: frontal	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
O.1 – să-și reactualizeze cunoștințele referitoare la familie, ca grup din care facem parte, prin răspunsul la întrebări (3.2)	-exerciții de dialog provocat	-Reactualizarea cunoștințelor se realizează prin întrebări adresate elevilor, despre familie ca grup, membrii din care este alcătuită, legăturile pe care le are la bază, relațiile care se stabilesc între membrii ei. -De asemenea, le cer să îmi dea exemple de evenimente importante din istoria unei familii și să precizeze ordinea în care acestea se desfășoară.	Metode și procedee: conversația, explicația Formă de organizare: frontal	Răspunsurile corecte ale elevilor
O.2 – să audieze informațiile despre „Convenția cu privire la drepturile copilului”, din manualul digital (2.1)	-exerciții de audiere -exerciții de extragere de informații dintr-un text	-Adresez elevilor întrebări referitoare la drepturile și îndatoririle pe care fiecare dintre ei le are în familie. -Le explic că, pentru a ne reaminti ceea ce am învățat anul trecut la educație civică, despre drepturile copilului, vor audia/ viziona o filmare din manualul digital, pag. 22, referitoare la „Convenția privind drepturile copilului”: https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20IV-a/Istorie/Uy5DLiBBUIQgS0xFVfQg/#book/u01-22-23	Metode și procedee: conversația, explicația, învățarea prin descoperire, problematizarea Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, manual digital, fișe Formă de organizare: frontal, individual	Răspunsurile corecte ale elevilor



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>După ce elevii au auzit informațiile despre aceasta, le împart fișele pe care au enumerat și explicate pe înțelesul lor, drepturile copilului (Anexa 1) . Vor citi de pe fișă ce înseamnă această Convenție:</p> <p><i>Convenția cu privire la Drepturile Copilului este cel mai important acord semnat de statele care au promis să apere drepturile copiilor.</i></p> <p><i>Acest document definește care persoane sunt copii, toate drepturile acestora și responsabilitățile statelor.</i></p> <p><i>Toate drepturile sunt sau au legătură unele cu celelalte, au importanță egală și nu le pot fi retrase copiilor.</i></p>		
<p>O.3 – să descopere asemănările și deosebirile dintre viața copiilor în trecut și cea din prezent, vizionând PPT-ul „Copilăria de ieri și de azi” (2.1)</p>	<p>- exerciții de observare spontană și dirijată</p> <p>-exerciții de citire în lanț</p> <p>-exerciții de extragere de informații dintr-un text</p>	<p>Anunț noua temă a lecției:</p> <p>-Astăzi vom discuta despre copii și viața pe care au avut-o aceștia de-a lungul epocilor istorice, vom descoperi asemănările și deosebirile dintre modul de viață al copiilor din trecut și cel al copiilor din prezent.</p> <p>-Se citesc informațiile de pe fiecare slide al PPT-ului „Copilăria de ieri și de azi” (Anexa 2) și se discută pe baza acestora.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>conversația, explicația, citirea în lanț, învățarea prin descoperire</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>tablă, videoproiector, PPT</p> <p>Formă de organizare:</p> <p>frontal, individual</p>	<p>Observarea sistematică a comportamentului elevilor</p> <p>Răspunsurile corecte ale elevilor</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.4 – să identifice imaginile care prezintă activități desfășurate de copii în trecut / în prezent (2.1)	-exerciții de recunoaștere a activităților prezentate în imagini	-În continuare solicit elevilor să își deschidă <i>caietul auxiliar</i> la pagina 11 și să își noteze data în partea dreaptă, sus. -Se rezolvă, la tablă și în caiete, exercițiul 1 / pag. 11. Elevii vor nota <i>T</i> sub imaginile care prezintă activități desfășurate de copii în trecut și <i>P</i> sub cele care prezintă activități pe care copiii le desfășoară în prezent.	Metode și procedee: conversația, explicația, problematizarea, exercițiul Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, caiete auxiliare Formă de organizare: frontal, individual	Identificarea corectă a imaginilor
O.5 – să selecteze activitățile care pot fi desfășurate de un copil de vârsta lor (2.1)	- exerciții de observare spontană și dirijată -exerciții de selectare	-Se rezolvă, la tablă și în caietele auxiliare, ex.2/pag.11: <i>Activitățile pe care le poate desfășura un copil de vârsta voastră sunt:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>cititul unei cărți</i> • <i>practicarea unui sport</i> • <i>participarea la un cerc de picture</i> • <i>activitatea într-un cerc/intr-o formative</i> • <i>frecventarea cursurilor școlare</i> • <i>navigarea pe internet</i> 	Metode și procedee: conversația, explicația, problematizarea, exercițiul Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, caiete auxiliare Formă de organizare: frontal, individual	Răspunsurile corecte ale elevilor



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.6 – să compare modul de viață al copiilor din trecut cu cel al copiilor din ziua de azi, prin completarea diagramei Venn (2.1)	-exerciții de sinteză -exerciții de scriere	<p>-Le explic elevilor că, pentru a verifica dacă au reținut prin ce se aseamănă și se deosebește viața copiilor de azi și cea a copiilor din trecut, vom rezolva un exercițiu interactiv din manualul digital, prin completarea unei diagrame (Anexa 3), în care vor nota cele mai importante caracteristici.</p> <p>-Se rezolvă la tablă acest exercițiu, după care elevii completează și diagrama din caietul auxiliar, de la ex. 3/ pag. 11:</p> <p><u>Trecut (deosebiri):</u> -lipsa îngrijirii medicale -lipsa timpului liber -lipsa protecției împotriva exploatării -munca -lipsa educației</p> <p><u>Prezent (asemănări):</u> -îngrijire medicală -timp liber -protecție împotriva exploatării -joaca -accesul la educație</p> <p><u>Asemănări:</u> -viață -familie -nume</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, diagrama Venn</p> <p>Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, manual digital, caiete auxiliare</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	Identificarea și gruparea corectă a caracteristicilor vieții copiilor din trecut și a celor de azi
O.7 – să redea în scris exemple din experiența proprie, care exprimă relația de apartenență la propria lor familie, prin completarea fișei de lucru (4.3)	-exerciții de descriere a unor experiențe proprii	<p>-Le spun elevilor că în încheierea orei vor primi o fișă cu titlul „Apartenența la familie” (Anexa 4), pe care vor începe să lucreze, iar dacă nu o vor termina, finalizarea acesteia va rămâne ca temă pentru acasă.</p> <p>Le împart fișele pe care vor lucra și le explic cerințele.</p> <p>-Fac aprecieri asupra activității.</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, munca independentă</p> <p>Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, fișe de lucru</p> <p>Formă de organizare: frontal, individual</p>	Observarea sistematică a comportamentului elevilor



Anexa 2

„Copilăria de ieri și de azi” – PPT – [twinkl.ro](https://www.twinkl.ro)



Anexa 3

Exercițiu interactiv – Copilăria de ieri și de azi (manual digital)

Trecut Prezent

Deosebiri Aspecte comune: Deosebiri

VIAȚĂ · ACCESUL LA EDUCAȚIE · ÎNGRIJIRE MEDICALĂ · NUME · FAMILIE
 TIMP LIBER · PROTECȚIE ÎMPOTRIVA EXPLOATĂRII · JOACA
 LIPSA ÎNGRIJIRII MEDICALE · MUNCĂ · LIPSA TIMPULUI LIBER
 LIPSA PROTECȚIEI ÎMPOTRIVA EXPLOATĂRII · LIPSA EDUCAȚIEI

TRECUT ASEMĂNĂRI PREZENT

VERIFICĂ

Trecut Prezent

Deosebiri Aspecte comune: Deosebiri

TRECUT ASEMĂNĂRI PREZENT

LIPSA ÎNGRIJIRII MEDICALE VIAȚĂ · NUME · FAMILIE ACCESUL LA EDUCAȚIE
 MUNCĂ ÎNGRIJIRE MEDICALĂ
 LIPSA TIMPULUI LIBER TIMP LIBER
 LIPSA PROTECȚIEI ÎMPOTRIVA EXPLOATĂRII PROTECȚIE ÎMPOTRIVA EXPLOATĂRII
 LIPSA EDUCAȚIEI JOACA

CORRECT



Anexa 4

Fișă de lucru (temă pentru acasă): „Aparținerea la familie” — [twinkl.ro](https://www.twinkl.ro)

Aparținerea la familie

Membrii familiei se iubesc, se protejează, se îngrijesc și se susțin reciproc.
Gândește-te la momentele în care membrii familiei tale s-au comportat în acest fel față de tine.

M-am simțit iubită atunci când...

M-am simțit protejată atunci când...

M-am simțit susținută atunci când...

M-am simțit îngrijită atunci când...

*Nu uita, a susține pe cineva poate însemna a-i oferi timp, ajutor, atenție sau bani.
În funcție de nevoie.

twinkl

© Twinkl Ltd 2022



PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a A

Aria curriculară:
Matematică și
explorarea mediului

*Disciplina de
învățământ:*
Științe ale naturii

Profesor pentru învățământul primar: Anca Kelemen

Unitatea tematică: „Științe ale Pământului – Pământul, mediu de viață”

Detalii de conținut: Sistemul Solar - planetele

Competențe specifice:

- 1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese
- 1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese
- 2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple

Obiective operaționale:

- O.1 – să vizioneze videoclipul „Sunetele” planetelor din Sistemul Solar, pentru a descoperi tema noii lecții
- O.2 – să identifice corpurile cerești din care este alcătuit Sistemul Solar, pe baza informațiilor oferite de vizionarea PPT-ului „Sistemul Solar” (1.1)
- O.3 – să definească noțiunea de „Sistem Solar”, notând schematic cele mai importante informații (1.2)
- O.4 – să descopere cuvinte care denumesc elemente componente ale Sistemului Solar (1.2)
- O.5 – să selecteze de pe carduri informații despre planetele Sistemului Solar, notându-le în tabel (2.3)

Bibliografie:

- Ploscariu, Nicolae – Manual Științe ale naturii: clasa a IV-a, București, Art Klett, 2021
- <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20IV-a/Stiinte%20ale%20naturii/Uy5DLiBBUIQgS0xFVFQg/> - manual digital
- „Sistemul Solar” – PPT – didactic.ro
- „Sistemul Solar – Vânătoarea de informații” – carduri cu informații și fișă de lucru – twinkl.ro
- <https://youtu.be/nYPOmlQORQc> - „Sunetele” planetelor din Sistemul Solar

Desfășurarea activității



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
	-exerciții de organizare	Pregătirea materialelor necesare pentru desfășurarea activității. Stabilirea ordinii și disciplinei.	Metode și procedee: conversația, explicația Mijloace de învățământ: laptop, tablă, videoproiector, manual, caiete de științe Formă de organizare: frontal	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
O.1 – să vizioneze videoclipul „Sunetele” planetelor din Sistemul Solar, pentru a descoperi tema noii lecții	-exerciții de dialog provocat	-Captarea atenției se realizează prin vizionarea/audierea videoclipului https://youtu.be/nYPOMlQORQc - „Sunetele” planetelor din Sistemul Solar. (Anexa 1) -Îi vor ruga să păstreze liniștea deoarece vom asculta niște sunete pe care ei nu le-au mai auzit și anume sunetele pe care NASA le-a receptat de la fiecare planetă din Sistemul nostru Solar. NASA = <i>Administrația Națională Aeronautică și Spațială este o agenție independentă a guvernului Statelor Unite și se ocupă cu cercetarea aeronautică și aerospațială</i> Le adresez întrebări: -Despre ce credeți că vom discuta azi la ora de științe? (despre planete și Sistemul Solar)	Metode și procedee: conversația, explicația, audiția Mijloace de învățământ: laptop, tablă, videoproiector Formă de organizare: frontal	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.2 – să identifice corpurile cerești din care este alcătuit Sistemul Solar, pe baza informațiilor oferite de vizionarea PPT-ului „Sistemul Solar” (1.1)	-exerciții de dialog provocat -exerciții de citire în lanț -exerciții de analiză și sinteză	-Îi anunț că în această oră vom afla mai multe informații despre tot ceea ce cuprinde Sistemul Solar. -Mă adresez din nou elevilor cu o ghicitoare, pentru a afla ce corp ceresc se află în centrul Sistemului nostru Solar: “Stea galbenă frumoasă Aduce lumină-n casă Dimineța ne trezește Și Pământul încălzește” (Soarele) -V-am pregătit PPT-ul „Sistemul Solar” (Anexa 2), care cuprinde foarte multe informații referitoare la toate corpurile cerești din care este alcătuit. Vă invit să îl vizionăm împreună, ca să aflăm cât mai multe despre Sistemul nostru Solar. - De pe fiecare slide, se citește textul în lanț (fiecare elev va citi câte un enunț). Atunci când este necesar, ofer explicații suplimentare sau explic cuvintele necunoscute.	Metode și procedee: conversația, explicația, învățarea prin descoperire, Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, PPT Formă de organizare: frontal	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Citirea corectă și fluentă
O.3 – să definească noțiunea de „Sistem Solar”, notând schematic cele mai importante informații (1.2)	-exerciții de extragere a informațiilor or dintr-un text -exerciții de scriere -exerciții de sinteză	-În continuare le cer elevilor să își deschidă caietele de clasă și să noteze data în partea dreaptă, sus. -Le spun că pe baza a ceea ce am învățat până acum, vom nota în caietul de clasă cele mai importante informații pe care le-am aflat despre Sistemul nostru Solar. -Se notează, la tablă și în caiete, schema lecției (Anexa 3). -Elevii notează în caiete titlul „Sistemul Solar – planetele” Adresez elevilor întrebări pe baza cărora se va realiza schema lecției: -Din ce ați înțeles că este format Sistemul Solar? (<i>din Soare și toate corpurile cerești care se rotesc în jurul Soarelui</i>) -Care sunt aceste corpuri cerești? (<i>cele opt planete cu sateliții lor și alte corpuri cerești: meteoriți, asteroizi, comete, praf cosmic</i>) -Ce este Soarele? (<i>este o stea care are căldură și lumină proprie</i>) -Unde se află Soarele în Sistemul Solar? (<i>se află în centrul acestuia</i>)	Metode și procedee: conversația, explicația Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, caiete de clasă, imagine cu Sistemul Solar Formă de organizare: frontal, individual	Răspunsurile corecte la întrebările pe baza cărora se realizează schema lecției



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>- Ce am mai aflat despre Soare? (<i>că are capacitatea de a atrage corpurile ca un magnet</i>)</p> <p>-Care sunt cele opt planete ale Sistemului Solar? (<i>Mercur, Venus, Terra/Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun</i>)</p> <p>-După ce elevii au finalizat notarea schemei, pe pagina velină din caietul de științe vor lipi imaginea cu planetele din Sistemul Solar. (Anexa 3)</p>		
O.4 – să descopere cuvinte care denumesc elemente componente ale Sistemului Solar (1.2)	-exerciții de formare de cuvinte	<p>-Anunț elevii că următorul exercițiu pe care îl vom rezolva va fi unul interactiv.</p> <p>-Se proiectează la tablă pagina 17 din manualul digital (Anexa 4), iar apoi se citește cerința: „<i>Descoperă în careul de mai jos cuvintele care se referă la Sistemul Solar</i> ”</p> <p>-Cuvintele sunt: <i>COMETA; SATELIT; SOARE; PLANETĂ; STEA; ASTEROID</i></p>	Metode și procedee: conversația, explicația Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, manual digital Formă de organizare: frontal	Identificarea corectă a cuvintelor
O.5 – să selecteze de pe carduri informații despre planetele Sistemului Solar, notându-le în tabel (2.3)	- exerciții de observare și analizare a unor imagini -exerciții de extragere a informațiilor or dintr-un text -exerciții de sinteză	<p>Mă adresez în continuare elevilor:</p> <p>-Deoarece știu că întotdeauna doriți să aflați cât mai multe informații noi despre ceea ce studiem, v-am mai pregătit o provocare intitulată „Sistemul Solar – Vânătoarea de informații ”, pe care îl vom desfășura sub forma unui concurs pe echipe.</p> <p>-Veți lucra pe grupe de câte patru elevi. Fiecare grupă va primi carduri cu informații despre fiecare dintre cele opt planete ale Sistemului Solar (Anexa 5) și câte o fișă de lucru (Anexa 6).</p> <p>-Va trebui să citiți cu atenție informațiile, să selectați și să le scrieți pe fișa de lucru doar pe acelea care reprezintă răspunsurile la întrebări.</p> <p>- Aveți timp de lucru 10 minute, după care vom verifica răspunsurile fiecărei echipe. Grupa cu cele mai multe răspunsuri corecte va fi câștigătoare.</p>	Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, munca în echipă Mijloace de învățământ: tablă, videoproiector, carduri cu informații despre planete, fișe de lucru Formă de organizare: frontal, pe grupe	Selectarea răspunsurilor corecte



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		- La expirarea timpului alocat, fiecare grupă va numi un membru care va veni cu fișa de răspunsuri în fața clasei. -Fișele vor fi afișate la tablă și fiecare reprezentant va bifa răspunsurile corecte, în funcție de cele citite de mine de pe fișa de răspunsuri (Anexa 6) - Felicit elevii pentru modul în care au lucrat în această oră.		

Anexa 1

„Sunetele”planetelor din Sistemul Solar – YouTube



Planetele "strigă" în spațiu. Ascultă zgomotele sistemului nostru solar.

Anexa 2

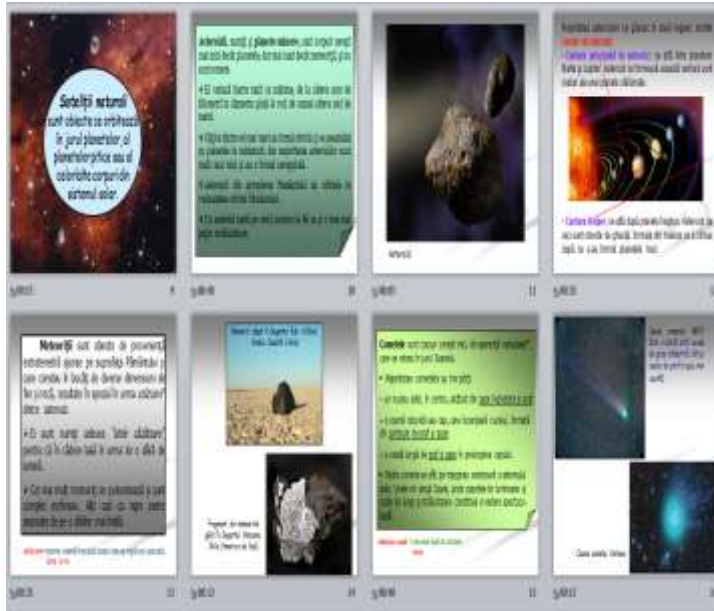
„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 1 – 8)





Anexa 2

„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 9 – 16)



Anexa 2

„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 17 – 24)





Anexa 2

„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 25 – 32)

1. PLANETELE
SISTEMULUI SOLAR

CLASIFICAREA PLANETELOR ÎNĂ INTERIORE

1. MERCUR (cel mai mic)
2. VENE
3. PĂMÎNT (locuim aici)
4. MĂRȘ (cel mai mare)

5. URANUS
6. NEPTUN
7. SATURN
8. IUPITER (cel mai mare)

1. Jupiter

2. Saturn

3. Uranus

4. Neptun

Anexa 2

„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 33 – 40)

1. Uranus

2. Neptun

3. Pluton

4. Planete pitice
planetele pitice (nanoplanete)

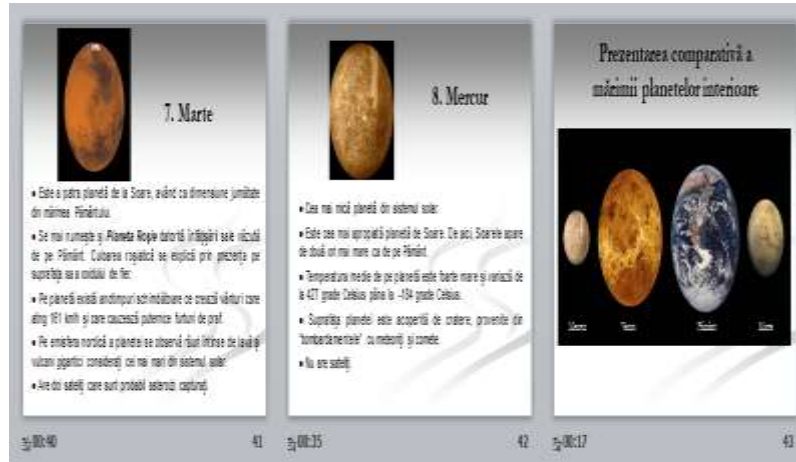
5. Pluton

6. Uranus și Saturn



Anexa 2

„Sistemul Solar” – PPT (slide-urile 40 – 43)



Anexa 3

Schema tablei și imaginea Sistemului Solar (de lipit în caiete)

Sistemul Solar –planetele

Sistemul Solar este format din :

- Soare
- toate corpurile cerești care se rotesc în jurul Soarelui (cele opt planete, sateliții lor, și alte corpuri cerești : meteoriți, asteroizi, comete, praf cosmic)

Soarele: - este o stea (are căldură și lumină proprie)

- se află în centrul Sistemului Solar
- are capacitatea de a atrage corpurile ca un magnet

Planetele Sistemului Solar sunt:

1. Mercur (cea mai mică planetă)
2. Venus
3. Terra /Pământ (satelitul natural este Luna)
4. Marte
5. Jupiter (cea mai mare planetă)
6. Saturn
7. Uranus
8. Neptun





Anexa 4

Eexercițiu interactiv, manual digital, pag. 17

Cerința



Rezolvarea



Anexa 5

Sistemul Solar – Vânătoarea de informații – [twinkl.ro](https://www.twinkl.ro)

Carduri cu informații

Planetă	Descriere
Mercur	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 4.878 km Temperatură: -173°C - 427°C Perioada de rotație: 88 zile Perioada de revoluție: 88 zile Temperatură medie: -176°C
Venus	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 12.104 km Temperatură: 462°C Perioada de rotație: 224 zile Perioada de revoluție: 225 zile Temperatură medie: 462°C
Pământ	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 12.756 km Temperatură: -89°C - 56°C Perioada de rotație: 24 ore Perioada de revoluție: 365 zile Temperatură medie: 15°C
Marte	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 6.779 km Temperatură: -125°C - 20°C Perioada de rotație: 24 ore Perioada de revoluție: 687 zile Temperatură medie: -63°C
Jupiter	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 142.984 km Temperatură: -145°C - 20°C Perioada de rotație: 9 ore Perioada de revoluție: 12 ani Temperatură medie: -145°C
Saturn	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 120.536 km Temperatură: -178°C - 20°C Perioada de rotație: 10 ore Perioada de revoluție: 29 ani Temperatură medie: -178°C
Uranus	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 51.118 km Temperatură: -224°C - 49°C Perioada de rotație: 10 ore Perioada de revoluție: 84 ani Temperatură medie: -197°C
Neptun	<ul style="list-style-type: none"> Dimensiune: 49.532 km Temperatură: -218°C - 47°C Perioada de rotație: 16 ore Perioada de revoluție: 165 ani Temperatură medie: -218°C



Anexa 4

Exercițiu interactiv, manual digital, pag. 17

Fișa de lucru

Vânătoare de informații despre Sistemul Solar

Folosind cărți, internetul sau cardurile cu informații despre Sistemul Solar, află răspunsurile la următoarele întrebări.



<p>Care planetă orbitează cel mai aproape de Soare?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Care este planeta cu cea mai înaltă temperatură?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Care este planeta a cărei atmosferă conține cel mai mare procent de dioxid de carbon?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Cât de mare este Pământul față de Marte?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Ce planetă are cea mai scurtă zi?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Care sunt planetele gazoase?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Ce planetă are cei mai mulți sateliți?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Din ce este alcătuită atmosfera Pământului?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Răspunsuri

Vânătoare de informații despre Sistemul Solar Răspunsuri

Folosind cărți, internetul sau cardurile cu informații despre Sistemul Solar, află răspunsurile la următoarele întrebări.

<p>Care planetă orbitează cel mai aproape de Soare?</p> <p>Mercur</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Care este planeta cu cea mai înaltă temperatură?</p> <p>Venus</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Care este planeta a cărei atmosferă conține cel mai mare procent de dioxid de carbon?</p> <p>Venus</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Cât de mare este Pământul față de Marte?</p> <p>5 951 km</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Ce planetă are cea mai scurtă zi?</p> <p>Jupiter</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Care sunt planetele gazoase?</p> <p>Jupiter, Saturn, Neptun, Uranus</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Ce planetă are cei mai mulți sateliți?</p> <p>Saturn</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Din ce este alcătuită atmosfera Pământului?</p> <p>Azot, Oxigen, Argon, Dioxid de carbon</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Materiale - suport

pentru cadre didactice, elevi și părinți

Propunător: prof. Ana-Maria POPA



RESURSE UTILE ÎN FORMAT DIGITAL:

- <https://indreptardigital.ro/> (ghid de exerciții, jocuri interactive, proiecte, teme pentru clasele 0-IV)
- <http://matematica.pmu.ro> (exerciții-joc, on-line, de exersare a cunoștințelor matematice, dar și pentru evaluarea/autoevaluarea acestora; se adresează copiilor din clasele a II-a – a IV-a.
- <https://wordwall.net> (exerciții interactive sau printabile pentru aprofundarea cunoștințelor despre vocabular, matematică, științe, istorie etc.)
- <https://padlet.com> (instrument digital utilizat pentru crearea unor aviziere online. Elevii pot posta în avizierul profesorului teme care pot fi vizualizate și comentate de ceilalți.)
- <https://miro.com> (este o aplicație online colaborativă care partajează un editor mai multor utilizatori și poate fi folosită ca tablă interactivă)
- <https://www.manuale.edu.ro> (manuale digitale)
- <https://bubbl.us> (instrument care permite realizarea de hărți conceptuale colaborative online)



- <https://www.creatissimo.ro> (idei de activități creative pentru copii, distractive și foarte ușor de pus în practică)
- <https://www.nasa.gov/kidsclub/index.html> (puzzle-uri, cărți de colorat, labirinturi, jocuri educative etc.)
- <https://geogra.ro/joc/ro/index.php> (jocuri pentru învățarea mai ușoară a geografiei)
- <https://agendaweb.org/vocabulary/animals> (jocuri interactive pentru copii pe diverse teme, cu verificarea noțiunilor învățate la școală)
- <http://krokotak.com/> (printabile, activități educative, creative)
- <https://www.twinkl.ro> (resurse printabile sau interactive multiple, pentru grădiniță și ciclul primar. Gratuit în aceasă perioadă)
- <https://www.invatasingur.ro> (jocuri, lecții, teste interactive; se adresează copiilor de la grădiniță până la clasa a IX-a)
- <http://www.evaluareinteractivă.ro> (resurse educaționale pentru anatomie, astronomie, biologie, chimie, geografie, matematică, cls. I-VIII)
- <http://digital.educred.ro> (platforme pentru gestionarea claselor, resurse educaționale în format digital, instrumente pentru comunicare etc.)



APLICAȚII UTILE, GRATUITE:

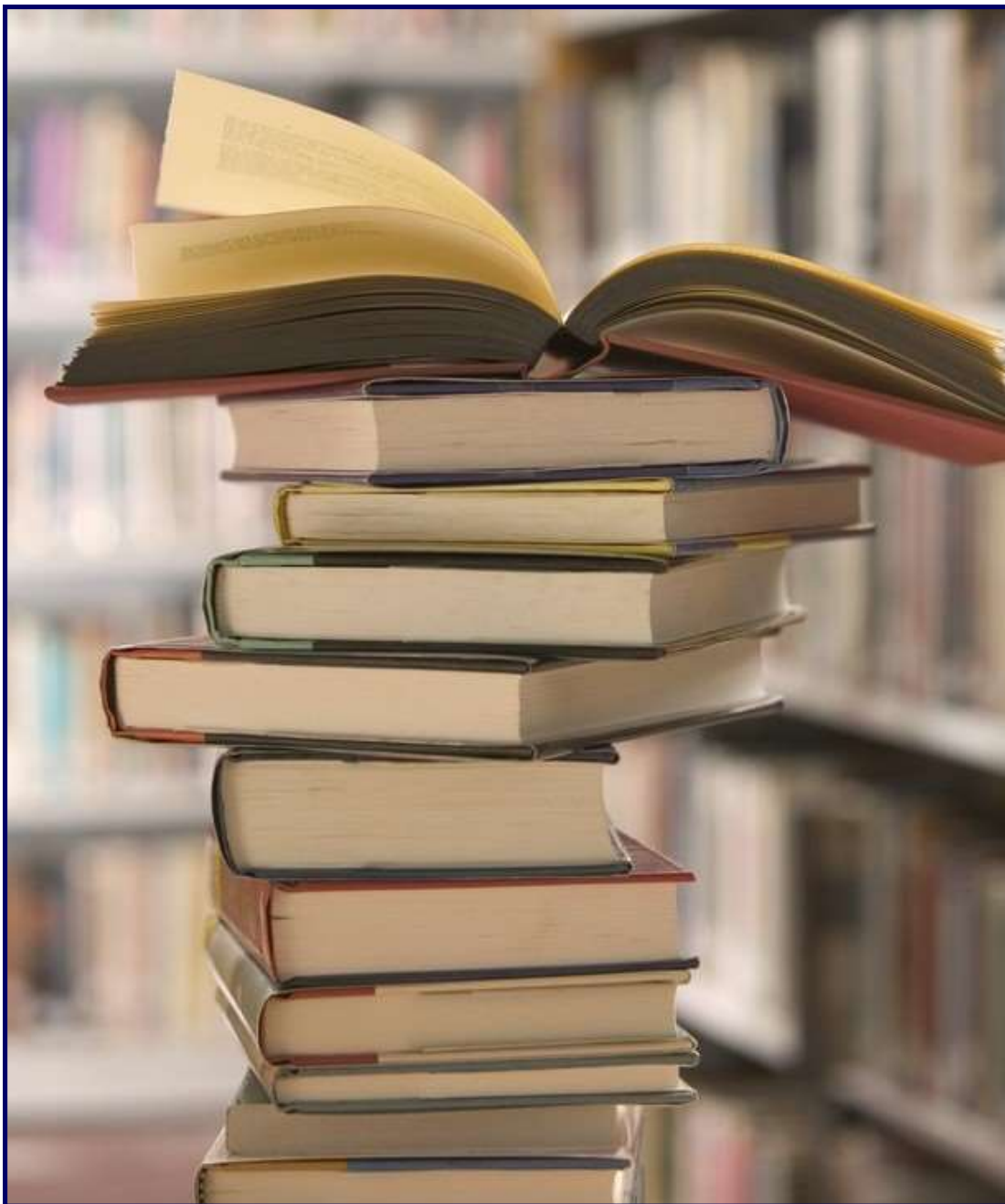


- ❖ **Wordart.com** (creare de desene cu ajutorul cuvintelor)
- ❖ **Canva** (creare de afișe, orare, prezentări, felicitări)
- ❖ **Chatter Pix kids** (aplicație de editare foto care dă voce unor imagini)
- ❖ **Quik Go Pro** (editare videoclipuri din foto și video de pe telefon, max. 5 min.)
- ❖ **Loom** (realizare de tutoriale video pt elevi, pt lecțiile online)
- ❖ **Padlet** (aplicație colaborativă care permite elevilor să co-creeze materiale, proiecte)
- ❖ **Flipgrid** (website și aplicație de creare resurse media, evaluare, prezentări de proiecte)
- ❖ **Whiteboard.fi** (tablă de scris unde poți vizualiza în timp real fiecare tăbliță a fiecărui elev, concomitent cu scrierea pe tabla cadrului didactic)
- ❖ **EdPuzzle** (platformă care promovează interacțiunea elevilor cu conținutul de învățare sub forma unui videoclip presărat cu întrebări create special pe conținutul video)



APLICAȚII UTILE, GRATUITE:

- ❖ **Nearpod** (platformă de implicare activă a elevilor în activitatea de învățare interactivă Are elemente de EdPuzzle și Padlet. Copiii au acces la conținut multimedia, realitate virtuală, obiecte 3D, simulări PhET)
- ❖ **Stop motion** (creare de filmulețe din minim 36 fotografii realizate direct din aplicație)
- ❖ **Quik** (realizare de film din fotografii deja existente)
- ❖ $\frac{1}{4}$ **Solfegiu** (învățarea notelor muzicale prin joc)
- ❖ **Wheelofnames.com** (realizarea de spinner-e pt. activități)
<https://wheelofnames.com/rxu-nqt>
- ❖ **Mandala Coloring Pages** (planșe digitale de colorat. Se pot crea desene sau mandale personalizate. Se adresează copiilor din ciclul primar, dar nu numai.)
- ❖ **Paint by number** (aplicație de colorat după un tipar prestabilit)
- ❖ **Happy Color** (aplicație pentru realizarea unor creații colorate. Se adresează copiilor până la clasa a III-a)
- ❖ **Cum să atragă animale pas cu pas, lecții de desen** (cum să desenezi animale)



COORDONATORI REVISTĂ:

Prof. Sorin HAIDUC
Prof. Larisa CHIȚU
Prof pt. inv. primar:
Daciana OLARIU
Aphrodita BARTIȘ

COLECTIVUL DE REDACȚIE
TEHNOREDACTARE:

Prof. pt. inv. primar
Daciana OLARIU

AUTORI:

Profesori pentru învățământul
primar (în ordinea prezentării
articolelor)

Gabriela IANCIC
Aphrodita BARTIȘ
Daciana OLARIU
Ioana LAZĂR
Alina SUCIU
Delia STANA
Anca KELEMEN
Monica SZABO
Alexandra ORĂDAN
Ana-Maria POPA
Alina DUCA



**Mulțumim tuturor celor
care au făcut posibilă
realizarea acestui număr al revistei
SEMPER CRESCIS!**



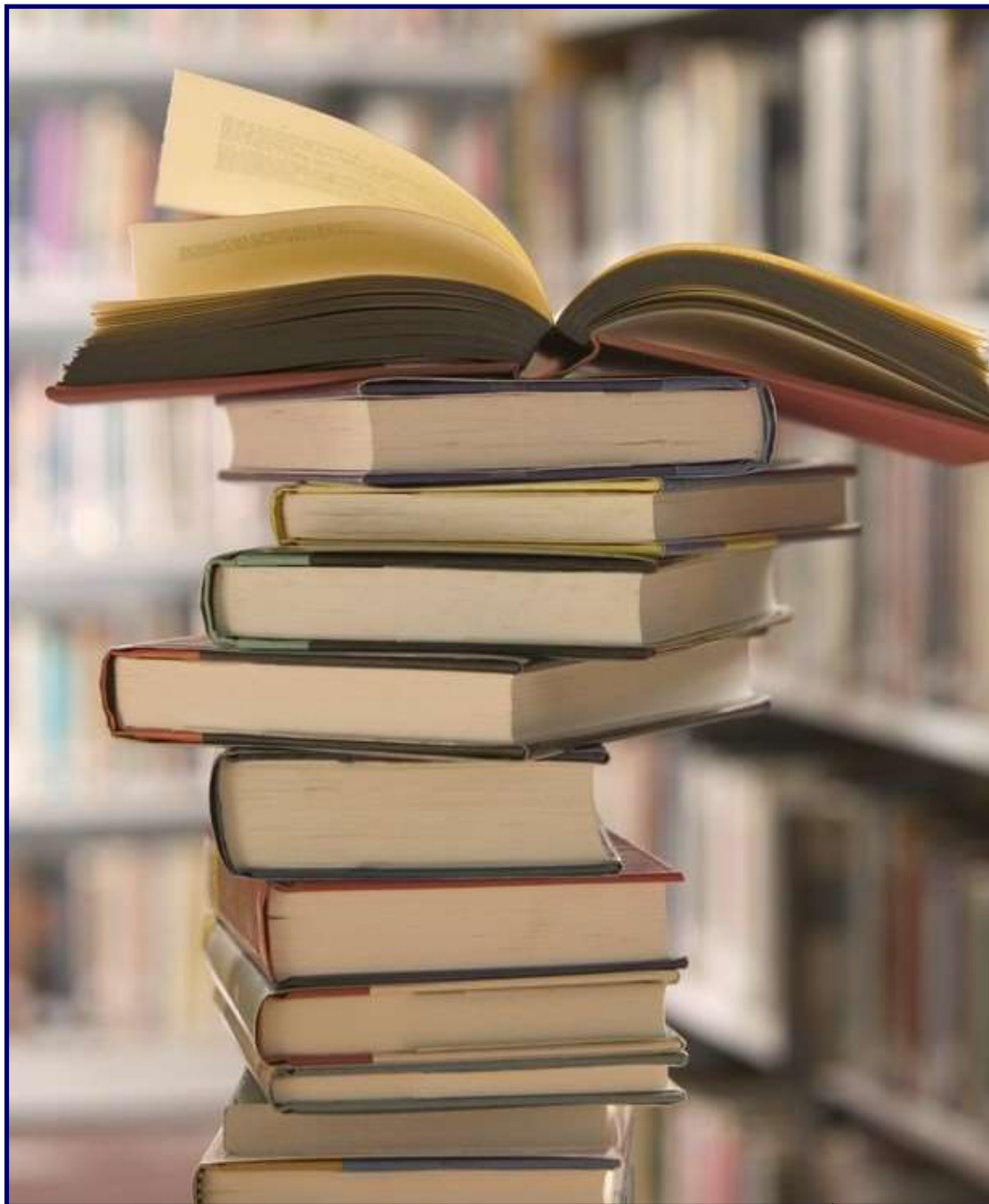
**COLEGIUL NAȚIONAL
„PREPARANDIA-DIMITRIE
ȚICHINDEAL” ARAD**

B-DUL G-RAL DRAGALINA NR. 5-7

Phone: 0257 281533

Fax: 0257 281533





ARAD, 2022
EDITURA „ȘCOALA VREMII”