



Nr. 1 / Iunie, 2019

COLEGIUL NAŢIONAL „PREPARANDIA-DIMITRIE ŢICHINDEAL”

SEMPER CRESCIS

ABORDĂRI - PROVOCĂRI - EXPERIENŢE ÎN FORMARE ŞI EDUCAŢIE

REVISTĂ BIANUALĂ A CADRELOR DIDACTICE DIN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PRIMAR

„TU FĂ-LE TOATE CELE CE SE CUVIN, APOI SĂ AI NĂDEJDE!”

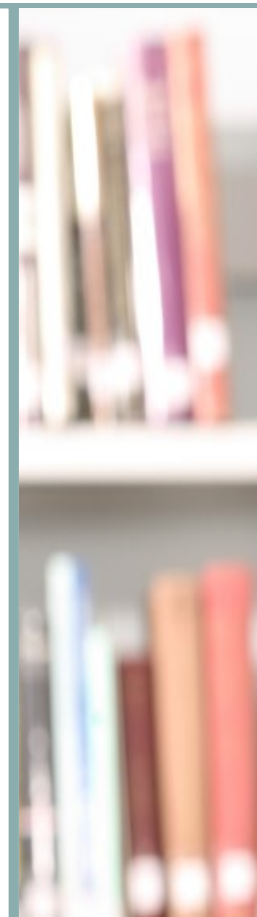
(DIMITRIE ŢICHINDEAL)

ISSN 2668-4268

ISSN-L 2668-4268

ARAD, 2019

Editura ŞCOALA VREMII



DIN CUPRINS:

- Proiecte didactice integrate
- Proiecte didactice pe discipline şcolare



Revista on-line a cadrelor didactice din învățământul primar
Colegiul Național „Preparandia – Dimitrie Țichindeal”

Nr. înregistrare: 897/02. 05. 2019



ISSN 2668-4268

ISSN-L 2668-4268

Editura „Școala Vremii”

Adresa: CCD Arad, str. Mucius Scaevola, 9

tel/ fax: 0257-281077 / 0257-282441

CUVÂNT DE ÎNCEPUT

Investițiile în educație și formare profesională permit și facilitează învățarea de-a lungul întregii vieți. În învățământ, la fel ca și în toate domeniile, dezvoltarea resurselor umane reprezintă o necesitate, fiecare individ trebuie să-și actualizeze competențele profesionale, pentru a se adapta schimbărilor sociale, economice, politice, cultural etc.

Formarea continuă a cadrelor didactice este relevantă atunci când apar efecte în practica școlară, la clasă. Revista cadrelor didactice de la ciclul primar, are scopul de a promova strategiile educaționale valoroase din practica educațională, rodul formării și dezvoltării profesionale continue a acestora.

Revista *SEMPER CRESCIS* include aspecte variate ale problematicii educației: proiecte educaționale, parteneriate, realități și noutăți educaționale, articole și studii de specialitate etc., redactate de cadre didactice cu mai multă sau mai puțină experiență la catedră.

Director, Prof. SORIN HAIDUC

* * *

A.Toffler vorbește despre caracteristicile organizației viitorului, pe care o numește „adhocrație”, o organizație care primește foarte multe informații ceea ce implică necesitatea unei adaptări rapide. Indivizii unei astfel de societăți trebuie să fie persoane creative care trebuie să aibă o mobilitate crescută și să fie foarte adaptabili, astfel încât să poată să țină pasul cu schimbările rapide caracteristice societății postmoderniste. [Toffler, 1990].

Revista cadrelor didactice din învățământul primar din colegiul nostru *SEMPER CRESCIS*, reprezintă un spațiu al promovării și valorificării exemplarelor de bună practică de la catedră. De asemenea reprezintă un instrument de diseminare a realizării cu profesionalism a procesului educațional, profesionalism care condiționează într-o mare măsură calitatea educației oferită elevilor.

SEMPER CRESCIS va oferi cadrelor didactice posibilitatea de a împărtăși experiențe didactice deosebite, fiind o oglindă fidelă a spațiului didactic al colegiului nostru și de asemenea va deveni o sursă valoroasă de informare în formarea inițială a învățătorilor și educatoarelor care studiază la profilul vocațional.

Director adjunct, Prof. LARISA CHITU



**COLEGIUL NAȚIONAL
„PREPARANDIA-DIMITRIE ȚICHINDEAL”**

ARAD, B-DUL: G-RAL DRAGALINA NR. 5-7

Phone: 0257 281533

Fax: 0257 281533

E-mail: lpedarad@yahoo.com



CUPRINS:

Cuvânt de început

pag. 1

PROIECTE DIDACTICE INTEGRATE:

CLASA PREGĂTITOARE

AUTORI:

Prof. pt. învă. primar ANCA KELEMEN

pag. 3

Prof. pt. învă. primar DELIA STANA

pag. 16

CLASA I

AUTORI:

Prof. pt. învă. primar CORINA KATAY

pag. 29

Prof. pt. învă. primar IOANA LAZĂR

pag. 35

Prof. pt. învă. primar ANDREEA MORARU

pag. 51

Prof. pt. învă. primar ANA-MARIA POPA

pag. 60

Prof. pt. învă. primar LAVINIA SEMEREAN

pag. 69

CLASA A II-A

AUTOR;

Prof. pt. învă. primar GABRIELA IANCIC

pag. 76

CLASA A III-A

AUTORI:

Prof. pt. învă. primar APHRODITA BARTIȘ

pag. 85

Prof. pt. învă. primar MONICA SZABO

pag. 96

PROIECTE DIDACTICE PE DISCIPLINE ȘCOLARE:

CLASA A IV-A

AUTOR:

Prof. pt. învă. primar GEORGETA NEAMȚ

pag. 103



*Autorii își asumă responsabilitatea
pentru materialele publicate.*



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa pregătitoare

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe ale naturii, Educație fizică, sport și sănătate, Arte, Tehnologii, Consiliere și orientare

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba română
Matematică și explorarea mediului
Muzică și mișcare
Arte vizuale și abilități practice
Dezvoltare personală

Unitatea tematică:

Iarna, un tărâm fermecat

Tema: „Pinguinul schior”

Conținuturi:

Sunetul „l” și literele „L”, „l” de tipar

Scăderea cu o unitate, în centrul 0-10

Iarna

Sportul preferat

Competențe specifice:

CLR: 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar

1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar;

1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar

2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple

2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte

2.4. Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare

3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar

3.2. Identificarea semnificației unei/ unor imagini care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente

4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

MEM: 1.1. Recunoașterea și scrierea numerelor în centrul 0-10;

1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată

1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme

2.1. Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic

4.1. Formularea unor observații asupra mediului apropiat folosind limbajul comun, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „nu”

5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat

5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu ajutorul obiectelor

MM: 3.4. Improvizarea a unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate

DP: 2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare

2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea

AVAP: 1.1. Sesizarea semnificației unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/ colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar

2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct



BIBLIOGRAFIE

1. Programele școlare pentru Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Muzică și mișcare, Arte vizuale și abilități practice, Dezvoltare personală aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
2. „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare” – Caiet de creație 2, Editura Edu, 2016
- „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare” – Mapa elevului, Editura Edu, 2016
3. EDUTeachers Util
4. www.educrates.ro
5. www.youtube.com
6. www.wikipedia.org

Obiective operaționale

- O1-Să realizeze mișcările impuse de versurile recitate (MM 3.4; DP 2.1)
- O2 -Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la anotimpul iarna (CLR 2.2)
- O3 –Să identifice semnele specifice lunii/ anotimpului despre care este vorba în ghicitoare (CLR 1.2)
- O4 -Să argumenteze răspunsurile la întrebările adresate (CLR 2.1; 2.4)
- O5 -Să răspundă corect la întrebările adresate, dovedind înțelegerea termenilor „Polul Sud”, „colonie” (CLR 2.2; 3.2; AVAP 1.1)
- O6 - Să identifice corect personajele poveștii „Pinguinul schior”(CLR 1.2)
- O7- Să identifice literele „l” și „L” de tipar, asociindu-le cu sunetul „l”(CLR 1.1; 1.3)
- O8 - Să efectueze corect exerciții de realizare a corespondenței număr-obiect și de adunare prin numărare, în concentrul 0-31, cu trecere peste ordin, folosind suport intuitiv (MEM 1.1; 1.4; 5.1; CLR 1.2)
- O9 - Să identifice poziționarea obiectelor vestimentare ale pinguinilor (MEM 2.1; CLR 1.2)
- O10 - Să decupeze imaginile cu pinguini, respectând conturul (AVAP 2.3)
- O11- Să organizeze imaginile într-un tabel, respectând cerința (MEM 2.1; CLR 1.2; 3.2; DP 2.1)
- O12 - Să identifice, pornind de la situații concrete, reguli în practicarea unui sport (MEM 4.1;)
- O13 - Să deseneze corect litera „L”, încadrându-se în spațiul dat (CLR 4.1)
- O14 - Să utilizeze denumiri, simboluri și expresii specifice operației de scădere (MEM 1.6; 5.2; DP 2.1, AVAP 1.1)
- O15 - Să citească literele de pe traseul pinguinului, trasând apoi, cu litere mari de tipar, cuvântul format (CLR 3.1)
- O16 - Să redea prin cuvinte, mișcări, mimică, obiecte, caracteristicile unui anumit sport (DP 2.3; CLR 4.1)

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, metoda fonetică analitico-sintetică

Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, caiet de creație, fișe de lucru, alfabetar, foarfece, lipici, creioane grafice, mingi

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O1.Să realizeze mișcările impuse de versurile recitate	-exerciții de asociere a mișcărilor, cu versurile recitate	<p>-,„Bună dimineața, clasa pregătitoare!” (Bună dimineața!) -,„Vom începe cu recitarea versurilor care ne vor ajuta să începem ziua cu zâmbetul pe buze ” <i>În fiecare dimineață</i> <i>S-avem gândul bun pe față!</i> (trecem palmele peste față) <i>Către soare să privim,</i> (desfacem brațele în formă de cerc, privind în sus) <i>Iubire să dăruim!</i> (strângem brațele spre piept și apoi le desfacem) <i>De gând rău să ne ferim,</i> (cu mâna, alungăm gândul rău) <i>S-adunăm doar bucurie,</i> (strângem brațele spre piept și apoi le desfacem) <i>Și-n lume s-o răspândim!</i> (sărim în sus, cu brațele desfăcute) <i>Și atunci, orice copil,</i> <i>În fiecare dimineață,</i> <i>Are gândul bun pe față!!!</i> (trecem palmele peste față) Completez, împreună cu elevii, calendarul naturii: -,„Ce zi este astăzi?” (...vineri) -,„Dacă astăzi este vineri, ce zi a fost ieri?” (...joi) -,„Dacă ieri a fost joi și astăzi este vineri, ce zi va fi mâine?” (...sâmbătă) (Unul dintre elevi va alege jetonul potrivit zilei și îl va așeza pe panou) -,„În ce dată suntem astăzi?” (...25) -,„În ce lună suntem?” (...ianuarie)</p>	<p>Metode și procedee: -exercițiul Mijloace de învățământ: computer Formă de organizare:frontal</p>	Realizarea mișcărilor impuse de versuri
O2. Să formuleze corect, în propoziții, răspunsuri la întrebările referitoare la anotimpul iarna	-exerciții de dialog provocat -exerciții de formulare a răspunsului la întrebări	<p>(...vineri) -,„Dacă astăzi este vineri, ce zi a fost ieri?” (...joi) -,„Dacă ieri a fost joi și astăzi este vineri, ce zi va fi mâine?” (...sâmbătă) (Unul dintre elevi va alege jetonul potrivit zilei și îl va așeza pe panou) -,„În ce dată suntem astăzi?” (...25) -,„În ce lună suntem?” (...ianuarie)</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea Mijloace de învățământ: Calendarul naturii,videoproiector Formă de organizare: frontal</p>	Formularea corectă, în propoziții, a răspunsurilor la întrebările referitoare la anotimpul iarna



<p>O3.Să identifice semnele specifice lunilor/ anotimpului despre care este vorba în ghicitori</p>	<p>-exerciții de identificare a lunilor anotimpului iarna</p>	<p>-,„Din ce anotimp face parte luna ianuarie?” (...iarna) -,„A câta lună din anotimpul iarna este luna ianuarie?” (...a doua...) -,„Care sunt lunile anotimpului iarna?” (...decembrie, ianuarie, februarie) -,„A câta lună din an este luna ianuarie?” (... prima...) -,„Cum este vremea azi? (...) (Se va citi temperatura, iar apoi copiii vor așeza pe panou jetoanele potrivite.) -,„Ce schimbări ați observat în natură odată cu sosirea iernii?” (...) -,„Ghicește luna!”</p> <table border="1" data-bbox="689 676 1388 1075"> <thead> <tr> <th data-bbox="689 676 913 791">Decembrie</th> <th data-bbox="913 676 1160 791">Ianuarie</th> <th data-bbox="1160 676 1388 791">Februarie</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="689 791 913 1075"> <i>Prima lună cu ninsoare Cu vacanță, sănioare, Moș Crăciun și jucării, Pom de iarnă, bucurii.</i> </td> <td data-bbox="913 791 1160 1075"> <i>Eu sunt luna lui Gerar, Un an nou în calendar, Să vă puneți haine groase Că am zilele geroase !</i> </td> <td data-bbox="1160 791 1388 1075"> <i>Mi se spune meșter Faur, Că scot Soarele de aur Printre norii plumburii, Ca să rădă la copii !</i> </td> </tr> </tbody> </table>	Decembrie	Ianuarie	Februarie	<i>Prima lună cu ninsoare Cu vacanță, sănioare, Moș Crăciun și jucării, Pom de iarnă, bucurii.</i>	<i>Eu sunt luna lui Gerar, Un an nou în calendar, Să vă puneți haine groase Că am zilele geroase !</i>	<i>Mi se spune meșter Faur, Că scot Soarele de aur Printre norii plumburii, Ca să rădă la copii !</i>	<p>Metode și procedee: -exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector Formă de organizare: frontal</p>	<p>Identificarea lunii despre care este vorba în ghicitoare Identificarea semnelor apariției iernii în imagini/înregistrări</p>
Decembrie	Ianuarie	Februarie								
<i>Prima lună cu ninsoare Cu vacanță, sănioare, Moș Crăciun și jucării, Pom de iarnă, bucurii.</i>	<i>Eu sunt luna lui Gerar, Un an nou în calendar, Să vă puneți haine groase Că am zilele geroase !</i>	<i>Mi se spune meșter Faur, Că scot Soarele de aur Printre norii plumburii, Ca să rădă la copii !</i>								
<p>O4- Să argumenteze răspunsurile la întrebările adresate</p>	<p>-exerciții de argumentare a răspunsurilor date</p>	<p>„Vouă vă place anotimpul iarna? De ce?” (elevii răspund la întrebări și argumentează răspunsurile date) „Oare, animalelor le place anotimpul iarna?” „Care sunt animalele care iubesc acest anotimp? De ce? Unde trăiesc ele?” (elevii răspund la întrebări și argumentează răspunsurile date) Deoarece ați spus că unul dintre animalele care iubesc iarna este pinguinul, vom încerca să aflăm cât</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, problematizarea Mijloace de învățământ: computer, videoproiector imagini de iarnă Formă de organizare: frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsurilor și argumentarea acestora Răspunsurile corecte la întrebări</p>						
<p>O5- Să răspundă corect la întrebările</p>	<p>-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări</p>									



<p>adresate, dovedind înțelegerea termenilor „Polul Sud”, „colonie”</p>		<p>mai multe lucruri despre acesta. Se vizualizează imagini cu pinguini și cu Polul Sud, locul în care aceștia trăiesc în colonii. Se discută, împreună cu elevii, despre înfățișarea acestora, despre modul de viață, hrănire și înmulțire. Se explică termenul de „colonie” și de asociază cu imaginea redată de videoproiector. „Câțiva dintre voi ați spus că unul dintre motivele pentru care vă place iarna este acela că puteți practica diverse sporturi specifice acestui anotimp. Care sunt acestea?” (patinaj, schi....) Solicit elevilor să facă un exercițiu de imaginație și să aleagă sportul pe care l-ar practica un pinguin, exprimându-și părerea proprie.(ex: ar putea schia deoarece ar ajunge mult mai repede la destinație etc)</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, problematizarea, exercițiul Mijloace de învățământ: computer, videoproiector imagini de la Polul Sud Formă de organizare: frontal</p>	
<p>06-Să identifice corect personajele poveștii „Pinguinul schior”</p>	<p>-exerciții de identificare a personajelor poveștii</p>	<p>Îi anunț că astăzi vom fi însoțiți, în timp ce vom lucra și ne vom juca, de pinguinul Linu, a cărui poveste o vom afla împreună. Elevii vor audia povestea „Pinguinul schior”, de pe cd-ul aferent caietului de creație și vor vizualiza imaginile proiectate la tablă, prin care este redată povestea. Adresez elevilor întrebări pe baza textului audiat.</p>	<p>Metode și procedee didactice: conversația, problematizarea Mijloace de învățământ: computer Formă de organizare: frontal</p>	<p>Identificarea corectă a personajelor poveștii</p>
<p>07- Să identifice literele „l” și „L” de tipar, asociindu-le cu sunetul „l”</p>	<p>-exerciții de identificare a sunetului „l” și a literelor de tipar prin care acesta este redat</p>	<p>„ Cum se numește pinguinul schior?” (Linu) „ Cu ce sunet începe numele său?” („l”) „Prin ce literă se redă în scris acest sunet? De ce?” („L” mare de tipar, deoarece este sunetul cu care începe numele lui) „Dar antrenorul lui, cum se numește?” (Antrenorul se numește Lulu.) Se repetă, în cor, propoziția. „Câte cuvinte am pronunțat acum, împreună?” (patru) „ Care este primul cuvânt? (Antrenorul) Dar al</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, metoda fonetică analitico-sintetică Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, caiet de creație Formă de organizare: frontal</p>	<p>Identificare corectă a sunetului și a literei prin care acesta se redă în scris</p>



<p>08 -Să efectueze corect exerciții de realizare a corespondenței număr-obiect și de adunare prin numărare, în centrul 0-31, cu trecere peste ordin, folosind suport intuitiv</p>	<p>-exerciții de realizare de corepondență număr-obiect -exerciții de adunare prin numărare</p>	<p>doilea? (se) Dar al treilea? (numește) Și care este ultimul cuvânt? (Lulu) ” Se desparte ultimul cuvânt în silabe, se identifică locul sunetului „l” și se explică de ce primul sunet se redă în scris prin litera „L”, iar cel de-al doilea sunet „l”, se redă în scris prin litera „l” mic de tipar. Se intuiesc, la planșă, elementele componente ale literelor „ L ” și „ l ”și se dau eexemple de cuvinte care conțin sunetul „ l” în diverse poziții (initial, în interior, la final) În continuare, elevii vor folosi culoarea verde pentru a încercui în textul „Pinguinul schior ”,literele „L” și albastru pentru literele „l”. Se lucrează la tablă , pe imaginea redată de videoproiector și individual, în caietele de creație. Se numără literele încercuite cu verde, cele încercuite cu albastru, iar apoi se află totalul lor. „ Câte litere ați încercuit cu verde?” (3) „ Câte litere ați încercuit cu albastru?” (18) Vom alege din cutia pe care am adus-o, tot atâtea bile verzi, câte litere mari sunt și atâtea bile albastre, câte litere mici ați încercuit. După aceea, vom afla câte bile sunt împreună, adică exact câte litere „l” și „L” am încercuit în total. „Ce operație am efectuat pentru a afla numărul total de bile? (adunare) Care este aceasta? (18 + 3 = 21)</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, caiet de creație, creioane și markere colorate, bile Formă de organizare: frontal și individual</p>	<p>Realizarea corespondenței și efectuarea corectă a adunării prin numărare</p>
<p>09-Să identifice poziționarea obiectelor vestimentare ale pinguinilor 010- Să decupeze imaginile cu</p>	<p>-exerciții de folosire a expresiilor care exprimă poziția unui obiect -exerciții de decupare</p>	<p>Deoarece v-a plăcut atât de mult de pinguinul Linu, vă propun să îi cunoaștem și pe frățiorii lui. Pentru aceasta, ne vom deschide Mapa elevului la planșa cu numărul 23.(anexa 1) Vom număra în cor pinguinii pe care îi vedem (12),după care le adresez întrebări referitoare la modul în care sunt îmbrăcați și la poziționarea obiectelor vestimentare (pe cap, la gât, în față) urmând ca aceștia să fie decupați. Insist</p>	<p>Metode și procedee: conversația,explicația, exercițiul, demonstrația Mijloace de învățământ: mapa elevului, caietul de creație, foarfecă, lipici</p>	<p>Identificarea corectă a poziționării obiectelor, respectarea regulilor de decupare după contur</p>



<p>pinguini, respectând conturul</p> <p>O11- Să organizeze imaginile într-un tabel, respectând cerința</p>	<p>-exerciții de organizare a imaginilor într-un tabel</p>	<p>asupra respectării regulilor de folosire a foarfecelor, precum și a decupării după contur.</p> <p>După ce imaginile cu pinguinii sunt decupate, acestea vor fi lipite într-un tabel, în caietul de creație (anexa 2), respectând cerința: pe fiecare rând și coloană să nu existe doi pinguini identici.</p> <p>Înainte de a începe să lucrăm, se reactualizează cunoștințele despre modul în care se citește un tabel și despre termenii de „coloană”, „rând”, poziție verticală și poziție orizontală.</p>	<p>Formă de organizare: individual, frontal</p> <p>Metode și procedee: Conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: caietul de creație</p> <p>Formă de organizare: individual, frontal</p>	<p>Organizarea corectă a imaginilor în tabel</p>
<p>O12- Să identifice, pornind de la situații concrete, reguli în practicarea unui sport</p>	<p>-exerciții de identificare a unor reguli</p>	<p>„Am aflat din poveste, că pinguinul Linu era cel mai talentat schior din colonia lui.”</p> <p>„De ce credeți că acesta era cel mai bun schior? (schia în fiecare zi, mergea la antrenamentele cu Lulu, campionul de anul trecut, respecta regulile acestui sport etc) ”</p> <p>„Ce reguli credeți că respecta Linu, atunci când schia? (avea echipament potrivit, poziția corpului era cea corectă etc) ”</p> <p>Copiii care practică acest sport, vor da exemple de situații reale care reflectă necesitatea respectării regulilor.</p>	<p>Metode și procedee: Conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, imagini reprezentative pentru acest sport</p> <p>Formă de organizare: frontal</p>	<p>Identificarea corectă a regulilor, în situații concrete</p>
<p>O13- Să deseneze corect litera „L”, încadrându-se în spațiul dat</p>	<p>-exerciții de trasare/ desenare cu creionul a literei „L” de tipar</p>	<p>În continuare, se proiectează, la tablă, imaginea pinguinului Linu, aflat pe schiuri.</p> <p>„În ce poziție observăm că se află corpul pinguinului? ”(verticală)</p> <p>„Dar schiurile, în ce poziție se află? ”(orizontală)</p> <p>Se observă, împreună cu elevii, asemănarea cu litera „L”.</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: caietele de creație, tablă, videoproiector, creioane grafice, markere</p>	<p>Desenarea corectă a literei și încadrarea în spațiul dat</p>



<p>O14- Să utilizeze denumiri, simboluri și expresii specifice operației de scădere</p>	<p>-exerciții de numărare -exerciții de scădere prin numărare</p>	<p>Se explică și se exemplifică, la tablă, modul corect de desenare a literei „L” și de încadrare corectă a acesteia în spațiul dat. Câțiva elevi vor veni la tablă pentru a desena litera pe spațiile din imaginea proiectată. Se fac exerciții de încălzire a musculaturii mici a mâinii. Solicite elevilor să adopte poziția corectă în bancă. Se va trece apoi la desenarea literei de către fiecare elev, pe spațiile din caietul de creație. În timp ce elevii desenează literele, trec printre bănci și ofer ajutor celor care au nevoie. Fac aprecieri asupra modului în care aceștia au trasat literele și asupra respectării spațiului. După ce au terminat de lucrat în caiete, solicită elevilor să-și îndrepte atenția către imaginea proiectată la tablă. (anexa 3) „ Oare de ce este trist pinguinul Linu? Ce observăm în imagine? ”(I s-a rupt unul dintre bețele de schi) „ Câte bețe mai are acum Linu? ”(mai are doar unul) „ Cum am aflat acest lucru? ”(din cele două bețe pe care le avea, am luat unul, deoarece s-a rupt) Le explic faptul că atunci când „am luat” un băț, din cele două pe care le avea Linu, am efectuat o operație de scădere. Simbolul prin care se reprezintă operația de scădere este semnul „ - ”, care se desenează printr-o liniuță aflată în poziție orizontală. Se scrie la tablă scăderea $2 - 1 = 1$ și se citește în cor, împreună cu elevii. Se efectuează câteva operații de scădere cu o unitate, prin numărare, cu suport intuitiv. De exemplu, doi elevi ies în fața clasei. Unul are în mână 6 creioane colorate, din care îi dă celui alt, unul. Se află, prin numărare cu întreaga clasă, câte creioane i-au rămas primului copil.</p>	<p>Formă de organizare: individual, frontal</p> <p>Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: caietele de creație, tablă, videoproiector, creioane grafice, markere</p> <p>Formă de organizare: individual, frontal</p>	<p>Folosirea corectă a expresiilor specifice operației de scădere, efectuarea corectă a operațiilor de scădere</p>
---	---	---	---	--

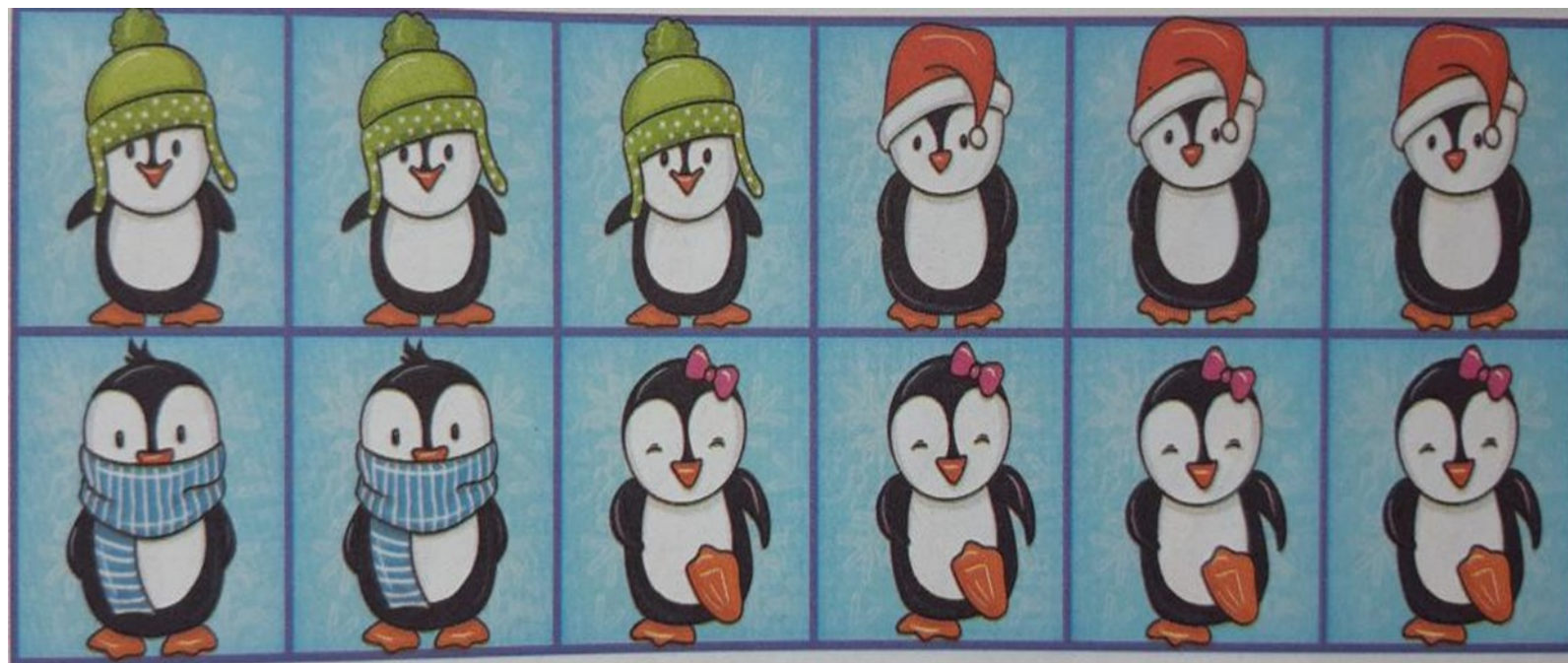


<p>O15- Să citească literele de pe traseu, trasând apoi, cu litere mari de tipar, cuvântul format</p>	<p>-exerciții de formare de cuvinte și de scriere a acestora cu litere mari de tipar</p>	<p>Se lucrează în continuare la tablă și în caietele de creație. Elevii sunt solicitați să numere pinguinii din fiecare mulțime, să „ ia/taie ”unul și să scrie în căsuța aflată sub mulțime, numărul de pinguini care au mai rămas. Insist asupra verbalizării de către elevi, a modalității de lucru și a expresiilor pe care trebuie să le utilizeze pentru a respecta cerința. De asemenea, vor exprima verbal și scăderea corespunzătoare fiecărei mulțimi. („În prima mulțime sunt 3 pinguini. Dacă tăiem/luăm unul, mai rămân doi pinguini. Operația de scădere este:</p> $3 - 1 = 2$ <p>În timp ce elevii lucrează, verific în permanență caietele acestora.</p> <p>Pentru că voi sunteți copii foarte isteți, pinguinul Linu v-a pregătit o provocare.</p> <p>Le împart fișele de lucru și le explic cerințele. (anexa 4)</p> <p>„Folosind crosa de hochei, Linu vrea să adune toate literele de pe traseu. Voi va trebui să le citiți, să aflați ce cuvânt formează și apoi să îl scrieți în căsuța aflată sub fiecare traseu.”</p> <p>Se lucrează concomitent, la tablă și pe fișe.</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: caietele de creație, tablă, videoproiector, creioane grafice, markere</p> <p>Formă de organizare: individual, frontal</p>	<p>Citirea corectă a cuvintelor și scrierea acestora.</p>
<p>O16- Să redea prin cuvinte, mișcări, mimică, obiecte, caracteristicile unui anumit sport</p>	<p>-exerciții de participare la un joc, în cadrul unei echipe</p>	<p>„Dragi copii, v-ați descurcat minunat pe tot parcursul călătoriei pe care am făcut-o azi, prin povestea pinguinului Linu și a lumii în care trăiește! Povestea va continua în următoarele zile, când vom afla și alte lucruri interesante, alături de pinguinul Linu.</p> <p>Dar, nu putem încheia activitatea de azi, fără să ne mai jucăm încă o dată. Jocul pe care vi-l propun se numește „Recunoaște sportul”.</p>	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: mingi, rachetă de tenis, bețe de schi</p> <p>Formă de organizare: pe grupe, individual</p>	<p>Exprimarea corectă, prin mimică, cuvinte, obiecte etc, caracteristicile sportului ales.</p>



		<p>Explic regulile jocului. Se vor forma două echipe, iar fiecare participant va da, membrilor echipei sale, cât mai multe indicii (printr-un cuvânt, mișcare, gest) pentru a recunoaște sportul indicat.</p> <p>Fiecare jucător, care reușește să ghicească sportul indicat, va primi un punct pentru echipa sa.</p> <p>Câștigă echipa care totalizează cele mai multe puncte.</p> <p>În încheiere, fac aprecieri asupra modului în care elevii au participat la activitate.</p>		
--	--	---	--	--

Anexa 1





Anexa 2

Plasează pinguinii de pe **planșa 23** din mapa ta în careu astfel încât pe fiecare rând și coloană să nu existe doi pinguini identici.





Anexa 3



5

-

1



Linu avea două bețe. Unul s-a rupt. Câte bețe i-au rămas?

$2 - 1 = 1$



- Cum ai putea să îl ajuți pe Linu?
- Tu ce faci când ți se strică un lucru?



Taie câte un element din fiecare mulțime și scrie în casete câte au rămas de fiecare dată.











Calculează folosindu-te de imagini.



$\square - \square = \square$



$\square - \square = \square$



$\square - \square = \square$







$\square - \square = \square$

14



Anexa 4

Pinguinii joacă hochei pe gheață. Citește literele de pe traseul fiecărui puc și scrie în căsuța de jos cuvântul obținut.

 <p>l a p t e</p> <input data-bbox="351 1428 719 1495" type="text"/>	 <p>a l u n e</p> <input data-bbox="745 1428 1115 1495" type="text"/>	 <p>c ă m i ă</p> <input data-bbox="1142 1428 1512 1495" type="text"/>	 <p>a p l o t n</p> <input data-bbox="1538 1428 1908 1495" type="text"/>
---	---	---	---



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa pregătitoare

Discipline integrate:

DEZVOLTARE
PERSONALĂ,
COMUNICARE ÎN
LIMBA ROMÂNĂ/
MATEMATICĂ ȘI
EXPLORAREA
MEDIULUI/
ARTE VIZUALE ȘI
ABILITĂȚI PRACTICE

Unitatea tematică:

„Călători și călătorii”

Tema:

„Îmi place să
călătoresc!”

Detalieri de conținut:

Adunarea și scăderea cu 1-5 unități în centrul 0-31 cu suport intuitiv sau prin numărare, mijloace de transport cu ajutorul cărora putem călători, organizarea unei călătorii, cunoașterea unor reguli de conduită în timpul călătoriei cu un anumit mijloc de transport, povestire pe baza unui desen creat de copii, intonarea unui cântec cu executarea unor mișcări pe ritmul acestuia.

Tipul activității: formarea și dezvoltarea de competențe.

Competențe specifice:

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

- 1.1 Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar ;
- 1.2 Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar ;
- 2.2 Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte ;
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală ;

MEM

- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată ;
- 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme ;
- 5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu ajutorul obiectelor .

AVAP

- 2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct;
- 2.4. Transformarea unui material prin tehnici simple.

DP

- 2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea școlară;
- 3.1. Identificarea unor rutine în activitatea școlară;

MM

- 1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico-melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor;
- 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text.



BIBLIOGRAFIE

1. Programa școlară - clasa pregătitoare , clasa I și clasa a II-a, București 2013
2. Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învățare pentru formarea competențelor cheie la școlarii mici, Suport de curs, 2013;
3. Ștefan Pacearcă, Camelia Burlan, Roxana Gheorghe, Caiet de matematică și explorarea mediului – clasa pregătitoare, Editura DPH, 2012

Obiective operaționale:

MEM, CLR, AVAP

- O₁ – să rezolve corect problemele de adunare și scădere, folosind numărarea obiectelor (MEM 1.4);
 O₂ – să ordoneze corect cuvintele obținute în urma rezolvării problemelor, formulând enunțul care indică locația hărții (CLR 2.2);
 O₃ – să coloreze harta, respectând codul culorilor (AVAP 2.3);

DP, MM

- O₄ – să identifice reguli de conduită în timpul călătoriilor, pe baza elementelor din imaginile prezentate (DP 2.2);
 O₅ – să intoneze cântecul „Semaforul”, respectând linia melodică și executând pașii de dans sugerați de ritmul cântecului (MM 2.1);

AVAP, CLR

- O₆ – să ilustreze scenariul călătoriei lui Piti, lucrând pe grupe (AVAP 2.3);
 O₇ – să formuleze oral enunțuri logice, comunicând informații despre călătoria lui Piti (CLR 2.2);

AVAP, CLR

- O₈ – să realizeze un colaj cu mijloace de transport folosite pentru a călători, utilizând tehnici simple de decupare și lipire (AVAP 2.4);
 O₉ – să răspundă corect la ghicitorile referitoare la mijloacele de transport, participând activ la concursul desfășurat pe echipe (CLR 1.2).

Resurse procedurale: conversația, demonstrația, exercițiul, observația, explicația, problematizarea, joc de rol;

Resurse materiale: calendarul naturii, păpușa Piti, pernuțe cu stări emoționale, coș, ² Fișe cu probleme, harta, creioane colorate, fișe cu cuvintele care formează propoziția-indiciu, harta, creioane colorate, laptop, proiector, videoclip, boxe, textul cântecului, semafor de jucărie, fișe cu mijloace de transport, foarfecă, lipici, foi A4, ghicitori.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică a comportamentului elevilor, aprecieri verbale, rezolvarea corectă a problemelor, rezolvarea exercițiilor, formulare de răspunsuri clare și logice.





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

O.B. O.P.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	DETALIERI DE CONȚINUT	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	FORME DE ORGANIZARE	
		<p>Activitatea debutează cu întâlnirea de dimineață. Copiii răspund salutului și se salută între ei.</p> <p>Copiii vor fi solicitați să precizeze ziua și data care vor fi marcate practic, prin intermediul jetoanelor, pe panoul specific destinat întâlnirii de dimineață.</p> <p>Se completează calendarul naturii frontal și se realizează prezența la panou. Se va preciza numărul de fete, băieți, numărul total, absenții.</p> <p>Câțiva copii sunt solicitați să relateze evenimente semnificative din viața lor, petrecute în ziua anterioară.</p> <p>În clasă sunt așezate cele 6 pernuțe pe care sunt reprezentate stări sufletești. Solicit copiii să se așeze în apropierea pernuței care definește cel mai bine starea sufletească.</p>	- conversația	- calendarul naturii - păpușa Piti - pernuțe cu stări emoționale	- frontal	



OB. OP.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	CONȚINUT ESENȚIAL	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	FORME DE ORGANIZARE	
	-rezolvare de probleme în care numerele sunt date obiectual;	<p>Se vor preciza cele patru tipuri de activități care urmează să fie desfășurate (DEZVOLTARE PERSONALĂ, COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ, MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI ȘI ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE), menționându-se că se integrează unității tematice „Călători și călătorii”.</p> <p>Introducerea în activitate se realizează cu ajutorul unei păpuși pe nume Piti care este de meserie vatman (explic sensul acestui cuvânt).</p> <p>„Dragi copii, Acesta este Piti și este vatman.(Ce este un vatman?) El este un pic necăjit pentru că ar vrea să plece într-o călătorie, dar nu cunoaște mijloacele de transport și nici regulile pe care trebuie să le respecte în timpul unei călătorii. Lui Piti îi este greu să se decidă și asupra destinației. Unde să meargă? Eu cred ca îl putem învăța noi câteva lucruri despre călătorii și transport. Ce credeți? Îl ajutăm?” („Da!”)</p> <p>MEM</p> <p>Copiii sunt împărțiți în 8 grupe a câte 4 elevi. Pe rând, liderul fiecărei grupe vine și extrage din coș un bilețel pe care sunt scrise 2 probleme. Toate grupele trebuie să rezolve corect problemele pentru a primi indiciul care îi va trimite la o harta</p>	-conversația -explicația -exercițiul	-coș -8 fișe cu probleme -harta -creioane colorate	- pe grupe	Rezolvare a corectă a problemelor date; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;



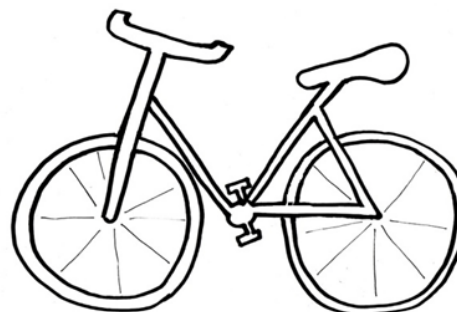
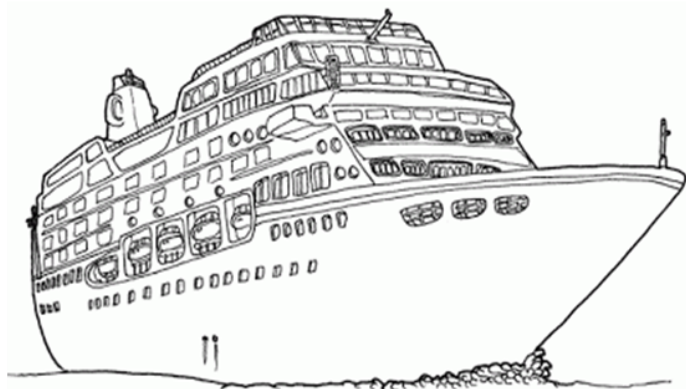
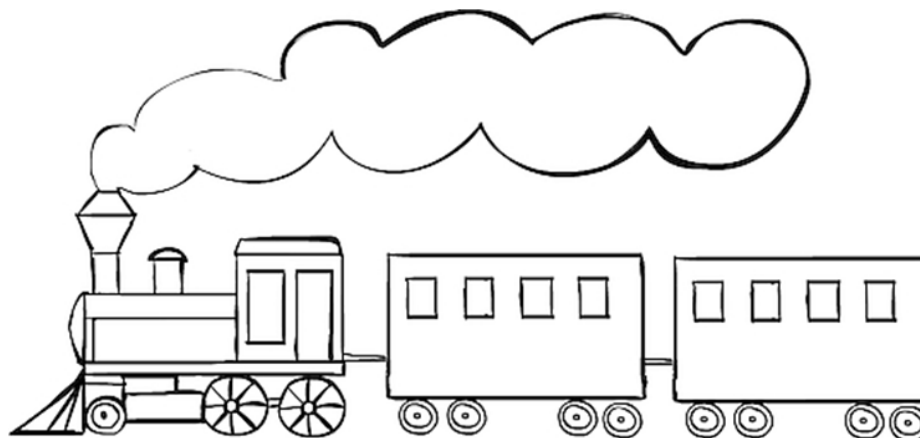
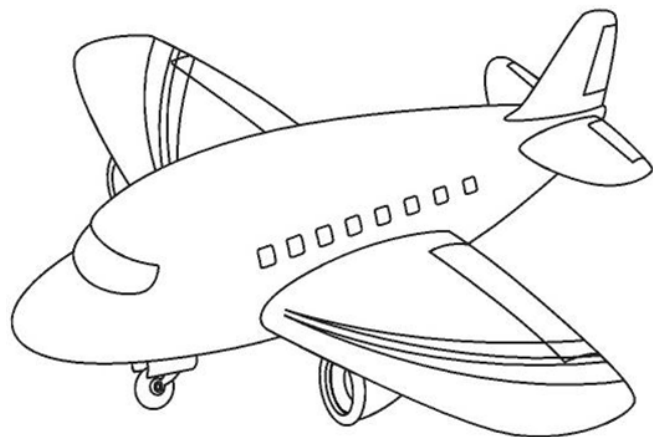
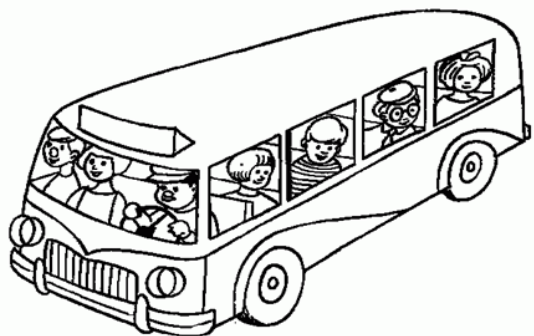
OBIECTIVE OPERAȚIONALE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	CONȚINUT ESENȚIAL	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	FORME DE ORGANIZARE	
02	-exerciții de ordonare a cuvintelor în enunțuri logice;	<p>coloreze. După finalizarea calculelor, dacă acestea sunt corecte, grupa primește un cuvânt, care alături de celelalte formează un enunț care indică locația hărții. Liderii ies în fața clasei și, cu ajutorul colegilor, ordonează cuvintele într-o propoziție logică:</p> <p>CLR HARTA PE CARE O CAUȚI ESTE SUB DULAP. AVAP</p>	-exercițiul	-fișe cu cuvintele care formează propoziția-indiciu	-frontal	Corectitudinea ordonării cuvintelor în propoziție;
03	-exerciții de hașurare după criterii date; -rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31	Elevii iau harta și o colorează în funcție de codul culorilor menționat pe aceasta.		-harta -creioane colorate	-individual	Respectarea codului culorilor;



OBIECTIVE OPERAȚIONALE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	CONȚINUT ESENȚIAL	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	FORME DE ORGANIZARE	
O ₄	-exerciții de stabilire a regulilor de conduită în timpul călătoriilor;	DP Se se aleg 4 mijloace de transport : mașina, avion, tren, autocar. Elevii formulează reguli care se respectă în timpul unei călătorii cu acel mijloc de transport.		-mijloace de transport sub formă de jucărie: mașină, avion, autocar, tren.	-frontal	
O ₅	-audierea cântecului redat cu ajutorul mijloacelor tehnice;	MM Elevii audiază cântecul „Semaforul” și memorează primele 2 strofe ale acestuia. CLR „Imaginează-ți că Piti pleacă într-o călătorie la bunici.	-conversația	-laptop -proiector -videoclip -boxe -textul cântecului -semafor -foi A4 -creioane colorate -harta		Respectarea liniei melodice și a ritmului;
O ₇	-exerciții de creare a unei povești, pornind de la desenul realizate de copii;	Ce mijloc de transport ar putea folosi Piti? De ce ai ales acest mijloc de transport?” AVAP Pe grupe, copiii desenează scenariul călătoriei lui Piti și pe fișa cu	-explicația -exercițiul -povestirea -joc de rol		-pe grupe	Formularea unor enunțuri logice; Observarea sistematică a comportamentului elevilor;
O ₆	-realizare de desene pe teme date;					



OBIECTIVE OPERAȚIONALE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	CONȚINUT ESENȚIAL	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	FORME DE ORGANIZARE	
O ₈	-exerciții de utilizare a tehnicilor de decupare și lipire;	<p>geamantanul, desenează obiectele pe care Piti trebuie să le ia în călătorie cu el.</p> <p>Pe baza scenariului, fiecare grupă povestește despre călătorie.</p> <p>„Gândiți foarte bine, că reușita acestei călătorii depinde de voi!”</p> <p>AVAP</p> <p>Copiii realizează un colaj cu mijloacele de transport pe care le pot utiliza pentru a pleca într-o călătorie.</p>	-conversația -explicația -exercițiul	-fișe cu mijloace de transport; -creioane colorate; -foarfecă -lipici	-individual	Utilizarea corectă a tehnicilor de decupare și lipire; Selectarea mijloacelor de transport folosite pentru a călători. Corectitudinea răspunsurilor
O ₉	-formulare de răspunsuri la ghicitori;	<p>Concurs ghicitori despre mijloacele de transport.</p> <p>La finalul activităților voi face aprecieri asupra activității copiilor.</p>	-problematizarea	-ghicitori	-pe grupe	





GHICITORI

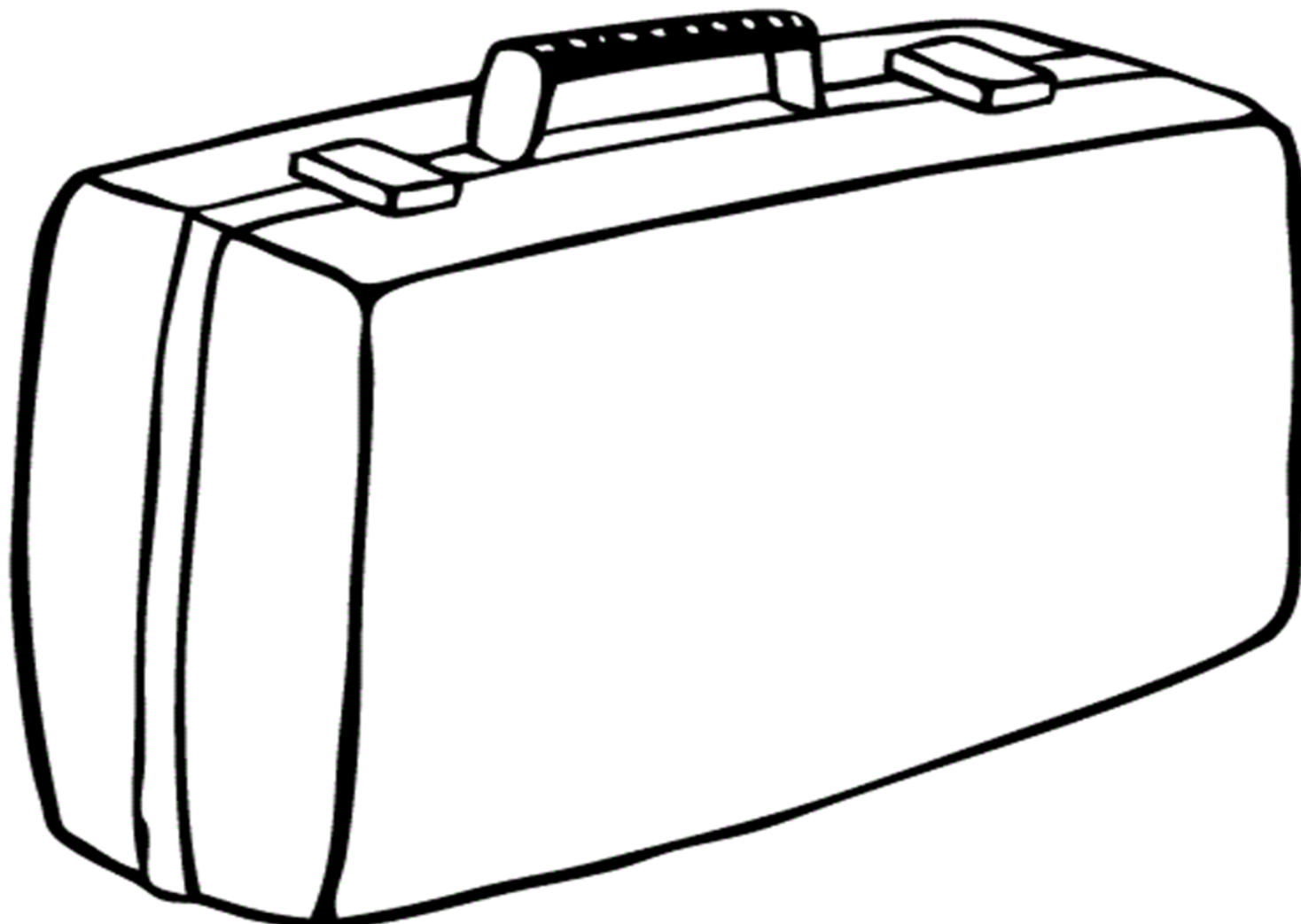
<p>1.Cameră pe groase roate Duce călători în spate! În oraș și în afară Chiar și în întreaga țară! (Autobuzul)</p> <p>2.Nici pe apă,nici pe șine Îl ghicește orișicine El te-nalță sus spre soare Și te duce-n depărtare Ca gândul,ca vântul Ocolind pământul. (Avionul)</p> <p>3.Un vultur voinic, de fier, Poartă oameni pe sub cer! (avionul)</p> <p>4.Am o rață Fără viață, Trece apa cât de mare, Ba te duce și-n spinare. (Barca)</p> <p>5.Care găscă n-are viață Și pe apă se răsfață? (Barca sau luntrea)</p> <p>6.Noi o facem din hârtie Plutește pe apa argintie, Pescarii o fac din lemn, pânze și sfori, Plecând cu ea să pescuiască-n zori. (Barca cu pânze)</p>	<p>7.Are roți, dar nu-i mașină, Aleargă fără benzină, Și te duce de-a călare, Nu-i pasă de depărtare. (Bicicleta)</p> <p>8.Două roate-n lanț legate Duc iute un om în spate! (Bicicleta)</p> <p>9.O căruță mare, grea, Netrasă de boi și cai, Cară tot ce pui în ea! (Camionul)</p> <p>10.O mașină zburătoare Cu elicea pe spinare! (Elicopterul)</p> <p>11.Care casă zburătoare Se ridică pân-la soare? (Racheta)</p> <p>12.Seamănă cu un vapor Și merge tot cu motor Dar când pleacă-n depărtare El se lasă încet în mare. Și străbate calea toată Făcând drumul pe sub apă. (Submarinul)</p> <p>13.Nu e tren, nu e mașină Dar aleargă tot pe șine Și te duce când îl iei Tot orașul dacă vrei. (Tramvaiul)</p>	<p>14.O căruță fără cai Merge bine, dar pe șine Și se numește... tr__i! (Tramvaiul)</p> <p>15.Am o trăsură mare, La vale fuge tare, La șes înnebunește La deal găfâiește. (Trenul)</p> <p>16.Șir de camere pe roate Fuge pe șine cât poate! (Trenul)</p> <p>17.Un balaur mult de fier Aleargă pe multe roate S-arunce pe șantier Mărfuri multe, de departe! (Trenul)</p> <p>18.U, u, u și plec acum Cu vagoane merg la drum; Fug pe șine, stau în gară Și te duc întreaga țară... (Trenul)</p> <p>19.Care casă plutitoare Peste mări e călătoare? (Vaporul)</p> <p>20.Și pe fluvii și pe mare Duce lumea în spinare! (Vaporul)</p>
---	---	--



SEMAFORUL BUCLUCAȘ (cântec)

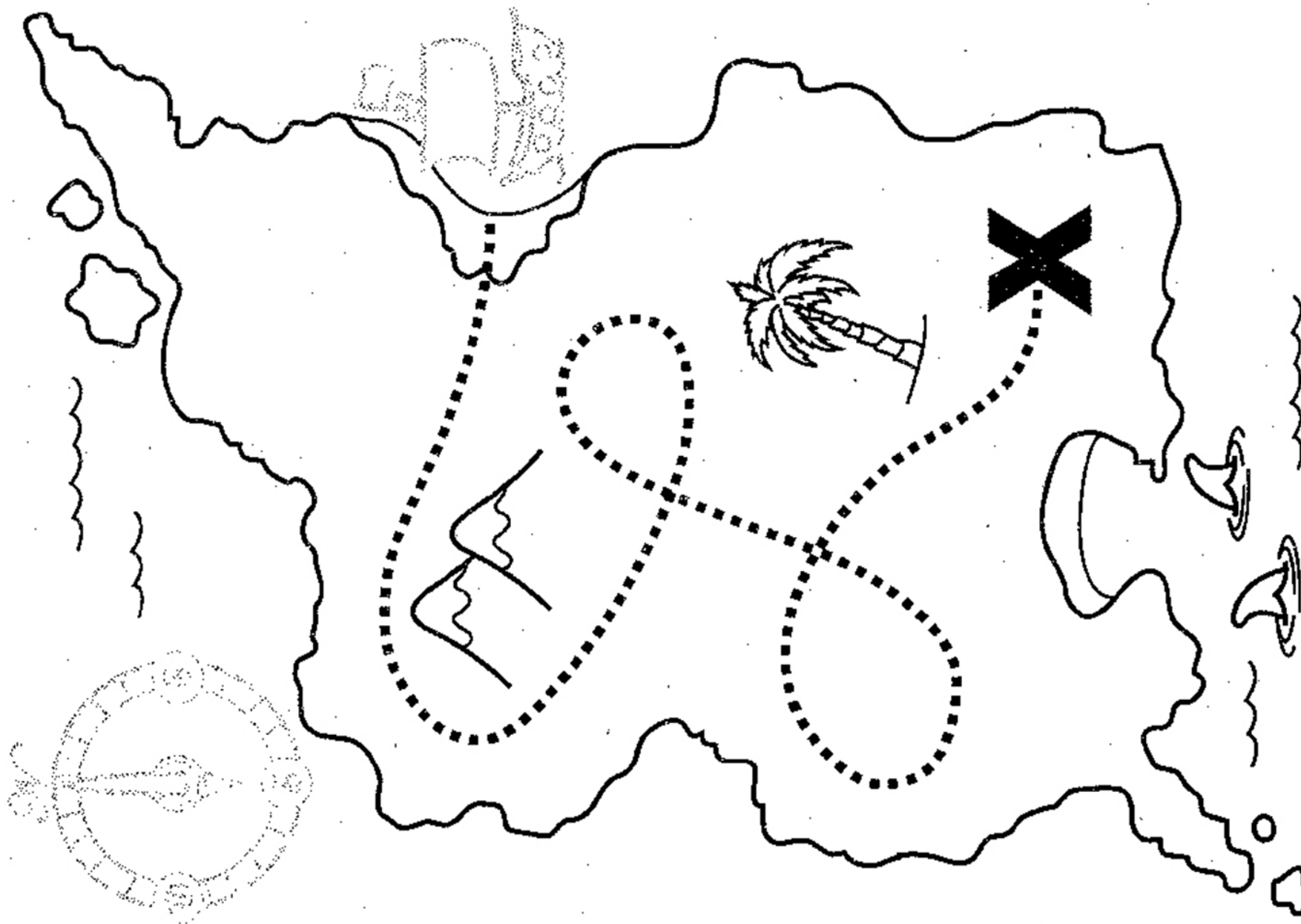
Învățăm să circulăm,
Strada cum s-o traversăm.
Doar pe zebră noi călcăm
De semne ascultăm.

Doar la verde traversăm,
Iar la roșu așteptăm.
La mașini și pietoni
Într-una ne uităm .



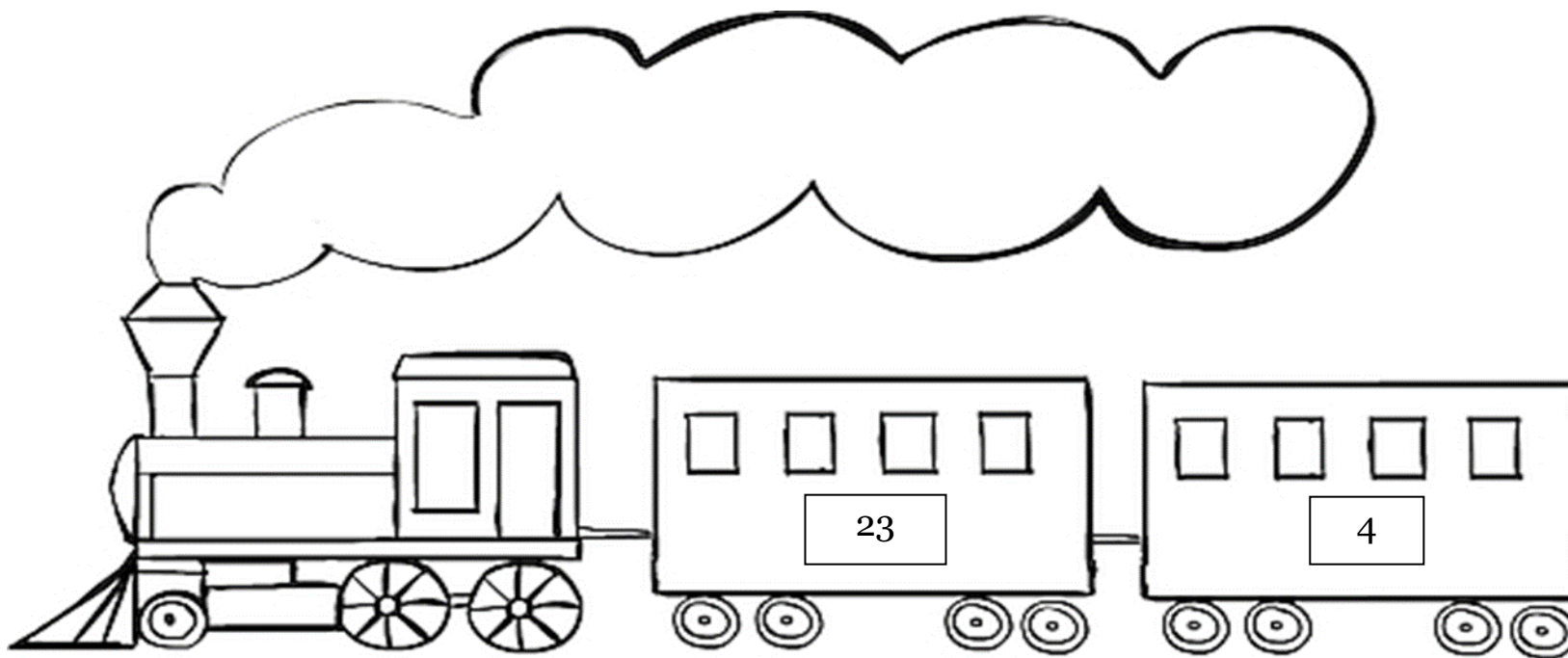
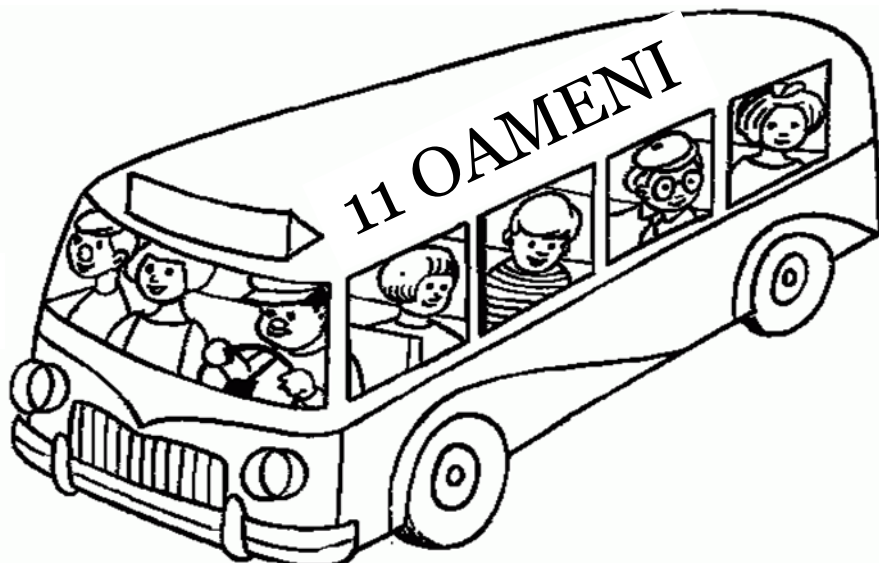


<p>Violeta are 11 trenulețe de ciocolată. Mama ei îi mai cumpără 4. Câte trenulețe are Violeta acum?</p> <p>Mia are 17 mașinuțe. Ea îi oferă fratelui ei 4 mașinuțe. Câte mașinuțe mai are acum Mia?</p>	<p>Într-o parcare sunt 23 de mașini. Spre seară, din acea parcare pleacă 3 mașini. Câte mașini sunt acum în parcare?</p> <p>Mario are 15 mașinuțe, iar prietenul lui Costel are 4 mașinuțe. Câte mașinuțe au cei doi copii împreună?</p>
<p>În drum spre școală, Maia observă 15 semafoare. În apropierea școlii mai vede 2. Câte semafoare a văzut Maia în total?</p> <p>Marcel are 7 mașinuțe, iar prietenul ei Marc are 9 mașinuțe. Câte mașinuțe au cei doi copii împreună?</p>	<p>Într-un depou sunt 19 tramvaie. După un timp, din depou pleacă 5 tramvaie. Câte tramvaie sunt acum în depou?</p> <p>Maia are 26 de bărcuțe, iar colega ei Maria are 5 bărcuțe. Câte bărcuțe au cele două fete împreună?</p>
<p>Ionela are 14 trenulețe de ciocolată. Tatăl ei îi mai cumpără 3. Câte trenulețe are Ionela acum?</p> <p>Aurel are 24 de mașinuțe. El îi oferă prietenului său 3 mașinuțe. Câte mașinuțe mai are acum Aurel?</p>	<p>Adriana are 14 vapoare de ciocolată. Ea mai primește de la fratele ei 3 vapoare. Câte vapoare de ciocolată are Adriana acum?</p> <p>Într-un port sunt 29 de bărci. 5 bărci pleacă pe mare. Câte bărci au rămas în port?</p>
<p>Mergi spre școală și observi 17 semne de circulație. Pe strada cu școala ta mai observi 4 semne de circulație. Câte semne ai văzut în total?</p> <p>Într-un port sunt 31 de vapoare. 4 vapoare pleacă pe mare. Câte vapoare au rămas în port?</p>	<p>Într-un depou sunt 12 tramvaie. După un timp, din depou pleacă 4 tramvaie. Câte tramvaie au rămas în depou?</p> <p>Ion are 16 trenulețe de ciocolată. Tatăl lui îi mai cumpără 4. Câte trenulețe are Ion acum?</p>





5 OAMENI





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa I

Ariile curriculare:

Matematică și științe ale naturii,
Limbă și comunicare,
Educație fizică și sport,
Arte, Tehnologii

Discipline integrate:

Matematică și
explorarea mediului,
Comunicare în limba
română,
Muzică și mișcare,
Arte vizuale și abilități
practice

Unitatea de învățare:

În lumea celor care nu
cuvântă

Detalieri de conținut:

Adunarea cu trecere
peste ordin, în
concentrul 0 – 31

Competențe specifice:

MEM 1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100

1.4 Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în concentrul 0-100, recurgând frecvent la numărare

1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, <, >, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme

3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat

5.2 Rezolvarea de probleme simple în care intervin operații de adunare sau scădere în concentrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice

CLR 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână

MM 2.1. Cântarea individuală sau în grup, asociind mișcarea sugerată de text și de ritm

AVAP 2.3 Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile

Obiective operaționale:

O₁ – să identifice corect și rapid insectele prezentate în ghicitori;

O₂ – să efectueze corect exerciții de calcul mintal, în concentrul 0 -10, fără trecere peste ordin;

O₃ – să efectueze corect exerciții de adunare cu trecere peste ordin în concentrul 0-31;

O₄ - să alcătuiască oral probleme cu o operație, după imagini date;

O₅ – să interpreteze corect cântecul “Albinița”, asociind mișcările sugerate de text;

O₆ – să citească corect cele trei cuvinte scrise cu majuscule;

O₇ - să identifice corect părțile corpului albinei, unind cuvântul cu partea denumită de acesta;

O₈ - să confecționeze o jucărie, colorând și decupând imaginea cu albina;

Strategia didactică

METODE ȘI PROCEDEE: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea, munca independentă.

RESURSE TEMPORALE: 40 minute +10 minute activități în completare.

RESURSE MATERIALE : ppt, jetoane cu albine, fișe, creioane colorate, numărători, videoproiector, imagine cu albini, jetoane cu cele 3 cuvinte, pai, bandă autoadezivă.

FORME ȘI TEHNICI DE EVALUARE: observarea sistematică a comportamentului elevilor, aprecieri verbale, stimulente.



DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

BIBLIOGRAFIE

1. *** Programă școlară pentru clasa I, anexa 6-Aprobată prin ordin al ministrului, Nr. 3418/19.03.2013

2. Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învățare pentru formarea competențelor cheie la școlarii mici – program de formare de tip „blended learning” pentru cadrele didactice din învățământul primar, suport de curs METCS, 2013

3. Manea, Alexandra, Matache, Claudia, Ioan, Liliana, Ruse, Clara, Ghid practic pentru clasa I, Editura Delta Cart Educațional, Pitești, 2012.

Ob. oper.	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode	Mijloace	Moduri de organizare	Evaluare
O ₁	- exerciții de identificare a insectelor	<p>Se vor asigura condițiile necesare unei desfășurări optime a lecției. Asigur ordinea și disciplina.</p> <p>Care este tema acestei săptămâni? Despre ce am învățat zilele acestea? (despre insecte, despre albină)</p> <p>Pentru că vă plac ghicitorile și insectele, v-am pregătit ghicitori despre insecte.</p> <p>Citesc ghicitorile de pe slide-uri, elevii răspund și observă insecta prezentată.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colorat e ca o floare, / Trupul fin și mic el are, / Zboară vara pe câmpie, / Spuneți ce-ar putea să fie? (Fluture) • Cu rochița înfoiată, / Roșie, îmbulinită, / Stă pe-o frunză azi la soare. / Ce insectă este oare? (Buburuza) • Zboară, dând din aripioare, / Ca s-adune pentru noi / Tot nectarul de la flori. (Albina) • Are ac, dar nu-i albină / Strop de miere n-a cărat, / Vai de cel ce l-a nșepat! (Viespea) 	<p>Conversația</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Problematizarea</p>	<p>Ppt cu ghicitori și imagini</p> <p>Videopro-iector</p>	<p>Activitate frontală</p> <p>Activitate frontală</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Identificarea corectă a răspunsurilor la ghicitori</p>





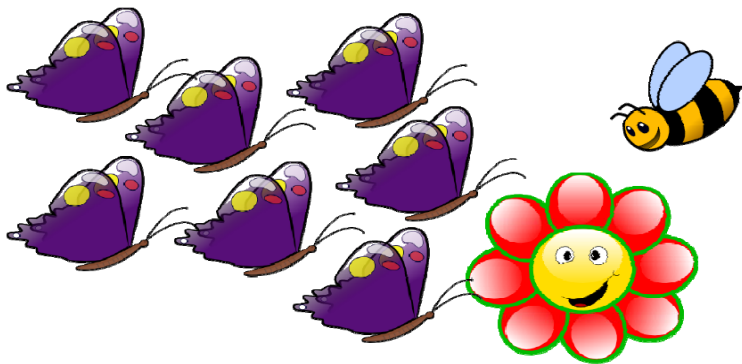
Obiective op.	Activități de învățare	Conținut esențial	Metode	Mijloace	Moduri de organizare	Evaluare
O ₂	- exerciții de calcul mental	<p>Se anunță titlul lecției: Adunarea în centrul 0 – 31, prin numărare.</p> <p>Se prezintă elevilor obiectivele lecției într-un limbaj accesibil.</p> <p>De versuri ne ajutăm, probleme rezolvăm, adunare și scădere învățăm!</p> <p>Elevii vor calcula prin numărare apoi vor da răspunsul la problemele-ghicitori. (Anexa 1)</p> <p>Vor efectua exerciții simple de calcul mental. Exemple : $2 + 3 = ?$, $5 - 1 = ?$ etc.</p>	Exercițiul Problematizarea		Activitate frontală	Efectuarea corectă a calculelor
O ₃	- exerciții de calcul în scris	Vor efectua adunări cu trecere peste ordin, numărând jetoanele cu albinuțe și folosind socotitorile. Apoi vor lucra pe fișă, numărând insectele. (Anexa 2- Exercițiul 1)	Exercițiul Explicația	Jetoane cu albinuțe Socotitori	Activitate individuală	Compunerea corectă a problemelor, utilizând terminologia matematică
O ₄	- exerciții de utilizare a terminologiei matematice	Elevii vor compune probleme după imaginile date, vor justifica operația matematică, vor scrie exercițiul pe fișă. (Anexa 2- Exercițiul 2)	Conversația Problematizarea	Fișe	Activitate frontală	Intonarea corectă a cântecului
O ₅	- exerciții de intonare	Vor interpreta cântecul « Albinița », asociind mișcările sugerate de text.	Exercițiul	Cd cu negativul	Activitate frontală	Citirea corectă a cuvintelor
O ₆	- exerciții de citire	<p>Elevii vor citi cele trei cuvinte scrise cu majuscule pe jetoane, la tablă : CAP, TORACE, ABDOMEN. Întâi le vor citi în gând și apoi tare.</p> <p>Elevii vor trasa singuri linii de la cuvânt la partea corpului albinei pe care o denumește cuvântul.</p>	Exercițiul	Imagine cu albină Jetoane cu cele 3 cuvinte	Activitate frontală	Citirea corectă a cuvintelor



O ₇	- exerciții de asociere	Un elev va lucra acest exercițiu la tablă, ceilalți vor verifica pe fișă.		Fișă		Asocierea corectă
O ₈	- exerciții de colorare și decupare	Elevii își vor confecționa jucării: colorează jetonul cu albinuță, îl vor decupa, îl vor lipi pe un pai. Se vor face aprecieri colective și individuale asupra modului de lucru și a participării la activitate în general. Elevii vor fi recompensați cu abțibilduri cu insecte.	Munca independentă Exercițiul Munca independentă Conversația	Jeton, pai, creioane colorate, foarfece, bandă autoadezivă	Activitate individuală	Confecționarea jucăriei Aprecieri verbale individuale și colective

Anexa 1

$$\square + \square = \square$$



La poarta Reginei Mari,
Stau de pază 2 bondari.
Pentru toamnă, pentru iarnă,
8 albine aduc hrană.
Ia ghicește dacă știi,
Câte albine în stup vor fi?





3. Indică părțile corpului!

CAP

TORACE

ABDOMEN



4. Colorează apicultorul!





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa I

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare /
Matematică și științe ale
naturii / Arte /
Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

**Comunicare în limba
română**
Matematică și
explorarea mediului
Arte vizuale și abilități
practice

Unitatea tematică:

O călătorie prin Univers

Tema:

Soarele- sursă de
lumină și căldură și
importanța acestuia în
menținerea vieții

Conținuturi:

CLR: Sunetul și litera „Z”

MEM: Exerciții de adunare cu numere naturale de la 0 la 100, cu trecere peste ordin

AVAP: Soarele - origami

Competențe specifice:

CLR:

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare;
- 2.2. Transmiterea unor informații prin intermediul mesajelor simple;
- 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână;
- 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare;
- 4.1. Scrierea literelor de mână;

MEM:

- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-100, recurgând frecvent la numărare;
- 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, <, >, =, +, -) în rezolvarea și/ sau compunerea de probleme;

AVAP:

- 1.3. Manifestarea receptivității față de mesajele exprimate prin limbaj vizual;
- 2.1. Utilizarea în context variate a materialelor în funcție de proprietăți ale acestora și de tehnici de lucru adecvate;
- 2.2. Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, ceramic, sticlă, etc.)



BIBLIOGRAFIE

1. Programa școlară „Comunicare în limba română” pentru clasa I, aprobată prin ordin al ministrului, nr. 3418/19.03.2013.

2. Programa școlară „Matematică și explorarea mediului” pentru clasa I, aprobată prin ordin al ministrului, nr. 3418/19.03.2013.

3. Programa școlară „Arte vizuale și abilități practice” pentru clasa I, aprobată prin ordin al ministrului, nr. 3418/19.03.2013.

Obiective operaționale

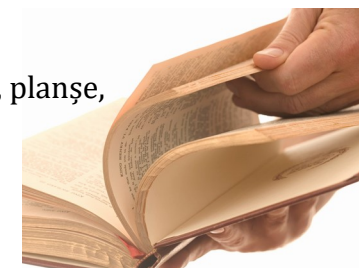
- O1- să răspundă corect, în propoziții logice, la întrebările adresate, dovedind audierea cu atenție a poveștii audiate;
- O2- să identifice elementele care formează o propoziție, un cuvânt, o silabă, analizând propoziția scrisă;
- O3- să identifice poziția sunetului [z] în cuvintelor date;
- O₄-să enumere elementele grafice ale literei „z” mic de mână, observând planșa cu litera model;
- O₅-să scrie corect litera „z” mic de mână, izolat și în cuvinte;
- O₆-să copieze corect cuvinte care conțin litera [z], respectând liniatura;
- O7 - să citească în mod fluent, corect și conștient cuvinte care conțin sunetul [z];
- O8- să citească textul „O zi pe Pământ” respectând semnele de punctuație;
- O9 - să alcătuiască enunțuri proprii, corecte din punct de vedere gramatical cu cuvintele date: zarzări și pâlcuri;
- O10- să răspundă corect, în propoziții, la întrebările adresate dovedind înțelegerea textului citit;
- O11- să identifice în textul dat, toate cuvintele formate din trei silabe;
- O12- să realizeze corespondența între cuvintele cu sens opus de pe fișa de lucru;
- O13- să completeze spațiile lacunare cu cuvintele potrivite;
- O14- să alcătuiască propoziții scurte, după imagini date;
- O15- să efectueze în scris adunări cu numere naturale de la 0 la 100, fără suport intuitiv;
- O16- să răspundă corect la întrebările legate de Univers, pe baza materialului vizionat;
- O17- să completeze în scris tabele cu adunări, cu numere naturale de la 1 la 100;
- O18- să efectueze în scris operații de adunare cu trei numere;
- O19- să rezolve corect operații de adunare în centrul 0-100, obținând un puzzle;
- O20- să rezolve probleme simple, oral și în scris, cu numere naturale de la 0 la 100, care implică operații de adunare;
- O21- să completeze corect fișele de lucru, dovedind înțelegerea conceptelor;
- O22- să denumească materialele aflate la dispoziție, observându-le și analizându-le;
- O23- să precizeze tehnicile de lucru necesare lucrării, observând modelul prezentat;
- O24- să realizeze corect lucrarea propusă, respectând tehnicile de lucru precizate, pentru a obține un fluture corect din punct de vedere estetic;

Strategii didactice:

Metode și procedee: jocul de rol, conversația, explicația, problematizarea, observația

Mijloace de învățământ: figurine din carton, PPT., fișe de lucru individuale, bilețele ghicitori, planșe, instrumente de scris, tablă.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective oper.	Activități de învățare	Conținuturi esențiale	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Evaluare
	Exerciții de dialog provocat	<p>Se creează condițiile optime pentru desfășurarea activității.</p> <p>-salutul</p> <p>-completarea calendarului naturii</p> <p>-cuvântul zilei: Soarele</p> <p>„Sunteți pregătiți pentru o nouă aventură? Astăzi vom merge într-o călătorie în jurul soarelui, vom afla informații noi despre el și ne vom juca de-a astronautii”.</p> <p>„Întrebarea zilei: Dacă ai fi un astronaut, ce obiecte ai lua cu tine în spațiu? De ce?”</p> <p>-elevii primesc câte o imagine cu un astronaut pe care este scrisă câte o operație de adunare în centrul 0-100 cu trecere peste ordin. Rezultatele obținute reprezintă codul de acces în rachetă. Pentru a putea participa în misiune, trebuie să vă antrenați cu câteva exerciții.</p> <p>Îl prezintă copiilor pe Răzvan. Acesta le va spune o poveste despre aventura sa în spațiu și cum a plecat pe timpul nopții în căutarea soarelui. (Anexa 1)</p>	Conversația	Calendarul naturii	Frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.
01	Exerciții de dialog provocat	<p>Elevii ascultă povestea, apoi răspund la întrebări pe baza poveștii audiate.</p> <p>Care este personajul principal al poveștii? („Răzvan.”)</p> <p>Când se petrece întâmplarea? („Seara.”)</p>	Conversația Observația	Figurine care reprezintă personajele din poveste: Răzvan,	Frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.





03	Exerciții de identificare a sunetului z	<p>Elevii analizează imaginea din manual. Dați exemple și de alte cuvinte care conțin sunetul „z”. Jocul sunetelor: de câte ori copiii aud cuvinte care conțin sunetul z, racheta decolează. Atunci când cuvintele nu conțin sunetul z, rachetele staționează. Astăzi vom învăța litera ”z” mic de mână și astfel vom putea decola cu Răzvan. Vom realiza exerciții de scriere, copiere, transcriere, dictare. Prezint o planșă cu literele de mână, urmărind elementele componente și rețeaua grafică. Elementele componente: zală pe partea de sus și jos a spațiului, linie oblică pe un spațiu și linie orizontală la mijlocul spațiului. Se stabilește locul scrierii pe spațiul liniat. Prezint o planșă model pe care o analizăm. Explic pe rețeaua grafică de pe tablă etapele scrierii literelor: zală, linie oblică, linie orizontală. Se analizează elementele grafice din care este compusă litera pe planșa demonstrativă. Se scrie litera model la tablă, în întregime, apoi descompusă și iar întregă. Se scrie litera de către copii în aer, pe bancă. Solicit scrierea la tablă a literei de către doi elevi. Încălzirea mușchilor fini ai mâinii Cântec: „<i>Dacă vesel se trăiește</i>” Se reactualizează regulile scrierii pe pagina nouă:</p>	Jocul didactic	Rachete din carton	Pe echipe	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.
04	Exerciții de încălzire ai mușchilor mici ai mâinilor	<p>data, titlul, respectarea alineatului; poziția corectă a trupului, picioarelor, caietului; îndrumări, observații. Elevii modelează litera „z” cu ajutorul sârmei plușate. Elevii scriu câteva litere apoi verific modul de scriere. Cei care au scris corect continuă, ceilalți sunt ajutați. Elevii scriu trei rânduri cu litera „z”. Se exemplifică la tablă modul în care se leagă litera nou învățată de alte litere. Elevii copiază cuvintele: zambilă, raze, zbor, barză, pe fișa de lucru. Explozia stelară: elevii scriu cât mai multe cuvinte să înceapă cu sunetul z. (Anexa 2)</p>	Explicația Conversația Observația	Planșă	Frontal	Corectitudinea identificării cuvintelor care conțin sunetul z.
05	Exerciții de scriere a literei zmic de mână		Demostrația	Tablă Marker		
	Exerciții de scriere a unor cuvinte care încep cu sunetul z.		Exercițiul	Fișă de lucru Stilou	individual	
			Demostrația Explicația Exercițiul	Fișă de lucru Stilou	individual	
			Explozia stelară Conversația Exercițiul	Fișă de lucru	individual	



		Acum că reușiți să scrieți litera „z” mic de mână, sunteți pregătiți porniți în călătoria prin spațiu alături de Răzvan. În drum spre Soare, elevii întâlnesc diferite silabe cu ajutorul cărora formează cuvinte. (Anexa 3)				
A doua oră						
06	Exerciții de identificare a literei „z” de tipar Exerciții de citire a unor cuvinte.	Se creează un climat favorabil desfășurării lecției, se pregătește și se distribuie materialul didactic. Elevii încercuiesc litera nouă de tipar pe fișa primită. Câte litere „z” ați identificat? (Anexa 4)	Exercițiul Conversația	Fișă de lucru Fișă de lucru	Frontal Individual	Identificarea corectă a literei „z”. Corectitudinea citirii cuvintelor.
07	Exerciții de dialog provocat	Elevii citesc coloanele de cuvinte independent, în șoaptă, în ritm propriu. Urmează citirea model, apoi cu voce tare în lanț, fiecare elev câte un cuvânt. Citire selectivă: cuvintele formate din 2 sau 3 silabe, numele de persoane, etc. Se va discuta și analiza ilustrația din manual. Adresez întrebări ajutătoare elevilor. Vom citi un text în care Paxi vă povestește ce a observat atunci când a aterizat pe Pământ.	Conversația	Fișă de lucru	Frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.
08	Exerciții de citire a unui text	Elevii citesc în ritm propriu, în șoaptă, textul. Urmează citirea model, apoi recitirea textului de către copii, cu voce tare, în lanț.	Exercițiul	Fișă de lucru	Frontal	Corectitudinea citirii cuvintelor, respectare a semnelor de
09	Exerciții de alcătuire a unor propoziții Exerciții de dialog provocat	Familiarizarea cu textul se face prin citirea selectivă (titlu, alineate, etc.) și explicativă. Se alcătuiesc oral enunțuri cu cuvintele noi: zarzări, pâlcuri. Adresez întrebări referitoare la conținutul textului, pentru verificarea citirii conștiente. Ce anotimp este prezentat în text? („Primăvara”) Ce flori observă Paxi? („Zambile și lalele”) Ce insecte întâlnește Paxi? („Buburuze, albine și fluturi”) Ce păsări își învață puii să zboare? („Berzele”)	Conversația Exercițiul	Fișă de lucru	Frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebări.
010	Exerciții de identificare a cuvintelor formate din trei silabe	Încercuiți în text cuvintele formate din trei silabe. Găsiți cuvinte cu înțeles asemănător pentru: zgârcit, omăt, surâs, spune. Delimitează cuvintele din propoziție, identifică numărul lor, apoi citește.	Conversația Exercițiul	Fișă de lucru	Individual	



011	Exerciții de identificare a cuvintelor cu sens opus	<p>Cezara auzit că în câteva zile berzele vor da primele lecții de zbor.</p> <p><i>Joc de mișcare:</i> <i>Cum zboară berzele?, Cum cresc florile?, Cum zburăie albinele?</i></p> <p>Realizați corespondența dintre cuvintele cu sens opus:</p> <p>liniște darnic zgârcit orizontal noapte zgomot viteaz laș vertical lenți rapizi zi</p>	Conversația Exercițiul	Fișă de lucru	Pe echipe	Corectitudinea completării spațiilor lacunare.
012	Exerciții de completare a spațiilor lacunare	<p>Completează următoarele propoziții cu cuvintele scrise pe steluțe: zambile, ziarul, mazărea, zmeură.</p> <p>Mama coace o prăjitură cu.....</p> <p>Bunicul citește cu atenție.</p> <p>Mara udă</p> <p>În grădină sunt multe albe.</p>	Conversația Exercițiul	Fișă de lucru	Individual	
013	Exerciții de alcătuire a unor propoziții după imagini	<p>Alcățuiți propoziții după imaginile de mai jos:</p>  	Conversația Exercițiul	Caiete Stilou	Frontal	Originalitatea propozițiilor.
014	Exerciții de dialog provocat	<p>Asigur condițiile necesare desfășurării în bune condiții a lecției cerând elevilor să pregătească materialele necesare, să-și corecteze poziția în bancă și să păstreze ordinea și disciplina.</p> <p>Astăzi vom efectua exerciții care presupun operații de adunare și probleme care se rezolvă printr-o operație cu numere naturale de la 0 la 100, cu trecere peste ordin.</p> <p>Ce operație folosiți când spun măriți? Dar micșorați?</p> <p>Exerciții de calcul oral.</p> <p>Măriți cu 4 numărul 25.</p> <p>Micșorați cu 7 numărul 38.</p> <p>Care este numărul cu 5 mai mare decât 55?</p> <p>M-am gândit la un număr, l-am adunat cu 6 și am obținut 56. La ce număr m-am gândit?</p>	conversația Problematizarea		frontal	Răspunsuri corecte la întrebări.









015	exerciții de adunare și scădere a numerelor de la 0 la 100	<p>Acum ne vom juca jocul "Literale, prietenele numerelor". Observați operațiile de adunare scrise la tablă. Fiecărui rezultat îi corespunde o literă. Efectuați în scris următoarele operații de adunare iar apoi scrieți litera corespunzătoare în tabel.</p> <p>49+37=86-O 16+38=54-A 67+14=81-M 53+27=80-N 25+35=60-I 11+49=60-I 28+39=67-P 52+38=90-R 26+56=82-T 58+14=72-L 12+18=30-U 43+19=62 E</p> <table border="1" data-bbox="452 756 1249 850"> <tr> <td>54</td><td>80</td><td>86</td><td>82</td><td>60</td><td>81</td><td>67</td><td>30</td><td>90</td><td>60</td><td>72</td><td>62</td> </tr> <tr> <td>A</td><td>N</td><td>O</td><td>T</td><td>I</td><td>M</td><td>P</td><td>U</td><td>R</td><td>I</td><td>L</td><td>E</td> </tr> </table>	54	80	86	82	60	81	67	30	90	60	72	62	A	N	O	T	I	M	P	U	R	I	L	E	exercițiul	tablă magnetică, marker	frontal	Efectuarea corectă a operațiilor de adunare și scădere a numerelor de la 0 la 100.
54	80	86	82	60	81	67	30	90	60	72	62																			
A	N	O	T	I	M	P	U	R	I	L	E																			
016	exerciții de dialog provocat	<p>Fiecărui rezultat corect îi corespunde o literă. Rezolvând corect operațiile de adunare și scădere, elevii vor obține cuvântul ANO-TIMPURILE.</p> <p>Câte anotimpuri avem ? („Patru anotimpuri.) În ce anotimp suntem ? („Suntem în anotimpul primăvara.) În continuare, apare în sala de clasă Paxi. Acesta le prezintă elevilor un material despre Soare și despre mișcările realizate de către Pământ în jurul Soarelui, despre formarea anotimpurilor, a zilelor și a nopților. (Filmuleț youtube) Observați imaginea cu Sistemul Solar. Cum se numește planeta pe care locuim? („Planeta Pământ, Terra.”) Cine se află în centrul Sistemului Solar? („Soarele.”)</p>	conversația observația	figurină din carton-Paxi video proiector, filmuleț	frontal	Corectitudinea răspunsurilor la întrebările adresate.																								



		<p>Cine se află în centrul Sistemului Solar? („Soarele.”)</p> <p>Ce este Soarele ? („Soarele este o stea.”)</p> <p>Câte planete știm că sunt în sistemul nostru solar? („În sistemul solar există opt planete: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun.”)</p> <p>De ce este posibilă viața pe Pământ? („Energia provenită de la Soare sub formă de lumină și căldură face posibilă întreaga viață de pe Pământ.”)</p> <p>A câta planetă de la Soare este Pământul? („A treia planetă.”)</p> <p>Cine cauzează apariția zilelor și a nopților? („Mișcarea pământului în jurul axei sale.”)</p> <p>Cum apar anotimpurile? („În urma mișcării Pământului în jurul Soarelui, în 365 de zile și 6 ore.”)</p> <p>Ajută-l pe Paxi să afle câți cosmonauți sunt în fiecare dintre cele opt rachete.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Ora a III-a

017	Exerciții de adunare și cu numere de la 0 la 100, cu trecere peste ordin	<table border="1"> <tr> <td>Erau </td> <td>56</td> <td>49</td> <td>15</td> <td>27</td> <td>63</td> <td>78</td> <td>73</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>Au mai venit </td> <td>18</td> <td>13</td> <td>26</td> <td>39</td> <td>17</td> <td>6</td> <td>17</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>Câți sunt în total?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Erau 	56	49	15	27	63	78	73	32	Au mai venit 	18	13	26	39	17	6	17	19	Câți sunt în total?									exercițiul conversația	tablă magnetică, marker	frontal	Efectuarea corectă a operațiilor de adunare.
Erau 	56	49	15	27	63	78	73	32																									
Au mai venit 	18	13	26	39	17	6	17	19																									
Câți sunt în total?																																	
018	Exerciții de adunare cu mai multe operații	<p>Află câți meteoriți au întâlnit în spațiu cosmonauții.</p> <p>$24+ 6+11=$</p> <p>$19+37+15=$</p> <p>$13+28+39=$</p>	exercițiul	caiete, instrument de scris	individual	Efectuarea corecta aoperațiilor de adunare.																											



019	-exerciții de adunare cu numere între 0 și 100	Elevii notează în caiete exercițiile și rezolvă operațiile de adunare. Ajută-l pe Paxi să obțină imaginea și astfel să afle destinația următoarei călătorii în spațiu.	problematicizarea exercițiul conversația	puzzle lipici	pe echipe	
020	-exerciții de rezolvare a unor probleme matematice exerciții de creare și rezolvare a unor probleme matematice	Împart elevii în două echipe. Fiecare elev primește o bucată dintr-un puzzle. Pe spatele bucăților din puzzle sunt scrise operații de adunare în intervalul 0-100, cu trecere peste ordin. Elevii calculează, apoi lipesc piesa pe suportul de carton, pe spațiul unde observă numărul obținut. La final, elevii obțin o imagine cu Sistemul solar. Pe cer erau 37 de stele. Au mai apărut 24 de stele. Câte stele sunt pe cer? În perechi de câte doi, compuneți probleme după imaginile date, apoi rezolvați problemele matematice create. (anexa 2) Le împart fișe de lucru. Verific oral fișa de lucru. (anexa 3) Fac aprecieri globale asupra modului în care au rezolvat și respectat sarcinile de lucru. Recompensez elevii care au completat corect fișele de lucru, care au participat activ la ora de matematică și explorarea mediului, care au reușit să compună probleme matematice după imagini și să le rezolve corect cu câte o steluță.			în perechi individual	Rezolvarea corectă a problemei matematice. Compunerea după imagini și rezolvarea corectă a problemelor matematice.
	Exerciții identificare a răspunsurilor la ghicitori	Creez condițiile pentru buna desfășurare a lecției: ♦ Aerisirea sălii de clasă; ♦ Pregătirea materialului didactic; „Galben ca puful de pui Strălucește și e mare Agățat în cer de-un cui Pălărie rotitoare. Ziua-l vezi iar noaptea nu-i, Pe pământ e ca o floare.” (Soarele) „Tata soare Patru fete are: Prima înghețată, A doua dezghețată, A treia rodește,	Conversația	Bilețele cu ghicitori	Frontal	Corectitudinea răspunsurilor la ghicitori.



021	<p>Exerciții de observare dirijată</p> <p>Exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii</p>	<p>A patra strânge și agonisește. Împreună soarele nu le-ntâlnește; Să vedem, cine ghicește?" (Anotimpurile)</p> <p>„Sunt două surori în lume Neasemenea la nume: Una albă, luminată, Și alta neagră, întunecată, Se gonesc prin lumea lungă Și nu pot să se ajungă”. (Noaptea și ziua)</p> <p>„Am aflat cât de important este soarele pentru oameni, plante și animale. M-am gândit să aducem soarele și în clasa noastră. Dar cum altfel decât cu ajutorul creativității și a îndemnării!”</p> <p>„Ce materiale observați la voi pe băncuțe?” „(...hârtie, foarfece, lipici, carioci)”</p> <p>Prezint elevilor lucrarea model, un soare realizat prin tehnica origami Cum credeți că am realizat soarele? „Prin decuparea și îndoirea hârtiei de mai multe ori.” „Așa este! Această tehnică, a îndoirii hârtiei, se numește <i>Origami</i>. Vă voi arăta câteva imagini în care sunt peisaje sau elemente realizate folosind tehnica <i>Origami</i>.”</p> <p>„Sunteți gata să aducem soarele în clasa noastră? Mai întâi, trebuie să ne încălzim mâinile, pentru a nu obosi și pentru a lucra cu mai multă eficiență.”</p> <p>Exerciții de încălzire a mușchilor mâinii:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ Lovirea degetelor de bancă ușor; din ce în ce mai tare (<i>picuri de ploaie, care se intensifică</i>) ☑ Deschiderea și închiderea pumnilor (<i>tunetul</i>) ☑ Rotirea pumnilor ☑ Mișcarea degetelor în aer (<i>ploaia</i>) ☑ Batem din palme la intervale de 3 secunde (<i>fulgerul</i>) ☑ Lovirea degetelor de bancă ușor (<i>ploaia încetinește</i>) ☑ Reprezentarea unui curcubeu cu mâinile în aer (<i>apare curcubeul</i>) ☑ Apropierea palmelor; deschiderea și închiderea acestora (<i>apare soarele</i>) 	Conversația	Hârtie galbenă lipici	frontal	Corectitudinea răspunsurilor
-----	---	---	-------------	-----------------------	---------	------------------------------



O22	<p>Exerciții de îndoire</p> <p>Exerciții de pliere</p>	<p>„Acum suntem gata de lucru. Pentru început, v-a trebui să scoatem pătratul din foaia A₄ galbenă.”</p> <p>Pași de urmat în realizarea fluturașului:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◊ Îndoirea pătratului, astfel încât să se formeze 4 pliuri: cele două diagonale și cele 2 linii de mijloc; ◊ Îndoirea liniei de mijloc paralelă cu baza, astfel încât capetele să se unească; ◊ Îndoirea pătratului în două; ◊ Plierea colțurile aflate deasupra înspre vârful de sus al triunghiului format; ◊ Întoarcerea triunghiului și plierea vârfului de sus înspre mijlocul bazei acestuia, lipirea vârfului în interior; ◊ Îndoirea înspre stânga a rezultatului; <p>(ANEXA)</p> <p>Exemplific copiilor fiecare etapă. Vom lucra împreună la realizarea soarelui.</p>	<p>Explicația</p> <p>Demonstrația</p> <p>Observația</p> <p>Conversația</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Hârtie galbenă</p> <p>Lipici</p>	<p>Frontal</p>	<p>Observația sistematică</p>
O23		<p>Când fiecare elev va realiza soarele, le voi spune copiilor că-l pot decora cum doresc. De exemplu: prin desenarea ochilor, a nasului și a gurii, folosind carioci.</p> <p>Expun lucrările realizate de către elevi.</p> <p>La finalul activității fac aprecieri asupra modului în care elevii au lucrat, acuratețea și originalitatea lucrărilor.</p>	<p>Exercițiul</p>	<p>Carioci</p>		



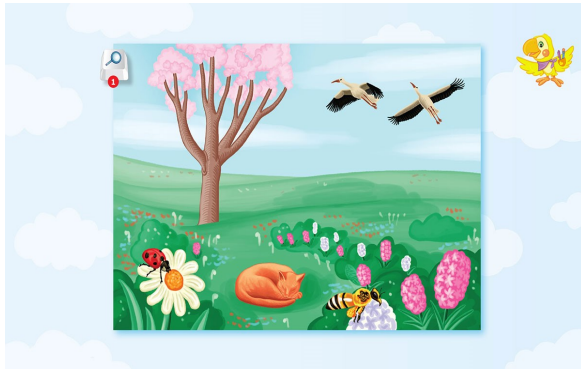
Anexe

z Z

zi	mu-zeu	Te-re-za
zbor	brân-ză	Li-zu-ca
ra-ză	bar-ză	Zoi-ca
zar-zăr	zam-bi-lă	Răz-van
zâ-nă	ma-ză-re	Za-lău



Bună! Eu sunt Paxi.



O zi pe Pământ

- Am ajuns! Suntem pe Pământ! spune Paxi.

Razele soarelui strălucesc. Zarzării au înflorit. Printre pomi sunt pâlcuri de zambile și lalele.

Buburuzele și fluturașii zboară și trezesc fiecare floare. Albinele harnice zumzăie printre florile de zmeură.

În depărtare se zăresc berzele. Își învață puii să zboare. La toamnă vor pleca în țările calde.

- E minunat!

Toată natura se trezește la viață.



Nume _____

Data: 3.04.2019

Fișă de lucru

1. Delimitează cuvintele din propoziție, identifică numărul lor, apoi citește.

Cezara auzitcă încâtevazileberzelevordaprimелеlectiidezbor.

2. Realizați corespondența dintre cuvintele cu sens opus:

<i>liniște</i>	<i>darnic</i>
<i>zgârcit</i>	<i>orizontal</i>
<i>noapte</i>	<i>zgomot</i>
<i>viteaz</i>	<i>laș</i>
<i>vertical</i>	<i>lenți</i>
<i>rapizi</i>	<i>zi</i>

3. Completează următoarele propoziții cu cuvintele scrise pe steluțe: zambile, ziarul, mazărea, zmeură.

Mama coace o prăjitură cu.....

Bunicul citește cu atenție.

Mara udă

În grădină sunt multe albe.

4. Alcățuiți propoziții după imaginea de mai jos:





Nume _____

Data: 3.04.2019

Fișă de lucru


Ești pregătit pentru aventura spațială? Antrenează-te cu câteva exerciții!

1. Efectuați următoarele operații de adunare iar apoi scrieți litera corespunzătoare în tabel, în dreptul rezultatului.

4	9	+			1	6	+			6	7	+			5	3	+			2	5	+			1	2	+	
3	7				3	8				1	4				2	7				3	5				1	8		
		O				A					M					N					I					I		
1	1	+			2	8	+			5	2	+			2	6	+			5	8	+			4	3	+	
4	9				3	9				3	8				5	6				1	4				1	9		
		P				R					T					L					U					E		

54	80	86	82	60	81	67	30	90	60	72	62

2. Află câți cosmonauți se pregătesc pentru misiunea în spațiu.

Erau 	56	49	15	27	63	78	73	32
Au mai venit 	18	13	26	39	17	6	17	19
Câți sunt în total?								



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa I

Aria curriculară:

Limbă și comunicare,
Matematică și științe,
Arte

Discipline de învățământ:

Comunicare în limba
română,
Matematică și
explorarea mediului,
Arte vizuale și abilități
practice,
Muzică și mișcare

Unitate de învățare:

„Eroi de poveste”

Tema zilei:

Salvatorii planetei

Competențe specifice:

CLR:

- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare;
- 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare;
- 4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse.

MEM:

- 1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0 – 100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări;
- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0 – 100, recurgând frecvent la numărare;
- 5.2. Rezolvarea de probleme simple în care intervin operații de adunare sau scădere în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice.

MM:

- 1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-DO2, alcătuite din formule ritmicomelodice simple și repetate;
- 2.1. Cântarea individuală, sau în grup asociind mișcarea sugerată de text și de ritm;
- 2.2. Cântarea individuală, sau în grup asociind acompaniamentul sugerat de ritm;
- 3.2. Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu sau pe audiție;
- 3.3. Confeccionarea de jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile.

AVAP:

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și forme;
- 2.4. Transformarea unui material folosind o tehnică simplă



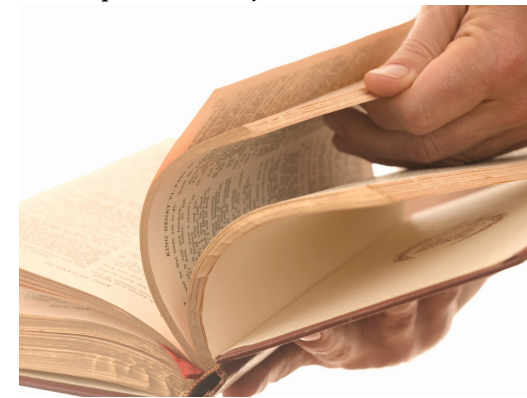
BIBLIOGRAFIE

1. Programa școlară pentru clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, disciplinele Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Muzică și mișcare, Arte vizuale și abilități practice și Dezvoltare personală, București 2013.

2. <https://www.youtube.com/watch?v=JfOoG4oiJ-Y>

Obiective operaționale:

- O₁:** Să răspundă corect la întrebări, participând activ la discuția despre relația omului cu natura; *(CLR 8.9)*
- O₂:** Să completeze spațiile lacunare din enunțul problemei matematice pe baza suportului imagistic; *(CLR 9.8)*
- O₃:** Să rezolve problemele matematice care se rezolvă prin una, respectiv două operații matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0-100, cu trecere peste ordin; *(MEM 1.8)*
- O₄:** Să efectueze corect, cel puțin 6 operații matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0-100, cu trecere peste ordin; *(MEM 7.0)*
- O₅:** Să ordoneze crescător sau descrescător numerele obținute ca rezultat, pentru a obține ordinea corectă a versurilor; *(MEM 7.9)*
- O₆:** Să transcrie versurile cântecului „Hai la joc”, în ordinea corectă; *(CLR 0.8)*
- O₇:** Să verifice ordinea corectă a versurilor cântecului „Hai la joc”, audiind melodia; *(MM 7.0)*
- O₈:** Să execute un dans cu mișcare repetată simplă, în cadrul unei hore pe melodia „Hai la joc;” *(MM 3.2)*
- O₉:** Să reprezinte prin desen o imagine descriptivă a fragmentului din cântecul „Hai la joc” pe care l-au descoperit; *(AVAP 2.2)*
- O₁₀:** Să interpreteze, individual sau pe grupe cântecul „Hai la joc”, respectând linia melodică și versurile; *(MM 8.7)*
- O₁₁:** Să identifice cuvinte care denumesc elemente din natură, regăsite în versurile melodiei „Hai la joc”; *(CLR 3.2)*
- O₁₂:** Să confecționeze o jucărie muzicală utilizând sticla de plastic și semințele primite; *(MM 9.9)*
- O₁₃:** Să decoreze jucăria muzicală confecționată, folosind materiale diverse; *(MM 9.7)*
- O₁₄:** Să interpreteze melodia „Hai la joc” și alte cântece pentru copii, acompaniindu-se, pe ritm, cu jucăria muzicală confecționată. *(MM 8.8)*





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p>„Bună dimineața, copii!” Întâlnirea de dimineață și calendarul naturii – prezentarea subiectelor principale pe care le vom discuta.</p>		
<p>O₁: Să răspundă corect la întrebări, participând activ la discuția despre relația omului cu natura</p>	<p>Exerciții de formulare a unor enunțuri sau răspunsuri în cadrul unei discuții deschise</p>	<p>„Sunt convinsă că ați observat foarte multe schimbări în mediul înconjurător în această perioadă. Vă rog să enumerați câteva dintre acestea.” („căldura, ziua mai lungă, flori, verdeață, păsări și animale, insecte”) „Așadar ați observat o multitudine de schimbări în natură. Este importantă pentru noi natura? De ce?” „Ce ne oferă nouă natura?” „Care este elementul din natură care ne oferă căldură? Ce este soarele? Enumerați și alte resurse naturale. Ce fel de resursă naturală este soarele?” „Ce putem face noi pentru a ajuta planeta?” Le prezint copiilor câteva imagini cu activități de ecologizare, pe baza cărora elevii formulează enunțuri.</p>	<p>Metode și procedee: - observația - exercițiul - analiza - conversația</p> <p>Forma de organizare: - frontal</p>	<p>Exprimarea liberă, clară, corectă în cadrul discuției despre relația omului cu natura, activități de ecologizare</p>
<p>O₂: Să completeze spațiile lacunare din enunțul problemei matematice pe baza suportului imagistic</p>	<p>Exerciții de completare a spațiilor lacunare</p>	<p>Sunt reprezentate la tablă două enunțuri pentru două probleme matematice care au în componența lor și spații lacunare. Folosind imaginile prezentate anterior (activități de ecologizare), copiii completează la tablă, frontal elementele lipsă din enunț.</p> <p><i>Prietenii noștri au plantat în prima zi 37 de _____, iar în cea de-a doua zi au _____25 copăcei. _____ copaci au plantat ei în total?</i></p> <p>$37+25 = 62$ R: 62 copaci</p>	<p>Metode și procedee: - explicația - observația - exercițiul - analiza - demonstrația</p> <p>Mijloace de învățământ: - tablă, markere - laptop, ecran TV</p>	<p>Clasificarea corectă a cuvintelor care conțin sunetul / în tabel, în funcție de poziția sunetului indicat în cuvânt</p>



		<p><i>Copiii au reușit să adune 44 _____ de plastic și 28 sticle de sticlă. Au reușit să trimită la centrul de _____ doar 33 de sticle din plastic și sticlă.</i></p> <p><i>Câte sticle le-au mai rămas celor doi _____ pentru reciclat?</i></p> <p>$44+28= 72$ $72-33= 39$</p> <p style="text-align: right;">R: 39 sticle</p>	<ul style="list-style-type: none"> - caiet de clasă - creion grafic <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal, individual 	
<p>O₃: Să rezolve problemele matematice care se rezolvă prin una, respectiv două operații matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0 -100, cu trecere peste ordin</p>	Rezolvare de probleme	<p>Cele două probleme matematice formulate anterior vor fi rezolvate de către elevi în caietul individual de clasă. În același timp vom rezolva și la tablă, scriem împreună planul de rezolvare: datele problemei, rezolvare și răspuns.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - observația - analiza - exercițiul - explicația - demonstrația <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tablă, marker - caiet, creion grafic <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal și individual 	<p>Rezolvarea corectă a celor două probleme matematice care se rezolvă prin una, respectiv două operații matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0-100, cu trecere peste ordin</p>
<p>O₄: Să efectueze corect, cel puțin 6 operații matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0 -100, cu trecere peste ordin</p>	Exerciții de efectuare a unor operații matematice	<p>Îi impart pe elevi în patru grupe a câte șase copii.</p> <p>„Acum suntem într-un centru de reciclare al resturilor și vom efectua calculele notate pe tablă. Fiecare grupă va avea un număr și un nume.”</p> <p>Elevii își aleg un nume de echipă.</p> <p>„Fiecare echipă va rezolva câte șase operații matematice de adunare sau scădere.”</p> <p>Le ofer copiilor o foaie goală pe care vor putea efectua calculele în scris.</p> <p>„Pe rând, fiecare dintre voi va calcula o operație matematică și va nota rezultatul la tablă. Dacă răspunsul este greșit, vă voi anunța pentru a reefectua operația, dacă răspunsul este corect, te voi ruga să alegi din coș jetonul pe</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - observația - conversația - explicația - analiza - exercițiul - demonstrația <p>Mijl. de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tablă, markere - instrumente de scris - jetoane <p>Forma de</p>	<p>Efectuarea corectă a operațiilor matematice de adunare sau scădere cu numere naturale din centrul 0-100, cu trecere peste ordin</p>



		care este reprezentat numărul pe care l-ai obținut drept rezultat. Îl iei și te întorci în echipa ta.” „Primul vostru obiectiv este să colectezi toate cele șase jetoane cu rezultatele corecte obținute de voi.”	organizare: - frontal - individual - pe grupe	
O₅: Să ordoneze crescător sau descrescător numerele obținute ca rezultat, pentru a obține ordinea corectă a versurilor	Exerciții de ordonare a numerelor naturale	După ce toate echipele au reușit să colecteze jetoanele continuăm jocul: „Folosind jetoanele primite, vă rog ca, pe foaia goală primită, să le așezați în ordine descrescătoare.” Elevii așază numerele în ordine descrescătoare; le pot nota, sau ține minte astfel încât jetoanele să mai poată fi mânuite. „Pe spatele jetoanelor poți observa elemente scrise. Despre ce crezi că este vorba?”	Metode și procedee: - observația - conversația - explicația - analiza - exercițiul - demonstrația Mijloace de învățământ: - tablă, markere - instrumente de scris - jetoane Forma de organizare: - pe grupe	Ordonarea corectă a numerelor reprezentate pe jetoane, din centrul 0-100, în ordine descrescătoare
O₆: Să transcrie versurile cântecului „ <i>Hai la joc</i> ”, în ordinea corectă	Exerciții de transcriere	„Acestea sunt versuri. Așadar pentru a putea descoperi cui aparțin aceste versuri va fi necesar să transcrii versurile descoperite, dar nu în orice ordine, ci în ordinea în care ai aranjat numerele, în ordine descrescătoare. Exact în această ordine, pe foaie vei putea transcrie.” La final, descoperim că fiecare echipă are câte un fragment dintr-un cântec. Aceste versuri sunt notate acum și pe tablă. „Ce părere aveți? Despre ce o fi vorba?”	Metode și procedee: - observația - explicația - analiza - exercițiul Mijloace de învățământ: - manual - instrumente de scris Forma de organizare: - pe grupe	Transcrierea corectă, în ordine, a versurilor notate pe jetoane



<p>O7: Să verifice ordinea corectă a versurilor cântecului „Hai la joc”, audiind melodia</p>	<p>Audiție</p>	<p>Copiii audiază melodia „Hai la joc”; melodie a cărei versuri sunt notate de fapt la tablă. Cu această ocazie elevii pot verifica textul cântecului, ordinea versurilor.</p>	<p>Metode și procedee: - observația - explicația - analiza - exercițiul Mijloace de învățământ: - laptop, ecran TV - tablă Forma de organizare: - frontal</p>	<p>Audierea melodiei „Hai la joc”, verificând ordinea versurilor</p>
<p>O8: Să execute un dans cu mișcare repetată simplă, în cadrul unei hore pe melodia „Hai la joc”</p>	<p>Exerciții de exprimare prin dans</p>	<p>„Vă invit la o horă!” Audiind cântecul „Hai la joc”, împreună, vom dansa o horă simplă; doi pași la stânga, doi pași la dreapta.</p>	<p>Metode și procedee: - observația - explicația - analiza - exercițiul Mijloace de învățământ: - laptop, ecran TV Forma de organizare: - frontal</p>	<p>Executarea mișcărilor repetitive simple: doi pași stânga, doi pași dreapta; în cadrul unei hore, pe melodia „Hai la joc”</p>
<p>O9: Să reprezinte prin desen o imagine descriptivă a fragmentului din cântecul „Hai la joc” pe care l-au descoperit</p>	<p>Exerciții de desen</p>	<p>Fiecare elev se întoarce în echipa lui pentru următoarea activitate. „Având aceeași coechipieri veți realiza pe o foaie A3 un desen în care să fie reprezentate elemente din fragmentul din melodia „Hai la joc” pe care echipa voastră la descoperit. Vă veți imagina că puteți vedea un astfel de loc în natură, așa cum este prezentat în versurile melodiei, și îl veți desena folosind diverse instrumente de scris (creioane grafice, creioane colorate, carioci, pixuri cu sclipici)”</p> <p>Evidențiez la tablă cele patru fragmente în care a fost împărțit textul cântecului, pentru a fi</p>	<p>Metode și procedee: - observația - conversația - explicația - analiza - exercițiul Mijloace de învățământ: - coli A3 - instrumente de scris diverse Forma de organizare: - pe grupe</p>	<p>Realizarea lucrării colective sub formă de desen, în care să fie reprezentate elemente specifice textului conform fragmentelor distribuite fiecărei echipe</p>



		foarte clar pentru fiecare echipă. La final fiecare grupă va alege un reprezentat care prezintă lucrarea în fața clasei. Lucrarea va fi afișată lângă versurile potrivite ale melodiei „ <i>Hai la joc</i> ”.		
O₁₀ : Să interpreteze, individual sau pe grupe cântecul „ <i>Hai la joc</i> ”, respectând linia melodică și versurile	Exerciții de interpretare a unor cântece	Dacă sunt copii doritori, vor putea interpreta vocal cântecul „ <i>Hai la joc</i> ”, individual, în perechi sau pe grupe,	Metode și procedee: - conversația - explicația - analiza - exercițiul - observația Forma de organizare: - frontal	Interpretarea individuală, în duet sau pe grupe a cântecului „ <i>Hai la joc</i> ”
O₁₁ : Să identifice cuvinte care denumesc elemente din natură, regăsite în versurile melodiei „ <i>Hai la joc</i> ”	Exerciții de identificare a sensului unor cuvinte	„Vă invit să priviți cu atenție textul cântecului notat pe tablă. Printre toate aceste cuvinte există unele care denumesc elemente din natură. Vă rog acum să le căutați și să poftiți la tablă să le încercuiți.” Elevii vin pe rând pentru a încercui cuvinte din textul melodiei, precum: <i>mugurași, soarele, poieni, câmpie, pădure etc</i>	Metode și procedee: - conversația - analiza - exercițiul - demonstrația - observația Mijloace de învățământ: - tablă, marker Forma de organizare: - frontal	Marcarea corectă prin încercuire, a cuvintelor scrise în versurile cântecului „ <i>Hai la joc</i> ” care denumesc elemente specifice naturii
O₁₂ : Să confecționeze o jucărie muzicală utilizând sticla de plastic și semințele primite	Exerciții de confecționare a unei jucării muzicale	„Știm prea bine că plasticul este un material care se degradează în foarte mult timp, chiar 1000 de ani, și de aceea, anul acesta, misiunea, cu ocazia Zilei Pământului este să sfârșim poluarea cu plastic. Vom face asta cu materialele pe care le-ați adus, care se vor transforma într-un obiect util și distractiv. De asemenea, vom folosi și resturi din gospodărie care vor primi acum un nou rol. Folosind materialele aduse vom realiza o	Metode și procedee: - conversația - explicația - analiza - exercițiul - demonstrația - observația Mijloace de învățământ:	Confecționarea unei jucării muzicale cu ajutorul sticlei de plastic și a diverselor boabe/ semințe



		<p>jucărie muzicală de percuție, care va avea rolul de a păstra ritmul într-o melodie și nu numai.</p> <p>Elevii vor realiza o pâlnie simplă din hârtie cu ajutorul căreia vor introduce alimentele aduse: boabe de orez, fasole, porumb etc sau mac, sare etc în interiorul sticlei de plastic. Punând și capacul, descoperim noi sunete.</p> <p>„Ce se aude? Cum se produce sunetul în sticlă și de ce? Cum se aude o jucărie care are boabe de fasole față de o jucărie în care este mac, dar față de una în care este sare fină?”</p> <p>„Care consideri că este factorul care produce diferența de sunet?”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sticle de plastic 0,5l - boabe de orez, porumb, fasole - mac, susan, sare <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal/individual 	
O₁₃ : Să decoreze jucăria muzicală confecționată, folosind materiale diverse	Exerciții de manipulare a unor materiale diverse	<p>În vederea decorării jucăriei muzicale după bunul plac, elevii vor folosi pistolul de lipit și hârtie colorată, hârtie creponată, sârmă plușată, mingi de plus, carioca, markere.</p> <p>Copiii se vor putea plimba în clasă pentru a-și arăta creațiile și colegilor și pentru a discuta despre tehnicile folosite.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exercițiul - demonstrația - observația <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pistolul de lipit și hârtie colorată, hârtie creponată, sârmă plușată, mingi de plus, carioca, markere <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal 	Decorarea originală a jucăriei muzicale realizate folosind o combinație de materiale diferite
O₁₄ : Să interpreteze melodia „Hai la joc” și alte cântece pentru copii, acompaniindu-se, pe ritm, cu jucăria muzicală confecționată	Exerciții de interpretare a unor cântece	<p>„Este momentul să folosim jucăriile muzicale create.”</p> <p>Audiind melodia „<i>Hai la joc</i>”, dar și alte cântece pentru copii, elevii vor păstra ritmul cu ajutorul instrumentului lor.</p> <p>„Doresc să vă felicit, căci am reușit să ajutăm natura, să învățăm dar și să ne distrăm împreună!”</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - observația - demonstrația - exercițiul - conversația - explicația <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jucăriile muzicale create <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal 	Interpretarea cântecului „ <i>Hai la joc</i> ” cu acompaniament și utilizarea jucăriilor muzicale create pe ritmul melodiilor



Hai la joc

Rândunica a sosit,
hai copii la joc
Cuibușorul și-a zidit,
hai copii la joc
Musculițe și grăunțe
duce-n cioc la puișori
Dimineața pe răcoare,
mugurași de flori.

Ardeleana, s-o-nvârtim,
hai copii la joc
Primăvara s-o oprim,
hai copii la joc
Doi la stânga, doi la dreapta
să jucăm acum pe loc
Ne-nvârtim cu bucurie
și dansăm cu foc.

Strălucește soarele,
hai copii la joc
Înverzesc poienile,
hai copii la joc
În câmpie la pădure,
azi cu toții să ieșim
Să ne facem coronițe,
să ne-nveselim.





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa I

Unitatea de învățare:

Activități în școală

Aria curriculară:

Consiliere și orientare

Disciplina:

Dezvoltare personală
(o oră)

Subiectul lecției:

Norme de igienă:
„Povestea lui Dințișor”

Forma de realizare:

activitate integrată

Competențe specifice:

*Dezvoltare personală:

- 1.2. Identificarea unor reguli de igienă personală;
- 2.2. Transmiterea unor mesaje verbale și nonverbale simple despre propriile experiențe de viață;
- 3.1. Identificarea unor sarcini de lucru simple în contexte variate.

*Comunicare în limba română:

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme accesibile, rostit cu claritate;
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală.

*Muzică și mișcare:

- 1.4 Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-DO2, alcătuite din formule ritmico-melodice simple și repetate.

Obiective operaționale:

- O1 - să evalueze comportamentul personajului Dințișor, dovedind cunoașterea unor consecințe ale nerespectării regulilor de igienă dentară; (1.2.; 1.1.)
- O2 - să identifice abaterea de la regulile de igienă dentară pe baza receptării meajului oral descriptiv al învățătoarei; (1.4)
- O3 - să transmită nonverbal un mesaj de caracterizare cu privire la normele de igienă orală; (2.2)
- O4 - să dovedească cunoașterea principalelor reguli de igienă personală și dentară prin crearea conținutului adecvat al dialogului între medicul stomatolog și pacient, pasta de dinți, periuța de dinți, un dinte sănătos și un dinte bolnav; (2.3)
- O5 - să grupeze alimentele sănătoase și cele nesănătoase pentru dantură, dovedind cunoașterea principalelor reguli de igienă; (1.2; 2.2)
- O6 - să completeze fișa de lucru—labirint, dovedind audierea cu atenție a cântecului „prieteni mei”; (1.2; 2.2)
- O6 - să audieze cântecul „Prieteni mei”; (1.4)
- O7 - să noteze sarcina de lucru adecvată fișei labirint, pe baza observării acesteia; (3.1)



BIBLIOGRAFIE

1. Programele școlare pentru Dezvoltare personală, Comunicare în limba română, Muzică și mișcare, clasa I, aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
2. Breben S., Gancea E., Ruiu G., Fulga M. - Metode interactive de grup - Ghid metodic - Editura Arves, Craiova.
3. <https://www.youtube.com/watch?v=I1KwHplNE70>
4. www.didactic.ro

Resurse:

I. Metodologice

Strategii didactice:

Metode și procedee: explicația, exercițiul, conversația, jocul de rol

Mijloace de învățământ: fișe de lucru, computer, tablă interactivă, lipici, foarfecă

Forme de organizare: frontal, individual;

II. Forme și tehnici de evaluare: observarea sistematică, aprecieri verbale;

III. Temporale

- 35 minute - activitatea propriu-zisă

- 10 minute - activități recreative

IV. Umane - 34 elevi

V. Bibliografice





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Activități de învățare	Obiective operaționale	CONȚINUTURILE ÎNVĂȚĂRII	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			Metode și procedee	Resurse materiale	Forme de organizare	
		Se asigură condițiile optime pentru buna desfășurare a lecției. Se pregătesc materialele necesare pentru activitate.				
		Captarea atenției se va realiza prin intermediul unei ghicitori: „În porțița gurii mele 2 șiruri de mărgel Albe și strălucitoare, Ce-o fi asta, ce-o fi oare? Moștenire din părinți, 2 șiraguri de ... dinți! ”	Exercițiul	ghicitoare	frontal	Identificarea corectă a răspunsului la ghicitoare
		Astăzi, la Dezvoltare Personală, vom discuta despre ce trebuie să facem pentru a avea dinți sănătoși. Se anunță titlul lecției și obiectivele. La sfârșitul orei va trebui să știți care sunt consecințele nerespectării regulilor de igienă dentară.				
Exerciții de analiză și sinteză comportamentală	O1 - să evalueze comportamentul personajului Dințișor, dovedind cunoașterea unor consecințe ale nerespectării regulilor de igienă dentară	Se vizionează „Povestea lui Dințișor”. Se pun întrebări pe baza textului: Ce fel de copil era Dințișor? De ce refuza el să se spele pe dinți dimineața? Dar la prânz? De ce nu se spăla pe dinți, seara? Cine l-au atacat pe Dințișor în parc? Cine i-a venit în ajutor? Și-a schimbat Dințișor comportamentul zilnic, după această întâmplare? Ce s-ar fi întâmplat dacă nu ar fi venit dna Periuță și dna Pastă de dinți? Ce provoacă apariția bacteriilor și acizilor?	Conversația	Tabla interactivă Film	frontal	Corectitudinea științifică a răspunsurilor oferite de către elevi



Activități de învățare	Obiective operaționale.	CONȚINUTURILE ÎNVĂȚĂRII	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALUARE
			Metode și procedee	Resurse materiale	Forme de organizare	
<p>Exerciții de analiză și sinteză comportamentală</p> <p>Exerciții de exprimare a unei poziții comportamentale proprii</p> <p>Exerciții de dialog provocat</p>	<p>02 – să identifice abaterea de la regulile de igienă dentară pe baza receptării meajului oral descriptiv al învățătoarei</p> <p>03 – să transmită nonverbal un mesaj de caracterizare cu privire la normele de igienă orală</p>	<p>Se discută despre consecințele consumului excesiv de dulciuri și despre consecințele nerespectării normelor de igienă dentară.</p> <p>Învățătoarea prezintă un dinte în secțiune, cu: pulpă, dentină și smalt. Este explicat fenomenul care stă la baza durerii de dinți în cazul apariției cariilor.</p> <p>Ce trebuie făcut pentru a preveni apariția cariilor? (sălat dinții; control periodic)</p> <p>Cum este corect să ne spălăm pe dinți?</p> <p>Învățătoarea explică și de dinți cu ajutorul copiilor, modalitatea corectă de spălare a dinților.</p> <p>Ce greșeală s-a comis?</p> <p>„Momentul adevărului”- test de sinceritate</p> <p>Ridică-te sau stai jos!</p> <p>Învățătoarea citește o listă de enunțuri legate de normele de igienă personală și de igienă dentară. Cei care respectă aceste norme se ridică în picioare, iar cei care nu le respectă rămân pe scaun.</p> <p>1. Mă spăl pe dinți de cel puțin 2 ori pe zi.</p> <p>2. Spăl fructele înainte de a le mânca.</p> <p>3. Mă spăl pe mâini de câte ori este nevoie.</p> <p>4. Dimineața mă spăl pe față și pe mâini.</p> <p>5. Nu mănânc multe dulciuri.</p> <p>6. Schimb periuța de dinți la fiecare 3 luni.</p> <p>7. Nu introduc în gură obiecte.</p> <p>8. Nu zdobesc cu dinții alimentele tari.</p> <p>9. Merg periodic pentru control la medicul stomatolog.</p> <p>10. Împrumut periuța mea de dinți și altor persoane.</p> <p>1. Imaginează-ți un dialog între pasta de dinți, periuța de dinți, un dinte sănătos și un dinte bolnav.</p>	<p>Model secțiune dinte</p> <p>exercițiul</p> <p>joc de rol</p>	<p>mulaj dantură + periuță de dinți</p>		



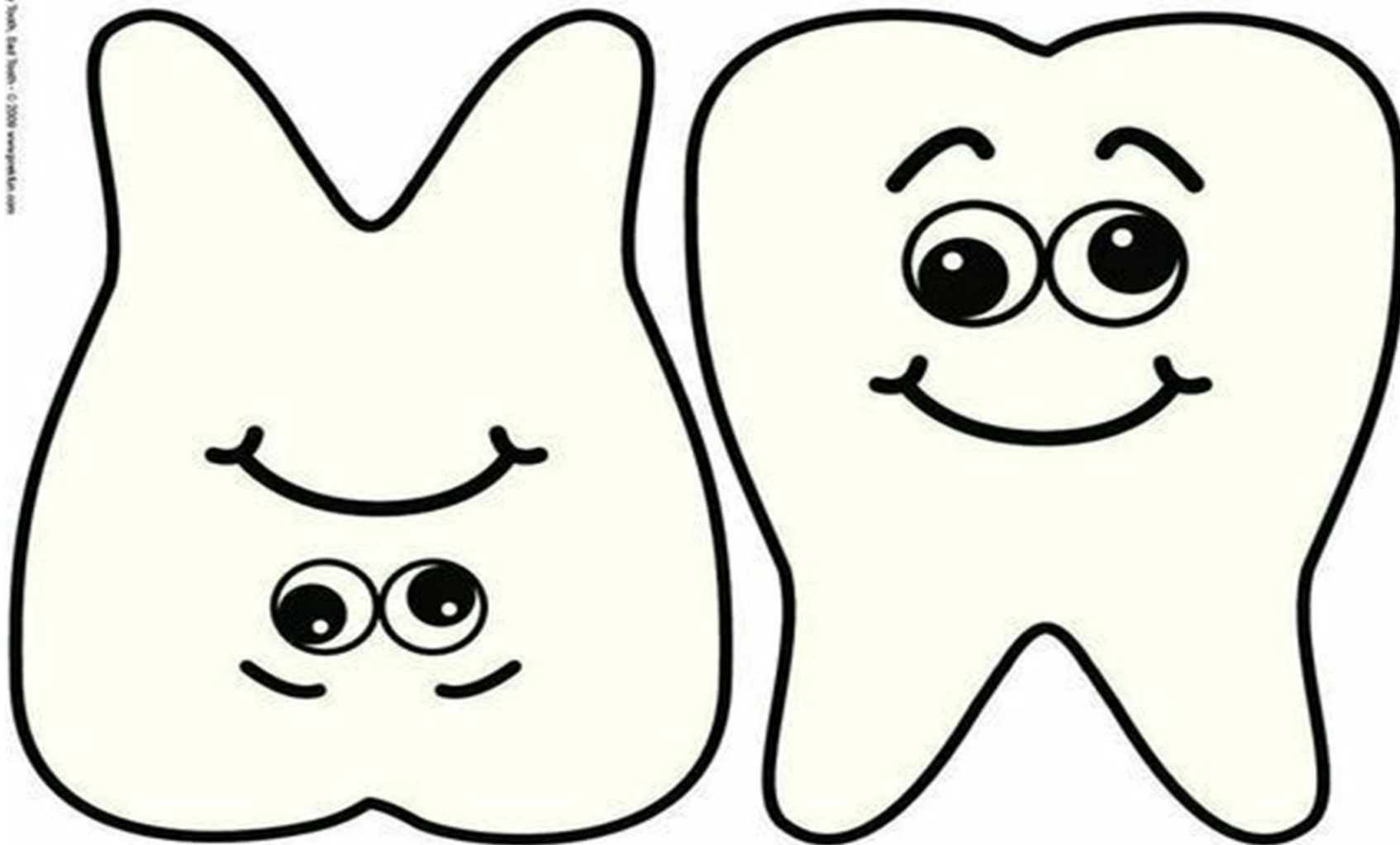
Activ. de învățare	Obiective operaționale	CONȚINUTURILE ÎNVĂȚĂRII	STRATEGIA DIDACTICĂ			EVALU-ARE
			Metode și procedee	Resurse materiale	Forme de organizare	
Exerciții de dialog provocat	04 - să dovedească cunoașterea principalelor reguli de igienă personală și dentară prin crearea conținutului adecvat al dialogului între medicul stomatolog și pacient, pasta de dinți, periuța de dinți, un dinte sănătos și un dinte bolnav	2. Realizați un dialog între medicul stomatolog și pacient. (un copil este medicul, iar altul este pacientul).	jocul de rol			
Exerciții de sortare	05 - să grupeze alimentele sănătoase și cele nesănătoase pentru dantură, dovedind cunoașterea principalelor reguli de igienă	Elevii primesc o imagine cu un dinte „vesel” și un dinte „trist”. (Anexa 1) Sarcina lor va fi să lipească pe dintele „vesel” alimente care ajută să ne menținem dinții sănătoși, iar pe dintele „trist” să lipească alimente nesănătoase pentru dantură. (Anexa 2)	exercițiul explicația	fișe de lucru		
Exerciții de completa-re a unor enunțuri	06 - să completeze fișa de lucru-labirint, dovedind audierea cu atenție a cântecului „prietenii mei”	Elevii vor completa răvașul primit de copii de la mama lui Dințișor și vor scrie răspunsurile la două ghicitori: (Anexa 3) Spală-te pe _____ după fiecare masă! Schimbă periuța de dinți la fiecare trei _____! Nu introduce în gură _____! Nu zdrobi cu dinții _____ tari! Mergi periodic pentru control la _____stomatolog! (<i>medicul, luni, obiecte, dinți, alimentele</i>) „În mici tuburi se găsește Dinții bine îi albește.” (<i>pasta de dinți</i>) „Un arici mititel, Curățăm dinții cu el.” (<i>periuța de dinți</i>)	Exercițiul	fișă de lucru	Indi- dual frontal	Corectitu- dinea cuvintelor introduse



Audiție Exerciții de scriere	07 – să noteze sarcina de de lucru adecvată fișei labirint, pe baza observării acesteia	Elevii audiază cântecelul: „ <i>Prietenii mei</i> ”. Elevii identifică și notează sarcina de lucru specifică pentru rezolvarea fișei labirint o, notează și rezolvă sarcina. (Anexa 4)	Exercițiul	laptop fișă	frontal Indi- dual	Adecvarea sarcinii la conținutul fișei de lucru
		Învățătoarea face aprecieri asupra participării elevilor la lecție, cât și asupra comportamentului lor pe parcursul orei.	Expunerea		frontal	aprecieri verbale

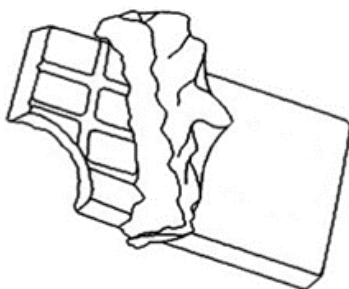
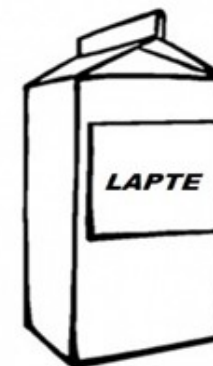
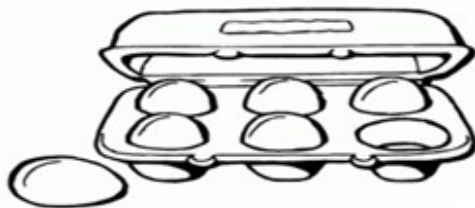
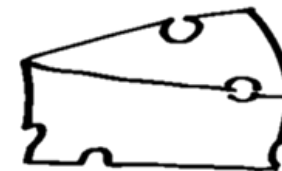
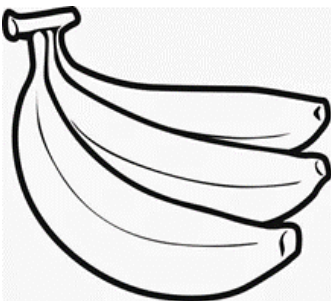
ANEXA 1

img47 tooth, bad tooth - © 2008 www.pinkie.com





ANEXA 2





ANEXA 3

1. BACTERIILE au încercat să distrugă răvașul trimis de mama lui Dintșor, vouă, și câteva cuvinte s-au șters. Scrie-le tu!

Spală-te pe _____ după fiecare masă!

Schimbă periuța de dinți la fiecare trei _____ !

Nu introduce în gură _____ !

Nu zdrobi cu dinții _____ tari!

Mergi periodic pentru control la _____ stomatolog!

medicul

luni

obiecte

dinți

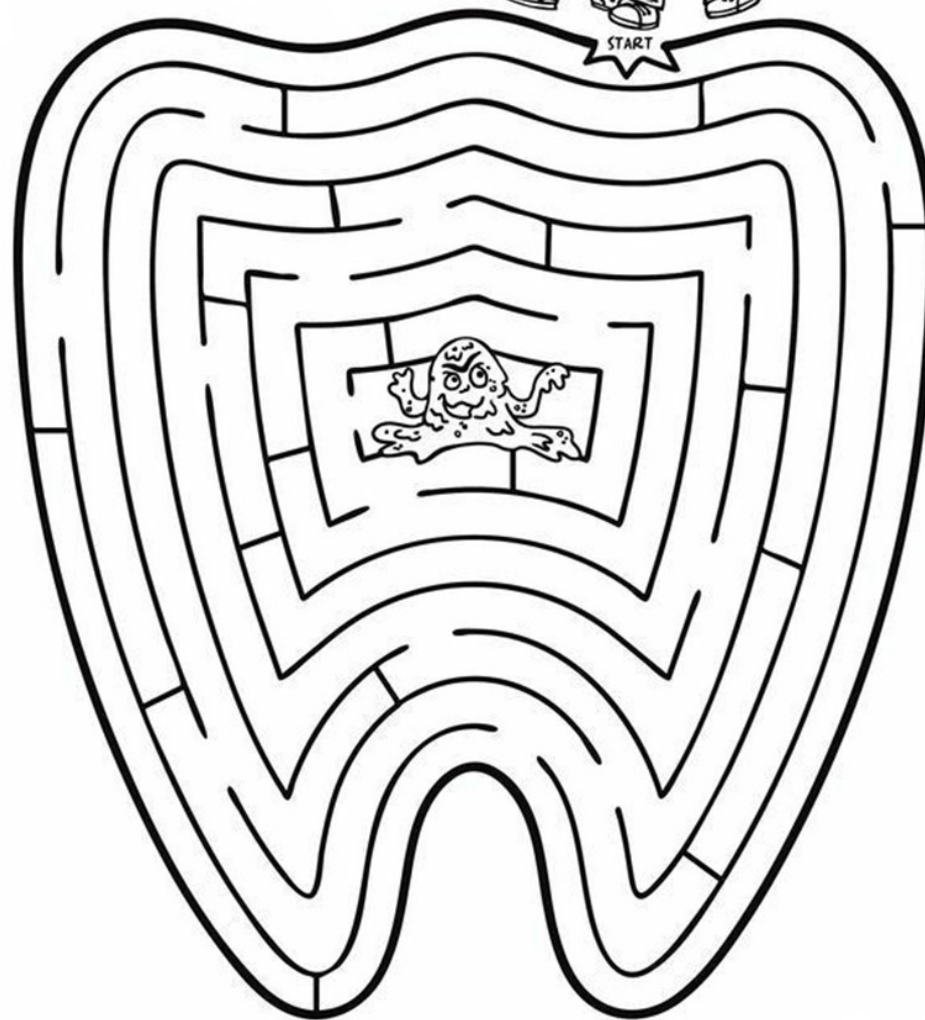
alimentele

2. Desenează răspunsurile ghicitorilor:

<i>În mici tuburi se găsește,</i>	<i>Un arici mititel</i>



ANEXA 4





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa I

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare
Matematică și științe ale naturii
Arte
Tehnologii

Disciplinele:

Comunicare în limba română
Matematică și explorarea mediului
Muzică și mișcare
Arte vizuale și abilități practice

Unitatea de tematică:

Recapitulare finală

Subtema:

Figuri geometrice

Competențe specifice:

CLR

- 1.3- Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate
- 2.1-Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare
- 3.1-Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână
- 3.2-Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare
- 4.2-Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse

MEM

- 1.6- Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, $<$, $>$, $=$, $+$, $-$) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme
- 2.1-Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții date folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spate, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic, interior, exterior.
- 4.2-Identificarea unor consecințe ale unor acțiuni, fenomene, procese simple
- 5.2-Rezolvarea de probleme simple în care intervin operații de adunare sau scădere în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematic

MM

- 2.1-Cântarea individuală sau în grup, asociind mișcarea sugerată de text și de ritm

AVAP

- 2.3- Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile
- 2.5-Explorarea de utilizări în contexte variate a obiectelor/ lucrărilor realizate prin efort propri



BIBLIOGRAFIE

1. Programele școlare pentru Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Muzică și mișcare, Arte vizuale și abilități practice, clasa I, aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Obiective operaționale:

- 0.1. să citească corect, conștient și expresiv textul „La ora de muzică” (3.1 / CLR)
- 0.2. să formuleze întrebări/răspunsuri pe baza textului „La ora de muzică”, dovedind înțelegerea acestuia (2.1/ CLR)
- 0.3. să identifice în textul "La ora de muzică" cuvintele care conțin grupurile de litere învățate/un anumit număr de silabe (1.3 / CLR)
- 0.4. să transcrie din textul "La ora de muzică" dialogul dintre copii, respectând liniatura tip unu (4.2/ CLR)
- 0.5. să completeze casetele cu silabe potrivite pentru a forma cuvinte (1.3 / CLR)
- 0.6. să intoneze cântecul „Primăvara” respectând linia melodică a acestuia (2.1 / MM)
- 0.7. să identifice instrumentele care produc sunetele ascultate (2.3 / MEM)
- 0.8. să completeze tabelul cu numărul de figuri geometrice utilizate (2.2 / MEM)
- 0.9. să efectueze adunări și scăderi cu și fără trecere peste ordin în centrul 0-100 (1.4/ MEM)
- 0.10. să continue șirul dat respectând regula impusă (2.2/ MEM)
- 0.11. să scrie corect denumirea corectă a figurilor geometrice (2.2/ MEM)
- 0.12. să realizeze un desen care respectă versurile poeziei audiate, completându-l cu numere care respectă cerințele formulate; (2.3/AVAP)
- 0.13. să construiască jucăria care scoate „sunete de pui”, respectând indicațiile date (2.3 /AVAP); ;
- 0.14. să identifice modalitatea de transmitere în aer a sunetului (4.2 MEM)

Strategii didactice:

Metode și procedee didactice: conversația, explicația, observația, exercițiul, problematizarea

Mijloace de învățământ: imagini, fișe de lucru, figuri geometrice, ppt

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.1 să citească corect, conștient și expresiv textul "La ora de muzică"</p> <p>O.2. să formuleze întrebări/ răspunsuri pe baza textului "La ora de muzică", dovedind înțelegerea acestuia</p> <p>O.3. să identifice în textul "La ora de muzică" cuvintele care conțin grupurile de litere învățate/un anumit număr de silabe (1.3 / CLR)</p>	<p>- exerciții de citire;</p> <p>- formulări de întrebări/ răspunsuri;</p> <p>- exerciții de identificare a cuvintelor care conțin grupurile de litere învățate/un anumit număr de silabe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se creează condițiile pentru buna desfășurare a lecției. • Anunț teme zilei și obiectivele lecțiilor pe înțelesul elevilor. • Se audiază Primavara, de Antonio Vivaldi, identificându-se instrumentele care au produs unele sunete muzicale. • Se citește textul "La ora de muzică", în gând, în lanț de către elevi; se vor citi selectiv anumite propoziții (Citiți propoziția din care aflăm cum se numește fetița care cântă la nai! Citiți propoziția la sfârșitul căreia se află semnul întrebării! ...) • Se formulează întrebări / răspunsuri de către elevi, pe baza textului citit! Întrebările trebuie să înceapă cu următoarele cuvinte: Cine...?, Ce...?, Când...? Unde ...? De ce ...? • Se identifică în text, cuvinte care conțin grupurile de litere învățate (ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi)! Se identifică în text cuvinte formate dintr-o silabă (două silabe, trei silabe, patru silabe) • Se lucrează pe grupe la următoarele sarcini. (Fiecare exercițiu lucrat corect va fi notat cu un punct!) • Fiecare grupă va identifica figurile geometrice aflate în plicul grupei, apoi vor rezolva următoarele sarcini: 	<p>Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: - fișe cu textul "La ora de muzică"; anexa1</p> <p>Forma de organizare: individual</p> <p>Metode și procedee didactice: conversația, explicația, exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: fișe</p> <p>Forma de organizare: frontal</p>	<p>Citirea expresivă și corectă</p> <p>Analiza întrebărilor/ răspunsurilor formulate de elevi</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.4. să transcrie din textul "La ora de muzică" dialogul dintre copii, respectând liniatura tip unu (4.2/ CLR)</p> <p>O.5 să completeze casetele cu silabe potrivite pentru a forma cuvinte (1.3 / CLR)</p> <p>O.6. să intoneze cântecul "Primăvara" respectând linia melodică a acestuia</p> <p>O.7. să identifice instrumentele care produc sunetele ascultate (2.3 / MEM)</p> <p>O.8. să completeze tabelul cu numărul de figuri geometrice utilizate</p>	<p>- exerciții de transcriere;</p> <p>- exerciții de identificare a silabelor care lipsesc;</p> <p>- exerciții de intonare a cântecului în colectiv;</p> <p>- exerciții de identificare a instrumentelor care produc sunetele audiate;</p> <p>- exerciții de numărare;</p>	<p>- Transcrie pe dreptunghiul roșu mare, din text, dialogul dintre copii!</p> <p>- Completează în pătratul galben mare, silabele potrivite, pentru a se forma cuvinte!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se poartă cu elevii discuții despre sunete. • (Sunetele și zgomotele fac parte din viața noastră, nu se văd, se deplasează prin aer, sunt produse de mișcările/vibrațiile obiectelor sau a coardelor vocale ale unei persoane; unele pot fi melodioase, altele deranjante) <p>- Se intonează cântecul "Primăvara"</p> <p>Recunoaște sunetul! Scrie denumirea instrumentului care îl produce pe triunghiul mic albastru! (Se audiază sunete produse de pian, chitară, fluier)</p> <p>- Completează tabelul de pe cercul verde cu numărul de figuri geometrice utilizate în construcția dată!</p>	<p>Metode și procedee didactice: exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: PPT, plicul cu forme geometrice; anexa 2</p> <p>Forma de organizare: pe grupe</p> <p>Metode și procedee didactice: exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: Metode și procedee didactice: exercițiul, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: laptop, tv.</p>	<p>Analiza răspunsurilor formulate de elevi</p> <p>Analiza propozițiilor scrise de elevi</p> <p>Intonarea corectă a cântecului</p> <p>Analiza răspunsurilor date de elevi</p> <p>Analiza tabelor completate de elevi</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.9. să efectueze adunări și scăderi cu și fără trecere peste ordin în centrul 0-100 (1.4/ MEM)</p> <p>O.10. să continue șirul dat respectând regula impusă (2.2/ MEM)</p> <p>O.11. să scrie corect denumirea figurilor geometrice (2.2/ CLR)</p> <p>O.9. să efectueze adunări și scăderi</p>	<p>- exerciții de calcul (adunări, scăderi, numărare cu pas dat în centrul 0-100);</p> <p>- completarea șirului respectând regula precizată;</p> <p>- exerciții de scriere;</p> <p>-exerciții de adunare</p>	<p>Se schimbă figurile geometrice (pe care s-au lucrat exercițiile anterioare) între grupe în vederea verificării modului de rezolvare a exercițiilor!</p> <p>Se expun la tablă figurile geometrice pe care au lucrat fiecare grupă, iar apoi se numără și se constată că sunt șaisprezece figuri geometrice. Se vor adresa elevilor următoarele întrebări (fiecare grupă dă câte un răspuns oral la fiecare cerință):</p> <p>-Dați exemple de numere a căror sumă să fie 16!</p> <p>-Dați exemple de numere a căror diferență să fie 16!</p> <p>-Tia numără din 2 în 2 și ajunge la 16. Care a fost ultimul număr spus înainte de 16? Care va fi următorul număr pe care îl va spune?</p> <p>-Luca numără din 3 în 3 și ajunge la 15. Care a fost ultimul număr spus înainte de 15? Care va fi următorul număr pe care îl va spune?</p> <p>-Eva numără din 4 în 4 și ajunge la 16. Care a fost ultimul număr spus înainte de 16? Care va fi următorul număr pe care îl va spune?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuă șirul (format din figuri geometrice) dat cu încă tot atâtea figuri după model! • Scrieți denumirea figurilor geometrice care apar în șirul anterior! • Se numără punctele obținute de fiecare grupă, stabilindu-se punctajul acumulat. 	<p>Metode și procedee didactice: exercițiul, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: PPT, plicul cu forme geometrice</p> <p>Forma de organizare: pe grupe</p> <p>Metode și procedee didactice: exercițiul, problematizarea, explicația</p> <p>Mijloace de învățământ: figuri geometrice</p> <p>Forma de organizare: frontal</p> <p>Metode și procedee didactice: exercițiul, problematizarea</p>	<p>Analiza răspunsurilor date de elevi</p> <p>Analiza șirurilor desenate de elevi</p> <p>Analiza cuvintelor scrise de elevi</p> <p>Analiza răspunsurilor elevilor</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.12. să realizeze un desen care respectă versurile poeziei audiate, completându-l cu numere care respectă cerințele formulate;</p> <p>O.9. să efectueze adunări și scăderi (1.4/MEM)</p>	<p>- exerciții de desenare;</p> <p>- exerciții de identificare a numerelor care respectă cerințele date</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elevii primesc câte o foaie de hârtie pe care vor desena ceea ce indică versurile poeziei recitate. Apoi fiecare elev adăugă la desenul realizat elementele care lipsesc. Pe desenul realizat elevii vor completa numere care răspund următoarelor cerințe: <ul style="list-style-type: none"> - În triunghiul care reprezintă acoperișul cel mai mare număr impar de două cifre diferite! - În pătratul care indică ușa cel mai mic număr par de două cifre identice! - În figurile geometrice corespunzătoare ferestrelor vecinii numărului 50! - În hornul casei un număr format numai din zeci, cuprins între 50 și 70! - Efectuați diferența dintre cel mai mare și cel mai mic număr din construcție! -Aflați suma numerelor scrise pe ferestre <p style="text-align: center;">Sunete de pui</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prezint elevilor „jucăria” mea. Se analizează, insistându-se asupra materialelor din care este confecționată, dar și pe descoperirea scopului acestei jucării. Glisând degetul mare și arătătorul în jos pe șnur jucăria mea va produce un țipăt incredibil de amețitor. - Explic elevilor că sunetul este transmis în aer prin vibrații. Pe măsură ce degetele alunecă peste șnur, vibrațiile apar în șnur și determină vibrarea paharului, ceea ce duce la amplificarea sunetului. Vibrațiile din sfoară (șnur) ar fi aproape silențioase fără paharul de plastic, dar când se adăugă cupa, se răspândesc vibrațiile și le amplifică (le face să se audă mai tare). Pianele și cutiile de muzică folosesc lemnul pentru a acționa ca o placă de sunet pentru a face instrumentul mai tare să se audă. 	<p>Mijloace de învățământ: fișe (anexa 3)</p> <p>Forma de organizare: individual</p>	<p>Analiza desenelor și a răspunsurilor formulate de elevi</p>
<p>O.13. să construiască jucăria care scoate "sunete de pui", respectând indicațiile date (2.3 /AVAP);</p>	<p>- confecționarea de jucării muzicale;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explic elevilor etapele de lucru: <ul style="list-style-type: none"> - Se leagă un capăt al firului la mijlocul agrafei de birou (sau a bățului de chibrit) - Celălalt capăt al firului se trece prin orificiu paharului, astfel încât agrafa să rămână în fundul paharului pe exterior. 	<p>Metode și procedee didactice: conversația, exercițiul, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: poezia „Cușca lui Azor” (anexa 4), fișe</p> <p>Forma de organizare: individual</p>	<p>Analiza jucăriilor construite</p>



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O.14. să identifice modalitatea de transmitere în aer a sunetului</p>	<p>- exerciții de observare;</p>	<p>- Se umezește firul și ținând paharul într-o mână, se strânge firul între degetul mare și degetul arătător. Se strânge strâns șnurul în timp ce se glisează degetul mare și arătătorul în jos pe șnur. Cu o puțină răbdare, șnurul va "aluneca" între degete, provocând un "strigăt" (sunet).</p> <p>- Se vor repeat etapele de lucru, iar apoi elevii vor trece la realizarea jucăriei!</p> <p>- Se observă și se analizează sunetele produse de jucăriile realizate. Se încercă cupe diferite și se determină ce face această schimbare cu sunetul.</p> <ul style="list-style-type: none"> Voi face aprecieri generale asupra gradului de implicare în lecție a elevilor 	<p>Metode și procedee didactice: conversația, problematizarea</p> <p>Mijloace de învățământ: Jucăriile construite de elevi</p> <p>Forma de organizare: frontal</p>	<p>Analiza răspunsurilor elevilor</p>





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa a II-a

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare /
Matematică și științe ale
naturii / Educație fizică
și sport / Arte /
Tehnologii / Consiliere
și orientare

Disciplinele de învățământ:

**Comunicare în limba
română (2 ore) /
Matematică și
explorarea mediului /**
Muzică și mișcare / Arte
vizuale și abilități
practice /
Dezvoltare personală

Unitatea tematică:

Călător pe aripile
imaginației

Tema: Îl ajutam pe
Habarnam?

Conținuturi:

CLR: A formula o idee. A identifica un obiect/un loc/o persoană. Despărțirea în silabe la capăt de rând. Cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit

MEM: Împărțirea la 6. Despre igiena corporală

Competențe specifice:

CLR

- 1.2 Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2 Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale

MEM

- 1.2. Compararea numerelor în centrul 0 – 1000
- 1.5. Efectuarea de înmulțiri și împărțiri în centrul 0-1000 prin adunări/ scăderi repetate
- 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, termenii unei sume, diferență, rest, descăzut, scăzător, produs, factorii unui produs, cât, deîmpărțit, împărțitor, <, >, =, +, -, :, :) în rezolvarea și/ sau compunerea de probleme
- 4.2. Formularea unor consecințe rezultate în urma observării unor relații, fenomene, procese simple
- 5.2. Rezolvarea de probleme de tipul $a \pm b = x$; $a \pm b \pm c = x$ în centrul 0-1000; $a \cdot b = x$; $a : b = x$, în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice

DP

- 1.3. Respectarea unor reguli de igienă personală
- 2.3. Explorarea abilităților de relaționare cu ceilalți

MM

- 2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură

AVAP

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei



BIBLIOGRAFIE

1. Programele școlare pentru Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Muzică și mișcare, Arte vizuale și abilități practice și Dezvoltare personală, clasa a II-a, aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013
2. Bogdan, Aurelia; Bogdan, Teofil – Caiet – culegere de matematică pentru clasa a IV-a, Editura Grinta, Cluj-Napoca
3. Molan, Vasile – Didactica disciplinei „Limba și literatura română” în învățământul primar, Editura Miniped, București, 2010
4. Dr. John C. Garmo, Character Solutions International, Cultivarea caracterului, Un ghid de resurse pentru învățători, Ediție revizuită, 2016
5. https://www.youtube.com/watch?v=K7y_0q-zALU

Obiective operaționale

- 0.1. Să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov (CLR 3.1)
- 0.2. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov, dovedind înțelegerea acestuia (CLR 2.3)
- 0.3. Să identifice titlul, autorul, timpul, locul, personajele și evenimentele întâmplării, realizând harta povestirii (CLR 3.2; 4.1)
- 0.4. Să ilustreze printr-un desen textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov, utilizând linia, punctul, culoarea și forma (CLR 1.2; AVAP 2.2)
- 0.5. Să povestească textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov, respectând ordinea evenimentelor întâmplării (CLR 2.2)
- 0.6. Să formuleze propriile păreri referitoare la comportamentul lui Habarnam, susținându-le cu argumente (CLR 2.3; 4.3; DP 2.3)
- 0.7. Să identifice toate modalitățile de despărțire în silabe a cuvintelor date, dovedind cunoașterea regulilor de despărțire în silabe (CLR 1.3)
- 0.8. Să formuleze enunțuri corecte din puncte de vedere gramatical în care să evidențieze înțelesurile diferite ale cuvintelor date (CLR 2.1)
- 0.9. Să rezolve corect exerciții de împărțire atunci când împărțitorul este mai mic sau egal cu 6, utilizând scăderea repetată/tabla lui Pitagora/legătura împărțirii cu înmulțirea (MEM 1.5)
- 0.10. Să compare în mod corect câturile obținute (MEM 1.2)
- 0.11. Să rezolve corect exerciții cu mai multe operații respectând ordinea efectuării operațiilor (MEM 1.5)
- 0.12. Să utilizeze corect terminologia matematică rezolvând exerciții-problemă (MEM 1.6)
- 0.13. Să intoneze corect cântecul „Douăzeci pitici voinici” însoțindu-l cu mișcări inspirate de ritm și de versurile melodiei (MM 2.2)
- 0.14. Să precizeze regulile de igienă care trebuie respectate pentru a-și păstra sănătatea (MEM 4.2; DP 1.3)

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, harta povestirii, problematizarea
 Mijloace de învățământ: computer, videoproiector, fișă de lucru
 Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
		<p><i>Întâlnirea de dimineață</i></p> <p>-„Ce zi este astăzi?” (...joi)</p> <p>-„Dacă astăzi este joi, ce zi a fost ieri?” (...miercuri)</p> <p>-„Dacă ieri a fost miercuri și astăzi este joi, ce zi va fi mâine?” (...vineri)</p> <p>-„În ce dată suntem astăzi?” (...7 martie)</p> <p>-„Din ce anotimp face parte luna martie?” (...primăvara)</p> <p>-„A câta lună din anotimpul primăvara este luna martie?” (...prima...)</p> <p>-„Care sunt lunile anotimpului primăvara?” (...martie, aprilie, mai)</p> <p>-„A câta lună din an este luna martie?” (... a treia...)</p> <p>(Se va scrie data pe tablă.)</p> <p>Se vor face exerciții de comparare, adunare scădere și înmulțire utilizând numerele din data de astăzi.</p> <p>-„Cum este vremea azi? (...)</p> <p>(Se va citi temperatura)</p>		
<p>O.1. Să citească în mod corect, conștient, fluent și expresiv textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov</p>	<p>-exerciții de citire ștafetă</p> <p>-exerciții de citire selectivă</p>	<p>Elevii vor deschide manualele de CLR la pagina 84.</p> <p>Vor identifica titlul și autorul textului, apoi vor citi ștafetă textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov.</p> <p>Elevii vor citi selectiv propoziția:</p> <p>-din care aflăm cine era Habarnam;</p> <p>-din care aflăm unde trăia Habarnam;</p> <p>-din care aflăm cine l-a lovit în ceafă pe Habarnam;</p> <p>-din care aflăm ce a crezut Habarnam că i s-a întâmplat;</p> <p>-din care aflăm cu cine s-a întâlnit Habarnam;</p> <p>-din care aflăm ce s-ar fi întâmplat dacă s-ar fi desprins o părticică din soare;</p> <p>-din care aflăm cine i-a liniștit pe pitici;</p> <p>-din care aflăm cum a fost considerat Habarnam de ceilalți pitici după pozna sa.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația</p> <p>-exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>-textul suport</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal</p>	<p>Citirea corectă, conștientă, fluentă și expresivă a textului narativ.</p>



<p>O.2. Să răspundă corect la întrebările referitoare la textul „Aventurile lui Habarnam”, după N.Nosov, dovedind înțelegerea acestuia</p>	<p>-exerciții de formulare a răspunsului la întrebări</p>	<p>Se va verifica înțelegerea textului citit prin adresarea unor întrebări:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Când se petrece acțiunea descrisă în text? -Care sunt personajele care participă la desfășurarea acțiunii? -Ce făcea Habarnam când a fost lovit de cărăbuș? -De cine credea Habarnam că a fost lovit? -Cum se numea astronomul renumit? -Din ce cauză s-au speriat piticii? -Cine i-a liniștit pe pitici? 	<p>Metode și procedee: -conversația Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Formularea corectă a răspunsului la întrebări</p>
<p>O.3.Să identifice titlul, autorul, timpul, locul, personajele și evenimentele întâmplării, realizând harta povestirii</p>	<p>-exerciții de identificare -exerciții de formulare a evenimentelor întâmplării</p>	<p>Se va alcătui harta povestirii textului. Elevii vor identifica titlul, autorul, personajele, locul desfășurării întâmplării, apoi vor formula, sub formă de propoziții, evenimentele întâmplării. Toate elementele vor fi scrise pe tablă și în caietele dictando.</p>	<p>-conversația -exercițiul -harta povestirii Mijl. de învăț.: -textul suport -caietul dictando Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Identificarea elementelor componente ale hărții povestirii</p>
<p>O.4. Să ilustreze printr-un desen textul „Aventurile lui Habarnam”, după N. Nosov, utilizând linia, punctul, culoarea și forma</p>	<p>-exerciții de ilustrare</p>	<p>Elevii vor realiza un desen reprezentativ pentru textul citit</p>	<p>-conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: - caietul dictando - creioane colorate Forma de organiz: - individual</p>	<p>Ilustrarea textului „Aventurile lui Habarnam”</p>



0.5. Să povestească textul „Aventurile lui Habarnam”, după N. Nosov, respectând ordinea evenimentelor întâmplării	-exerciții de povestire orală a unui text	2, 3 elevi vor povesti textul „Aventurile lui Habarnam”, după Nikolai Nosov	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Forma de organizare: -individual	Povestire a corectă a textului, respectând ordinea evenimentelor întâmplării
0.6. Să formuleze propriile păreri referitoare la comportamentul lui Habarnam, susținându-le cu argumente	-exerciții de formulare a propriilor păreri -exerciții de argumentare	Elevii vor răspunde la următoarele întrebări: -De credeți că piticul din povestea noastră se numea Habarnam? -De ce nu putea fi adevărat ceea ce susținea Habarnam? -De ce credeți că Habarnam a insistat să le povestească întâmplarea piticilor deși ascultase explicația astronomului? -Ce părere aveți despre comportamentul lui Habarnam? (Elevii vor observa coaja de ou din borcanul cu oțet –experiment început în urmă cu 3 zile- pentru a vedea cum minciunile fac caracterul să se descompună) -Cum credeți că ar putea Habarnam să schimbe părerea piticilor despre el?	Metode și procedee: -conversația -problematizarea Forma de organizare: -frontal	Argumentarea propriilor păreri
0.7. Să identifice toate modalitățile de despărțire în silabe a cuvintelor date, dovedind cunoașterea regulilor de despărțire în silabe	-exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor	Elevii vor rezolva următoarele cerințe pentru a-l ajuta pe Habarnam să își facă prieteni și pentru a schimba părerea piticilor despre el. Prima provocare va fi să despartă în silabe un șir de cuvinte, identificând toate modalitățile de despărțire în silabe la sfârșit de rând. (poreclit, cărăbuș, rostogolit, astronom, întâmplare, părticică, îngroziți, caraghios)	-conversația -exercițiul Mijl. de învăț.: -caiet -dictando -computer -videopro-iector F. de org.: -frontal -pe grupe	Identificarea tuturor posibilităților de despărțire în silabe la sfârșit de rând
0.8. Să formuleze enunțuri corecte din	-exerciții de identificare a formelor diferite ale	Elevii vor fi întrebați ce a făcut Habarnam după ce a fost lovit de cărăbuș? (...a privit spre cer). Vor afla că următoarea provocare este să îl ajute pe Habarnam să identifice sensurile cuvintelor „cer, nouă, poartă, broască, șiret, roșie” și să alcătuiască	-conversația -exercițiul -problematizarea	Formularea de propoziții cu



punct de vedere gramatical în care să evidențieze înțelesurile diferite ale cuvintelor date	cuvintelor -exerciții de formulare de propoziții	propoziții cu acestea..	Mijloace de învățământ: -caiete dictando F. de org.: frontal	omonimele cuvintelor date
O.9. Să rezolve corect exerciții de împărțire atunci când împărțitorul este mai mic sau egal cu 6, utilizând scăderea repetată/tabla lui Pitagora/legătura împărțirii cu înmulțirea	-exerciții de calcul	Elevii vor afla că următoarea provocare este să îl ajute pe Habarnam să rezolve împărțiri atunci când împărțitorul este mai mic sau egal cu 6. Vor rezolva individual exercițiul 1 și 2 de pe fișa de lucru, apoi se va realiza frontal evaluarea.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijl. de învăț.: -fișa de lucru -computer -video-proiector F. de org.: -individual -frontal	Rezolvarea corectă a exercițiilor de împărțire utilizând scăderea repetată/tabla lui Pitagora/legătura împărțirii cu înmulțirea
O.10. Să compare în mod corect câturile obținute	-exerciții de comparare	Vor rezolva individual exercițiul 3 de pe fișa de lucru, apoi se va realiza frontal evaluarea.	-conversația -exercițiul Mijl. de învăț.: -fișa de lucru -computer -video-proiector F. de org.: -individual -frontal	Compararea corectă a câturilor obținute
O.11. Să rezolve corect exerciții cu mai multe operații respectând ordinea efectuării operațiilor	-exerciții de calcul	Deoarece Habarnam nu are habar să rezolve exerciții cu mai multe operații, elevii îl vor ajuta. Se va rezolva frontal exercițiul 4 de pe fișa de lucru, după ce se vor repeta regulile referitoare la ordinea efectuării operațiilor.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învăț.: -fișa de lucru -computer -videoproiector Forma de organizare: -frontal	Rezolvarea corectă a exercițiilor cu mai multe operații respectând ordinea efectuării operațiilor



O.12. Să utilizeze corect terminologia matematică rezolvând exerciții-problemă	-exerciții de utilizare a terminologiei matematice -exerciții de calcul	Habarnam va fi ajutat să descopere numărul viețuitoarelor care trăiesc în pădurea de lângă orașul de basm, rezolvând exercițiul 5 de pe fișa de lucru. Pentru a rezolva corect exercițiul trebuie să utilizeze corect terminologia matematică.	Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învăț.: -fișa de lucru -computer -videoproiector Forma de organizare: -frontal	Rezolvarea corectă a exercițiilor –problemă utilizând corect terminologia matematică
O.13. Să intoneze corect cântecul „Douăzeci pitici voinici” însoțindu-l cu mișcări inspirate de ritm și de versurile melodiei	-exerciții de intonare -exerciții de mișcare	O altă provocare este aceea de a intona cântecul „Douăzeci pitici voinici” însoțindu-l de mișcări inspirate de ritm și de versurile melodiei.	Metode și procedee: - exercițiul Mijloace de învăț.: -computer, -videoproiector Forma de organizare: -frontal	Intonarea corectă realizând mișcările impuse de versurile și ritmul melodiei
O.14 Să precizeze regulile de igienă care trebuie respectate pentru a-și păstra sănătatea	-exerciții de precizare -exerciții de identificare	Pentru a-l ajuta pe Habarnam să respecte regulile de igienă, elevii le vor identifica pe fișa de de lucru, lucrând pe grupe. Evaluarea se va realiza frontal. Apoi vor identifica obiectele de igienă, răspunzând corect la ghicitorile din prezentarea ppt.	-conversația -exercițiul Mijloace de învăț.: -fișa de lucru -prezentare ppt -computer -videoproiector Forma de organizare: -frontal -pe grupe	Precizarea regulilor de igienă care trebuie respectate pentru păstrarea sănătății
O.15. Să rezolve corect probleme care presupun trei operații învățate	- rezolvare de probleme	Ultima provocare este de a-l ajuta pe Habarnam să rezolve o problemă. Se vor adresa întrebările necesare pentru înțelegerea textului problemei, după ce problema a fost citită de 2 ori. (Ce cunoaștem în problemă? Ce trebuie să aflăm? Prin ce operație vom afla...?) La finalul activității se vor face aprecieri generale asupra modului în care au activat elevii și se va anunța tema pentru acasă.	-conversația -exercițiul Mijloace de învăț.: -fișa de lucru -computer -videoproiector Forma de organizare: -frontal	Rezolvarea corectă a problemei utilizând corect terminologia matematică



Numele și prenumele: _____

Data: _____

Fișă de lucru

Habarnam își dorește foarte mult să nu mai fie privit ca un caraghios de către pitici și să nu se mai spună despre el că nu știe nimic. Piticii i-au promis că își vor schimba părerea despre el dacă va răspunde următoarelor provocări. Pentru aceasta, el are nevoie de ajutorul vostru.

1. Piticul Știetot i-a cerut să transforme în împărțiri scăderile repetate:

$$10 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 = 0 \quad \dots\dots\dots$$

$$- 5 - 5 - 5 = 0 \quad \dots\dots\dots$$

$$20 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 = 0 \quad \dots\dots\dots$$



2. Astronomul Lentilă i-a spus că nu îl crede că se va schimba decât dacă află care este câtul următoarelor împărțiri:

$$18 : 2 =$$

$$b) 20 : 2 =$$

$$c) 12 : 6 =$$

$$21 : 3 =$$

$$27 : 3 =$$

$$15 : 3 =$$

$$16 : 4 =$$

$$36 : 6 =$$

$$28 : 4 =$$

$$35 : 5 =$$

$$45 : 5 =$$

$$20 : 5 =$$

3. Pictorul Acuarelă i-a cerut să îl ajute să compare următoarele câturi:

$$40 : 5 \square 16 : 2 \quad 24 : 3 \square 24 : 6 \quad 25 : 5 \square 18 : 3$$

4. Cățelușul Strop i-a cerut să îl ajute să rezolve exercițiile respectând ordinea efectuării operațiilor pentru a afla la rădăcina căror copaci din pădure sunt ascunse cele mai mari oase:

$$7 \times 8 - 9 \times 3 =$$

$$82 - 5 \times 6 + 28 : 4 =$$

$$45 : 5 + 36 : 4 =$$

$$= \dots\dots\dots$$

$$= \dots\dots\dots$$

$$= \dots\dots\dots$$

$$= \dots\dots$$

$$= \dots\dots$$

$$= \dots\dots$$

5. Ânătorul Glonțisor i-a cerut să îl ajute să verifice care este numărul viețuitoarelor care trăiesc în pădurea din apropierea orașului de basm, numit Orașul Florilor:

a) Numărul vulpilor este de 6 ori mai mic decât 54

b) Numărul căprioarelor este de 6 ori mai mare decât 6



- c) Numărul iepurașilor este cu 6 mai mic decât 54
- d) Numărul aricilor este cu 6 mai mare decât 6
- e) Numărul urșilor este egal cu jumătatea numărului 14
- f) Numărul pisicilor sălbatice este egal cu sfertul numărului 32

6. Muzicianul orașului, Gusla, i-a cerut să cânte cântecul „Douăzeci pitici voinici”

7. Doctorul Pilulă i-a cerut să stabilească dacă propozițiile următoare sunt adevărate sau false:

- a) Ne protejăm de boli dacă ne spălăm cu apă și săpun înainte de fiecare masă.
- b) Nu trebuie să ne spălăm pe mâni după ce folosim toaleta.
- c) Nu trebuie să ne spălăm mâinile după ce ne-am jucat cu animalele.
- d) E bine să tușim sau să strănutăm spre colegii de bancă:
- e) Ne spălăm pe dinți de două ori pe zi.
- f) Dacă introducem mâna nespălată în gură, riscăm să ne îmbolnăvim.

8. Mecanicul Șurubel i-a cerut să îl ajute să rezolve următoarea problemă:

Șurubel are de reparat 42 de mașini roșii, mașini albastre de 6 ori mai puține, iar mașini albe cu 6 mai puține decât numărul mașinilor albastre.

Câte mașini are de reparat Șurubel?

Rezolvare:



PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa a III-a

Ariile curriculare:

Limbă și comunicare /
Matematică și științe
ale naturii / Arte /
Tehnologii

Disciplinele de învățământ:

Comunicare în limba
română (o oră) /
Matematică (o oră) /
Muzică și mișcare /
Arte vizuale și abilități
practice

Unitatea tematică:

Invenții, joc și culoare

Tema: Vii la ziua mea?

Conținuturi:

CLR: Invitația

M: Frații. Numitor și numărător

Competențe specifice:

CLR

- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal
- 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei

M

- 1.1 Observarea unor modele/ regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii;
- 1.2 Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive;
- 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10

MM

- 2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, cu asocierea unor elemente de mișcare și a acompaniamentului instrumental

AVAP

- 2.2. Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, ceramică, sticlă etc.)





BIBLIOGRAFIE

1. Programa școlară pentru Comunicare în limba română, Matematică, Muzică și mișcare și Arte vizuale și abilități practice pentru clasa a III-a, Aprobate prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

2. Molan, Vasile – Didactica disciplinei „Limba și literatura română” în învățământul primar, Editura Miniped, București, 2010

3. Cântecele „La mulți ani!” - <https://www.youtube.com/watch?v=oChiDnHi5v8>

Obiective operaționale

01. Să intoneze corect cântecul „La mulți ani!” însoțindu-l cu mișcări inspirate de ritm și de versurile melodiei (MM 2.2)
02. Să identifice elementele specifice invitației: persoana care face invitația, modul de adresare, denumirea evenimentului și data activității (CLR 3.1);
03. Să realizeze o invitație pentru o zi de naștere (CLR 4.2, AVAP 2.2);
04. Să aprecieze, pe baza unor criterii de evaluare, produsele realizate în urma activităților (CLR 4.5);
05. Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (M 2.1);
06. Să utilizeze corect terminologia matematică identificând numitorul, respectiv numărătorul din fracțiile scrise (M 2.1);
07. Să scrie fracțiile corespunzătoare suportului imagistic obținut (M 2.1);
08. Să obțină optimi, utilizând suportul concret dat (M 5.1, AVAP 2.2);
09. Să citească fracțiile în diferite modalități (M 2.1);

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic;

Mijloace de învățământ: computer, monitor, CD-ul manualului LLR, fișă de lucru, coli albe, jetoane, coli A3 și A4 colorate, cutii de pizza, lipici, foarfecă;

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe






DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O1. Să intoneze corect cântecul „La mulți ani!” însoțindu-l cu mișcări inspirate de ritm și de versurile melodiei (MM 2.2)</p>	<p>-exerciții de intonare -exerciții de mișcare</p>	<p><i>Întâlnirea de dimineață</i> - „Ce zi este astăzi?” (...joi) - „Dacă astăzi este joi, ce zi a fost ieri?” (...miercuri) - „Dacă ieri a fost miercuri și astăzi este joi, ce zi va fi mâine?” (...vineri) - „În ce dată suntem astăzi?” (...21 martie) - „Din ce anotimp face parte luna martie?” (...primăvara) - „A câta lună din anotimpul primăvara este luna martie?” (...prima...) - „Care sunt lunile anotimpului primăvara?” (...martie, aprilie, mai) - „A câta lună din an este luna martie?” (... a treia) (Se va scrie data pe tablă.) - „Cum este vremea azi? (...) - Ce eveniment am sărbătorit vinerea trecută? (...15 martie – ziua unei fetețe din clasă- Paula) - Ce cântăm, de obicei, când este ziua unui coleg? (..La mulți ani!) - Să-i cântăm Paulei! Intonarea corectă realizând mișcările impuse de versurile și ritmul melodiei. - Ce primești pentru a participa la aniversarea unei zilei de naștere (...invitație) - Ce ați mâncat la ziua Paulei? (...pizza..)</p>	<p>Metode și procedee: -conversația -exercițiul de cântare în cor Mijloace de învățământ: -laptop -monitor; Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Intonarea corectă realizând mișcările impuse de versurile și ritmul melodiei</p>

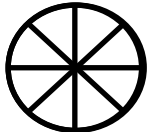


<p>O2. Să identifice elementele specifice invitației: persoana care face invitația, modul de adresare, denumirea evenimentului și data activității (CLR 3.1);</p>	<p>-exercițiu de citire</p>	<p>Elevii vor deschide manualele de CLR la pagina 41. Vor nota titlul temei "Vii la ziua mea?" și subtema "Invitația". Elevii primesc o fișă cu o invitație pe care trebuie să o citească. Elevii realizează corespondența între cele două coloane ale invitației.</p> <p>Elevii vizionează animația video de pe cd-ul manualului.</p>	<p>Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: -textul invitației -cd-ul manualului de LLR Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Citirea corectă, conștientă, fluentă și expresivă a textului invitației</p>
<p>O3. Să realizeze o invitație pentru o zi de naștere (CLR 4.2, AVAP 2.2);</p>	<p>-exerciții de ilustrare și scriere</p>	<p>Elevii vor realiza un desen reprezentativ pentru o invitație la ziua unui prieten utilizând elementele obligatorii pe care trebuie să le conțină o invitație. Timp de lucru: 10 minute</p>	<p>Metode și procedee: -conversația -exercițiul Mijloace de învățământ: -coli albe / carton colorat -creioane colorate/ carioca -stilou Forma de organizare: -pe grupe de câte 4 elevi (7 grupe)</p>	<p>Realizarea unei invitații</p>
<p>O4. Să aprecieze, pe baza unor</p>	<p>-exercițiu de formulare a propriilor</p>	<p>La finalizarea produselor, acestea vor fi citite de către un reprezentant al grupei și expuse pe tablă pentru a fi văzute de toți elevii clasei. Colegii din celelalte grupe pot să evalueze verbal, pe baza criteriilor de evaluare, invitațiile citite.</p>	<p>Metode și procedee: -problematici</p>	<p>Argumentarea propriilor</p>



<p>criterii de evaluare, produsele realizate în urma activităților (CLR 4.5);</p>	<p>părerii -exerciții de argumentare</p>		<p>zarea Mijloace de învățământ: -invitațiile obținute Forma de organizare: -frontal</p>	<p>părerii</p>
	<p>-exercițiu de gândire logică</p>	<p>-Cum te pregătești pentru o petrecere dacă tu esti cel sărbătorit și aștepti musafiri? (...suc, mâncare, tort...) -De unde știi cât trebuie să pregătești? (...lista de invitați) -Vă propun ca invitații de la această petrecere imaginară să fie elevii clasei noastre, mama și tatăl sărbătoritului și doamna învățătoare. Câte persoane vom participa? (...32 persoane) -Dacă suntem 32 de participanți și am primit 8 pizza, câte persoane vor împărți o pizza? (...4 persoane vor împărți o pizza)</p>	<p>Metode și procedee: -conversația, problematizarea Forma de organizare: -frontal</p>	<p>Formula- rea răspun- surilor la întrebări</p>
		<p>Anunț elevii că la sfârșitul activității vor ști să citească, să scrie și să identifice fracțiile corespunzătoare unor imagini. Scriu pe tablă tema și titlul lecției: <i>Vii la ziua mea? Frații. Numitor și numărător.</i></p>		
<p>O5. Să explice semnificația numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (M 2.1);</p>	<p>-exercițiu de observare dirijată;</p>	<p>-Câte felii va mânca fiecare invitat? (...1...) Dintr-o cutie de pizza voi scoate o pizza din hârtie care este împărțită în patru părți egale. Notez pe tablă fracția formată: $\frac{1}{4}$  <i>Una sau mai multe părți dintr-un întreg care a fost împărțit în părți de mărimi egale reprezintă o fracție.</i> <i>O fracție este de forma:</i> a numărător — linie de fracție b numitor <i>Numărătorul (a) arată câte părți de mărimi egale au fost luate în considerare.</i></p>	<p>Metode și procedee: -conversația, problematizarea Mijloace de învățământ: -cutie de carton pentru pizza</p>	



		<p><i>Numitorul (b) arată în câte părți de mărimi egale a fost împărțit întregul.</i></p> <p>Elevii vor primi pe o fișă informațiile pe care le vor lipi în caiete.</p> <p>Adresez întrebări elevilor pe baza exemplului dat:</p> <p>-Care este este numărătorul fracției notate pe tablă?</p> <p>-Care este numitorul fracției?</p> <p>Din aceeași cutie voi scoate o pizza care este împărțită în 8 părți egale.</p>  <p>-În câte felii a fost împărțită pizza? (...8 felii...)</p> <p>-Câte felii egale va mânca fiecare invitat dacă o pizza o vor mânca tot 4 persoane? (...2 felii)</p> <p>Scriu fracția la tablă $\frac{2}{8}$</p> <p>Explic că 8 reprezintă numitorul și indică în câte părți a fost fracționat întregul, 2 reprezintă numărătorul și indică numărul părților luate în considerare, iar linia de fracție indică operația de împărțire.</p> <p>Elevii citesc fracția în diferite moduri:</p> <p>2 pe 8 / 2 supra 8 / două optimi</p>	<p>-pizza din hârtie</p> <p>-tablă</p> <p>-carioci pentru tablă</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal, individual</p>	
<p>06. Să utilizeze corect terminologia matematică identificând numitorul, respectiv numărătorul din fracțiile scrise (M 2.1);</p>	<p>-exerciții de scriere a unor fracții;</p> <p>-exercițiu de identificare a numărătorului și a numitorului;</p>	<p>Elevii vor scrie la tablă fracțiile corespunzătoare situațiilor create și explică semnificația numitorului, respectiv a numărătorului.</p> <p>-Ce fracție corespunde pentru ce a rămas din prima pizza? (... $\frac{3}{4}$)</p> <p>-Ce fracție corespunde pentru ce a rămas din a doua pizza? (...$\frac{6}{8}$)</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>-conversația, problematizarea, exercițiul</p> <p>Forma de organizare:</p> <p>-frontal, individual</p>	<p>Scrierea corectă a fracțiilor</p> <p>Explicația corectă a semnificației numitorului și a numărătorului</p>



Anexa 1



- ◆ Cine face invitația?
- ◆ Solicitarea politicoasă de a participa la un eveniment
- ◆ Denumirea evenimentului
- ◆ Data și locul evenimentului

Anexa 2

CONCURSUL DE PREPARAT PIZZA

PARTICIPANȚII

FRACȚIA CORESPUNZĂTOARE

Erik - 83 de pizza	Erik	—
Raul - 67 de pizza	Raul	—
Șerban - 58 de pizza	Șerban	—
Albert - 43 de pizza	Albert	—
Pavel - 39 de pizza	Pavel	—

În fracțiile obținute încercuiți cu albastru numărătorii și cu verde numitorii.





Anexa 3



Eu sunt bucătarul

PIZZA MANIA

Rețetă :

1. Adaugă sos de roșii pe toată pizza
2. Pune ardei pe $\frac{4}{8}$ din pizza ;
3. Pune ciuperci pe $\frac{1}{8}$ din pizza ;
4. Adaugă măsline pe $\frac{2}{8}$ din pizza ;
5. Pune salam pe $\frac{1}{8}$ pizza ;

Dacă urmezi pașii de mai sus vei obține o pizza perfectă !



Află cât
costă o felie
dacă prețul
pizzei este de
16 lei !



Eu sunt bucătăreasa

PIZZA MANIA

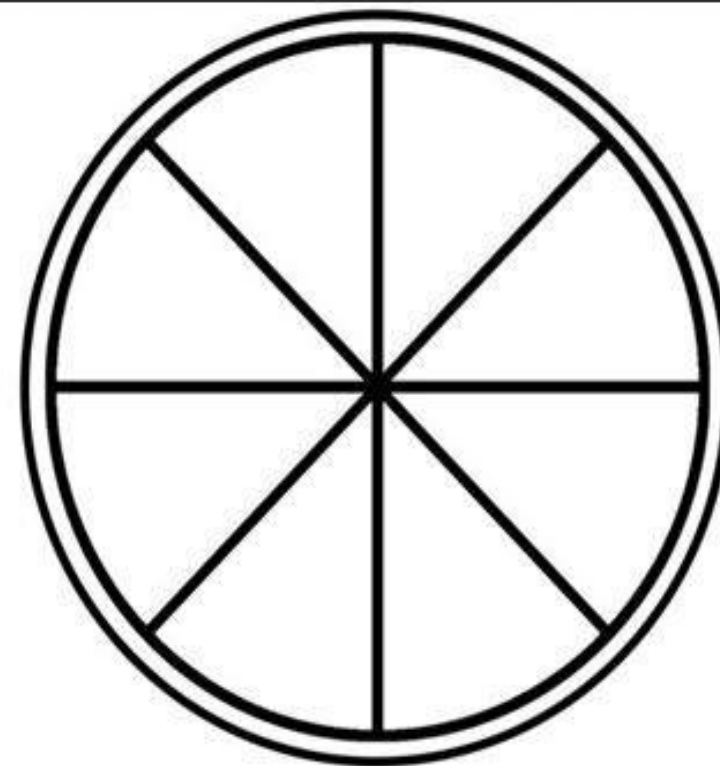
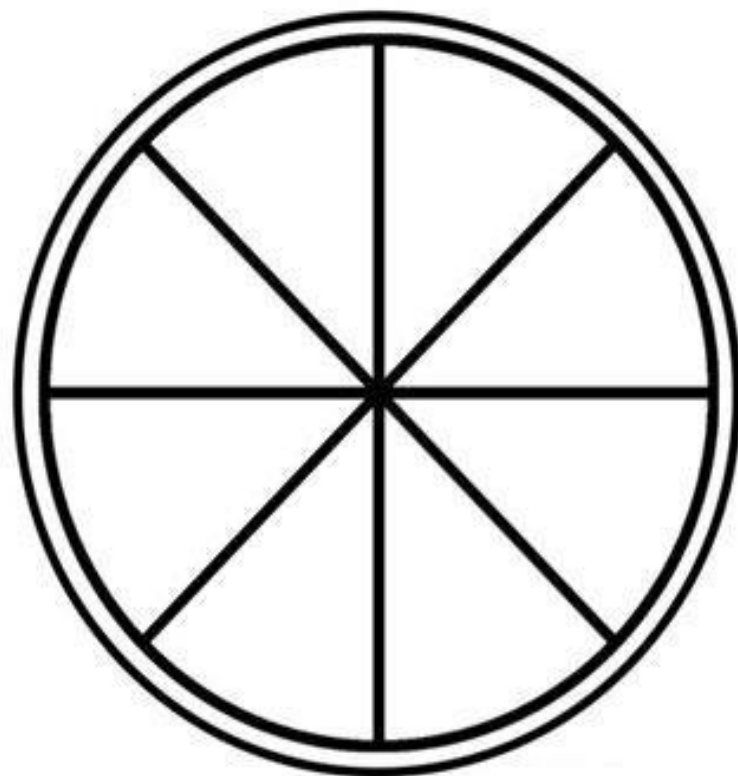
Rețetă :

1. Adaugă sos de roșii pe toată pizza ;
2. Pune porumb pe $\frac{1}{8}$ din pizza ;
3. Pune ciuperci pe $\frac{1}{8}$ din pizza ;
4. Adaugă măsline pe $\frac{2}{8}$ din pizza ;
5. Pune salam pe $\frac{2}{8}$ pizza ;
6. Pune cașcaval pe $\frac{2}{8}$ din pizza ;

Dacă urmezi pașii de mai sus vei obține o pizza perfectă !



Află cât
costă o felie
dacă prețul
pizzei este de
40 lei !





Eu sunt bucătarul

PIZZA MANIA

Rețetă :

1. Aducă sos de roșii pe toată pizza ;
2. Pune salam pe $\frac{4}{8}$ din pizza ;
3. Pune ciuperci pe $\frac{1}{8}$ din pizza ;
4. Aducă măslină pe $\frac{1}{8}$ din pizza ;
5. Pune cașcaval pe $\frac{2}{8}$ pizza ;

Dacă urmezi pașii de mai sus vei obține o pizza perfectă !



Află cât
costă o felie
dacă prețul
pizzei este de
64 lei !



Eu sunt bucătarul

PIZZA MANIA

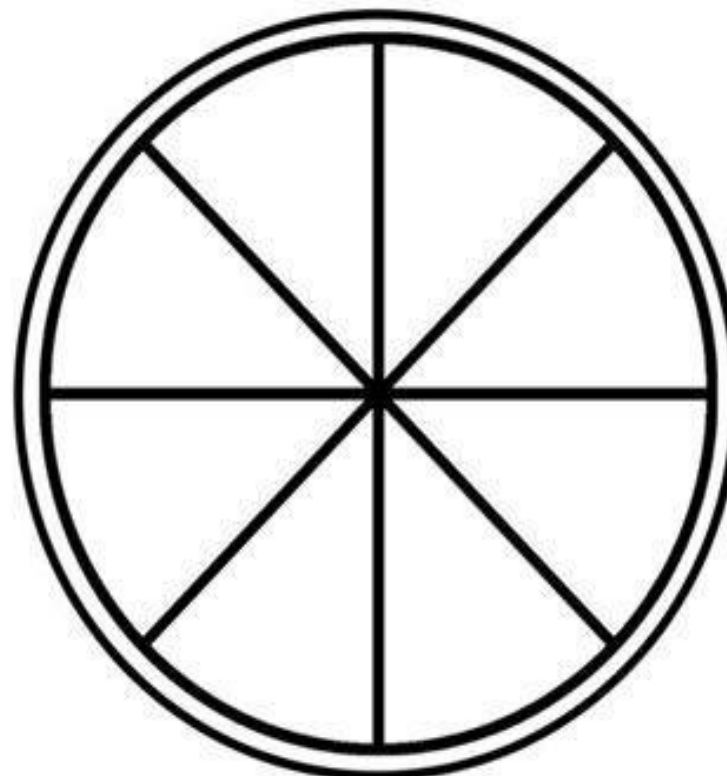
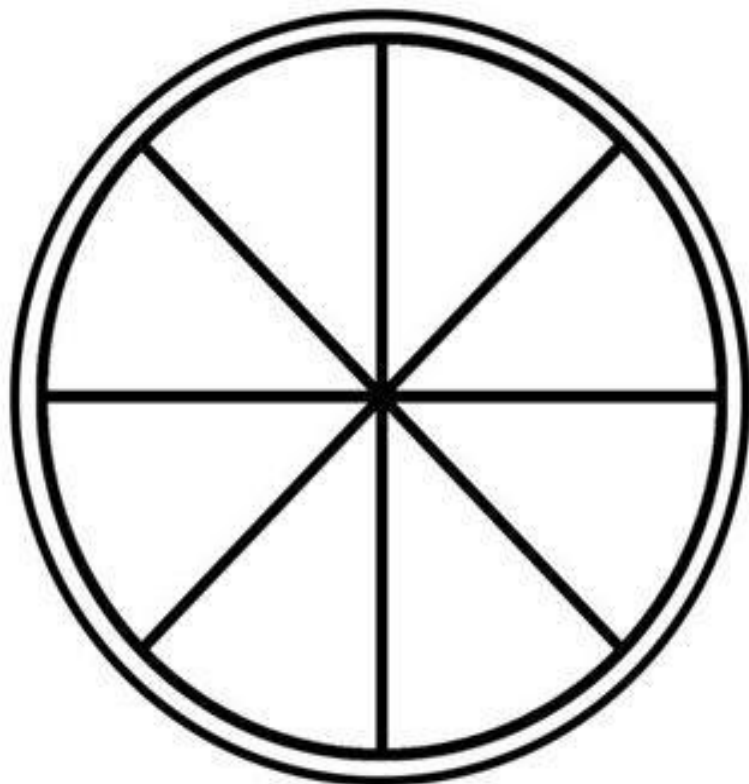
Rețetă :

1. Aducă sos de roșii pe toată pizza
2. Pune cașcaval pe $\frac{3}{8}$ din pizza ;
3. Pune ciuperci pe $\frac{2}{8}$ din pizza ;
4. Aducă măslină pe $\frac{2}{8}$ din pizza ;
5. Pune salam pe $\frac{1}{8}$ pizza ;

Dacă urmezi pașii de mai sus vei obține o pizza perfectă !



Află cât
costă o felie
dacă prețul
pizzei este de
81 lei !





Anexa 4

Nume _____

Frații

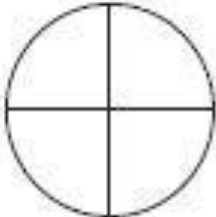
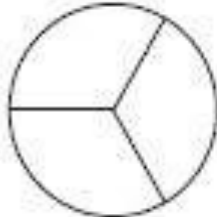
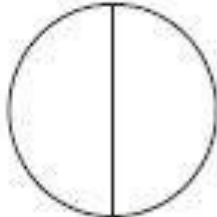
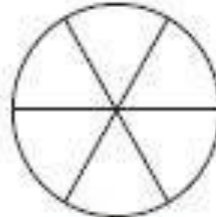
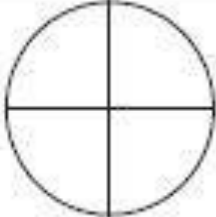
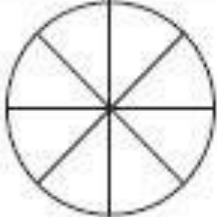
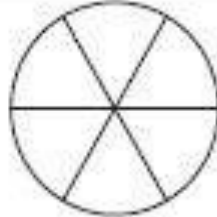
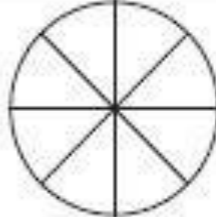
Identifică părțile unui întreg

Clătite aromate

Colorează după cod.

Codul culorilor
 piersică = portocaliu
 banană = galben
 căpșune = roșu



 <p>$\frac{1}{4}$ piersică $\frac{3}{4}$ căpșună</p>	 <p>$\frac{1}{3}$ căpșună $\frac{2}{3}$ banană</p>	 <p>$\frac{1}{2}$ piersică $\frac{1}{2}$ banană</p>	 <p>$\frac{1}{6}$ banană $\frac{5}{6}$ căpșună</p>
 <p>$\frac{2}{4}$ banană $\frac{1}{4}$ piersică $\frac{1}{4}$ căpșună</p>	 <p>$\frac{3}{8}$ piersică $\frac{4}{8}$ căpșună $\frac{1}{8}$ banană</p>	 <p>$\frac{3}{6}$ căpșună $\frac{1}{6}$ piersică $\frac{2}{6}$ banană</p>	 <p>$\frac{1}{8}$ banană $\frac{3}{8}$ căpșună $\frac{4}{8}$ piersică</p>



PROIECT DIDACTIC

Clasa a III-a

Aria curriculară:

Matematica și Științe ale naturii

Disciplină:

Matematica

Unitate tematică:

Călătorim printre planete

Detalii de conținut:

Legătura dintre înmulțire și împărțire.
Aflarea numărului necunoscut

Competențe specifice:

- 2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 - 10 000 sau cu fracții cu același numitor
- 2.5. Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 - 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii
- 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple
- 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000

Scopul lecției:

Dezvoltarea unor capacități și atitudini intelectuale și modelarea capacității de aplicare în practică a cunoștințelor teoretice însușite


Obiective operaționale:

- O₁- să efectueze exerciții de calcul mental, utilizând corect terminologia matematică specifică înmulțirii și împărțirii
- O₂- să înțeleagă rezolvarea unor probleme de viață cu ajutorul tehnicilor de calcul matematic vizionând un material demonstrativ
- O₃- să descopere algoritmi de calcul pentru aflarea numărului necunoscut la înmulțire și împărțire
- O₄- să rezolve corect problema care implică o operație de împărțire, identificând două căi de rezolvare a problemei
- O₅- să demonstreze însușirea tehnicilor de calcul matematic efectuând corect și rapid exerciții de aflare a numărului necunoscut sau compunând probleme după exercițiul dat

Bibliografie:

1. „Programa școlară pentru disciplina matematică, clasele a III-a, a IV-a”, București, 2014 (anexa 2 la OM nr. 5003 /02.12.2014)
2. Todea, A., Taut, A.V., Achim, A., Lapusa, E.—„Matematica-aplicații”, Cluj-Napoca, Editura Sinapsis, 2015



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
<p>O₁</p>	<p>-exerciții de calcul mintal,utilizand terminologia matematica</p>	<p>“Legati-va centurile de siguranta pentru ca ne vom propulsa in Univers.Vom calatori cu racheta printre planete.Aceasta calatorie va fi un bun prilej sa descoperim noi secrete matematice.Sunteti pregatiti pentru aventura?”</p> <p>“Pentru ca aventura noastra sa ramana scrisa pentru cei ce vor veni dupa noi,e nevoie sa asternem pe hartie esentialul.Deschidem caietul si notam data:24.02.2016 si titlul:”Aflarea numarului necunoscut”</p> <p>Cer elevilor sa raspunda la urmatoarele intrebari:</p> <p>-“Ce puteti spune despre cifrele care compun data de azi?”(toate sunt pare)</p> <p>-“Dar despre cifrele ce compun numarul zilei?”(2 este jumatarea lui 4; 4 este dublul lui 2)</p> <p>-“24 este dublul carui numar?”(12)</p> <p>-“Care este sfertul lui 24?” (6)</p> <p>-“Care este numele lunii a II-a?”(februarie)</p> <p>-“Ce fel de luna este februarie?”(luna de iarna)</p> <p>-“A cata luna de iarna este februarie?”(a III-a)</p> <p>Verific prin intrebari cunoasterea terminologiei matematice:numerele care se inmultesc(factori),rezultatul impartirii (cat),rezultatul inmultirii(produs),numarul pe care il impartim (deimpartit),numarul la care impartim(impartitor).</p> <p>“-Cum trebuie sa fie deimpartitul fata de cat si impartitor?”(mai mare)</p> <p>“-La ce operatii matematice ma gandesc cand aud urmatoarele expresii:” de...ori mai mare?(inmultire),de...ori mai mic(impartire), treimea unui numar?(impartire la 3),sfertul unui numar?(impartire la 4),dublul unui numar?(inmultire cu 2),inzecitul unui numar?(inmultire cu 10),zecimea unui numar?(impartire la 10).</p> <p>Propun elevilor sa urmarim impreuna un material video prin care,prietenii nostri,Ana si George,doresc sa ne comunice informatii esentiale pentru reusita misiunii noastre.</p>	<p>Metode și procedee: -conversația</p> <p>Mijloace de învățământ: Caietul,stiloul</p> <p>Forma de organizare: -frontal</p> <p>Metode și procedee: -conversația</p> <p>Forma de organizare: -frontal</p> <p>Metode și procedee: -conversația -observatia -demonstratia</p>	<p>Evaluare orala in urma raspunsurilor elevilor</p>
<p>O₂</p>	<p>-vizionarea unui material video demonstrativ</p>			



Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O ₃	<ul style="list-style-type: none"> - utilizarea unor simboluri pt. numere sau cifre necunoscute în diverse calcule - efectuarea probei unei operații de înmulțire/împartire 	<p>(Materialul video prezintă legătura dintre înmulțire și împartire într-un context întâlnit în viața reală: "Familia Popescu a cumpărat 4 bilete la filmul <<Războiul stelelor>> și a plătit 36 de lei. Câți lei costă un bilet?" Urmează rezolvarea problemei, înlocuind pretul unui bilet cu litera "a": $4x a = 36$ sau $36: a = 4$)</p> <p>Comunică elevilor că, în cele ce urmează, vor deveni "experti" în aflarea numărului necunoscut, aprofundând cele spuse de Ana și George și chiar învățând pe alții ce au aflat ei.</p> <p>Clasa este împartită în 6 grupe inițiale a câte 5 elevi, fiecare grupă având un nume și un semn distinctiv. Fiecare elev din grupă primește pe piept o stelută cu un număr de la 1 la 5. Cer elevilor să se regroupeze, după numărul scris pe stelută din piept, formând, de data aceasta "grupe de experți" care au sarcina de a învăța cât mai bine partea din materialul de studiu care le va fi atribuit pentru a o preda colegilor lor din grupurile inițiale. Pentru aceasta elevii discută problemele și informațiile cele mai importante și se gândesc la o modalitate de a le prezenta, de a preda, partea pregătită de ei colegilor din grupul inițial. "Grupurile de experți" primesc câte o fișă cu materialul de studiat. (vezi Anexele 1-5)</p> <p>Intervin ca moderator și facilitator oferind consultanță elevilor când aceștia ajung în momente de impas. (timp de lucru - 5 minute)</p> <p>După îndeplinirea sarcinilor de lucru din fiecare grup de experți, elevii, specializați fiecare într-o anumită parte a lecției, revin în grupurile inițiale și predau colegilor lor partea pregătită cu ceilalți experți. Astfel fiecărui elev îi revine responsabilitatea predării și învățării de la colegi. (timp de lucru - 10 minute)</p>	<p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Videoproiector - CD-anexa manual <p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația - explicația - exercitiul - învățarea prin descoperire - "Mozaicul" <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fișe de experți - caiete, instrumente de scris <p>Forma de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pe grupe (6 grupe a câte 5 elevi) 	<p>Observare sistematică</p> <ul style="list-style-type: none"> - observarea sistematică - utilizarea cooperării în realizarea sarcinilor primare - prezentarea corectă a materialului studiat



<p>O₄</p>	<p>- rezolvarea unor probleme - identificarea mai multor cai de rezolvare a problemelor</p>	<p>La final, cate un reprezentant din fiecare grupa de experti prezinta la tabla materialul studiat de el, elevii completand in caiete exemplul dat.</p> <p>Atrag atentia elevilor ca Melinuta, mascota clasei, doreste sa le comunice ceva. Mimez o conversatie cu albinuta de plus, in urma careia, surprinsa, intreb elevii daca ei stiau ca...pe Luna, un corp cantareste de aproximativ 6 ori mai putin decat pe Pamant? Prefacandu-ma a nu intelege ce inseamna asta, ma intreb cu voce tare, cat cantareste pe Luna un astronaut care, pe Pamant, are 84 kg? ($84\text{kg} : 6 = 14\text{kg}$).</p> <p>Notam problema pe tabla si in caiete.</p> <p>- "Cat cantaresc impreuna, pe Luna, astronautul de care vorbeam si cainele sau care, pe Pamant, cantarea 18 kg?" (Cer rezolvarea problemei in 2 moduri.)</p> <p>I. $(84\text{kg} : 6) + (18\text{kg} : 6) = 14\text{kg} + 3\text{kg} = 17\text{kg}$ Sau</p> <p>II. $(84\text{kg} + 18\text{kg}) : 6 =$ $= 102\text{kg} : 6$ $= (60\text{kg} + 42\text{kg}) : 6$ $= 60\text{kg} : 6 + 42\text{kg} : 6$ $= 10\text{kg} + 7\text{kg}$ $= 17\text{kg}$</p>	<p><u>Metode și procedee:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația - explicatia - exercitiul - problematizarea <p><u>Mijloace de învățământ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - caiete, instrumente de scris - mascota clasei-albinuta de plus <p><u>Forma de organizare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - frontal <p><u>Metode și procedee:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația - explicatia - exercitiul - problematizarea <p><u>Mijloace de învățământ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - cîte o plansa mare albastra pentru fiecare grupa - stelute galbene de hartie cu exercitii scrise pe le - comete de hartie cu cate un exercitiu <p><u>Forma de organizare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pe grupe (6 grupe a cate 5 elevi) 	<p>-rezolvarea corecta a problemei si a exercitiilor pe care le implica rezolvarea acesteia</p>
<p>O₅</p>	<p>- rezolvarea unor exercitii de aflare a numarului necunoscut -compunere de probleme dupa exercitiu dat</p>	<p>Se noteaza rezolvarile in caiete si pe tabla.</p> <p>"Drept recompensa pentru munca depusa azi, veti avea ocazia sa creati propria voastra galaxie. Fiecare grupa primeste o plansa mare albastra si un pachet de stelute de hartie pe care sunt scrise diverse exercitii (vezi Anexa 6-7). Fiecare elev ia o steluta, rezolva pe ea exercitiul dat, verifica rezultatul cu ajutorul calculatorului, apoi o lipeste pe plansa albastra a grupei. Bonus, ... pentru cei care doresc ca in galaxia lor sa apara si comete, primesc comete de hartie pe care cerinta este compunerea unei probleme dupa exercitiu dat.</p> <p>La expirarea timpului, plansele albastre cu "galaxiile" create de fiecare grupa se afiseaza la tabla si sunt apreciate verbal.</p>	<p>- evaluarea curenta</p>	<p>-Evaluarea curenta</p>



Anexa 1

FIȘĂ EXPERT -1

Pot afla factorul₁ , necunoscut al unei înmulțiri, împărțind produsul la factorul cunoscut (factorul₂).

De exemplu: $a \times 4 = 36$

$$a = 36 : 4$$

$$a = 9$$

Verificarea se face prin înlocuirea lui a cu valoarea aflată, în exercițiul inițial.

$$V: \quad 9 \times 4 = 36$$

Anexa 2

FIȘĂ EXPERT -2

Pot afla factorul₁ , necunoscut al unei înmulțiri, împărțind produsul la factorul cunoscut (factorul₂).

De exemplu: $7 \times a = 21$

$$a = 21 : 7$$

$$a = 3$$

Verificarea se face prin înlocuirea lui a cu valoarea aflată, în exercițiul inițial.

$$V: \quad 7 \times 3 = 21$$



Anexa 3

FIȘĂ EXPERT -3

Pot afla împărțitorul împărțind deîmpărțitul la cât.

De exemplu: $36 : b = 9$

$$b = 36 : 9$$

$$b = 4$$

Verificarea se face prin înlocuirea lui b cu valoarea aflată în exercițiul inițial.

$$V: 36 : 4 = 9$$

Anexa 4

FIȘĂ EXPERT -4

Pot afla deîmpărțitul, înmulțind câtul cu împărțitorul.

De exemplu: $y : 8 = 9$

$$y = 9 \times 8$$

$$y = 72$$

Verificarea se face prin înlocuirea lui y cu valoarea aflată în exercițiul inițial.

$$V: 72 : 8 = 9$$



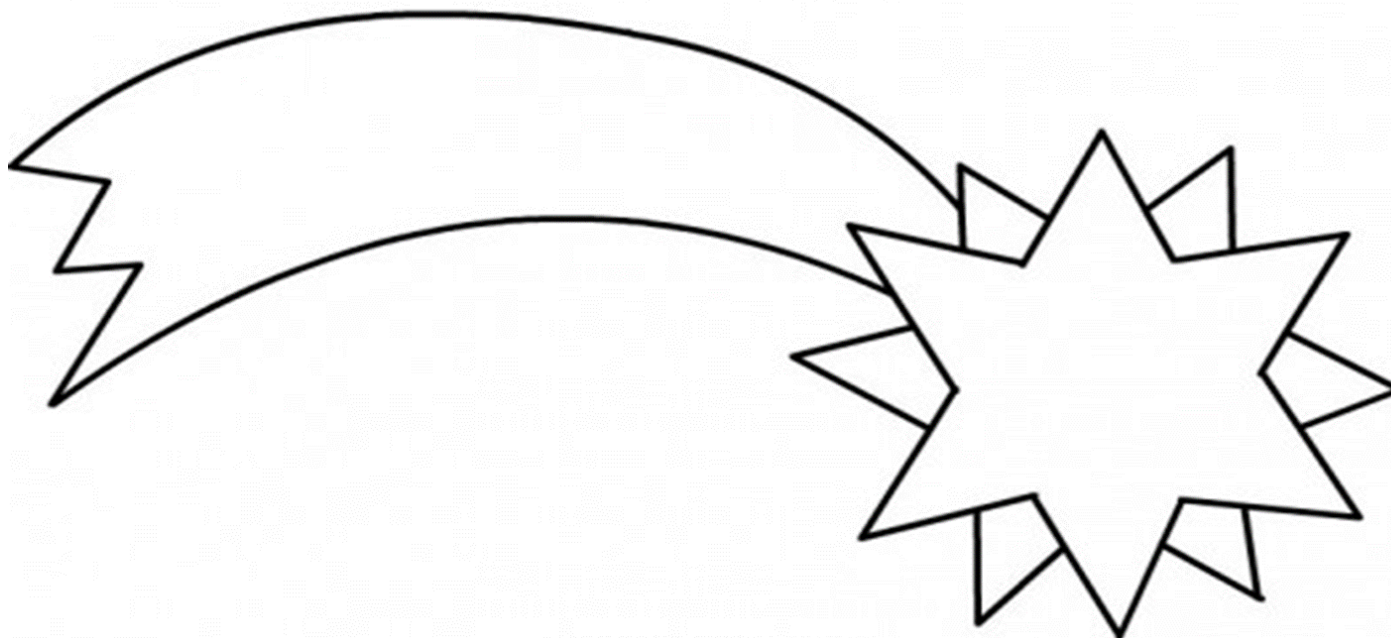
Anexa 5

FIȘĂ EXPERT -5

Dacă numărul necunoscut „se ascunde” într-un exercițiu cu mai multe operații, rezolv operațiile posibile (respectând ordinea efectuării operațiilor) căutând să ajung la forma simplă a unui exercițiu cu număr necunoscut.

De exemplu: $13 \times 4 : d = 52$ sau $c : 8 = 66 : 6$
 $52 : d = 52$ $c : 8 = 11$
 $d = 52 : 52$ $c = 11 \times 8$
 $d = 1$ $c = 88$

Anexa 6





PROIECT DIDACTIC INTEGRAT

Clasa a IV-a

Ariile curriculare:

Om și societate,
Arte

*Disciplinele de
învățământ:*

Istorie,
Geografie,
Muzică și mișcare

Unitatea tematică:

„Gata de aventură”

Tema:

„Mari personalități ale
neamului românesc”

Conținuturi:

ISTORIE: Carol I

MM: Imnul regelui Carol I

GEOGRAFIE: Regiuni istorice ale României

Competențe specifice:

ISTORIE:

1.2 Localizarea în spațiu a evenimentelor istorice

2.2 Aplicarea unor procedee simple de analiză a surselor pentru a identifica informații variate despre trecut

3.1 Recunoașterea unor termeni istorici în cadrul unor surse accesibile

3.2 Utilizarea corectă a termenilor istorici accesibili în situații de comunicare orală și scrisă

4.1 Determinarea semnificației unor evenimente din trecut și din prezent

GEOGRAFIE:

3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă

MM:

3.1. Manifestarea unor reacții, emoții, sentimente sugerate de fragmente muzicale însoțite de dans





BIBLIOGRAFIE

1. Programa școlară pentru disciplina Istorie, clasa a IV-a, București 2013.
2. Programa școlară pentru disciplina Muzică și mișcare, clasa a IV-a, București 2013.
3. Programa școlară pentru disciplina Geografie, clasa a IV-a, București 2013.

Obiective operaționale

- 01- să denumească castele din România (4.1)
- 02 – să scrie cel puțin două informații și două întrebări referitoare la domnia regelui Carol I (4.1)
- 03- să definească termeni istorici, asociind termenul istoric cu definiția corespunzătoare (3.1)
- 04 – să formuleze ideile principale ale textului prezentat realizând schița lecției (2.2)
- 05- să localizeze pe harta istorică a României localitățile importante pentru obținerea independenței României: Plevna, Vidin, Smârdan (G 3.1)
- 06 – să utilizeze corect termeni istorici în completarea enunțurilor lacunare dovedind cunoașterea sensului acestora (3.2)
- 07- să exprime în cuvinte proprii emoțiile, sentimentele sugerate de fragmentul muzical audiat (MM 3.1)

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, brainstorming, "Știu/ Vreau să știu/ Am învățat".

Mijloace de învățământ: calculator, prezentare ppt, hartă, fișă de lucru, manuale, markere colorate, lipici.

Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.





DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Obiective operaționale	Activități de învățare	Conținut esențial	Strategii didactice	Evaluare
O.1. - să denumească castele din România (4.1)	exerciții de conversație dirijată	<p>Ce imagine ați obținut asamblând în ora de matematică figurile geometrice? (Asamblând în ora de matematică figurile geometrice am obținut imaginea unui castel.</p> <p>Numiți câteva castele din țara noastră.(Castelul Bran, Castelul Peleş, Castelul Corvinilor de la Hunedoara, Castelul de la Săvârșin). Se prezintă cu ajutorul videoproiectorului imagini ale câtorva castele din România.</p> <p>Cum mai toate poveștile se petrec la castel, vă propun să vizionăm în continuare povestea Castelului Peleş.</p> <p>După vizionarea filmului se adresează următoarea întrebare:</p> <p>Cine a construit castelul Peleş?(Castelul a fost construit de regele Carol I)</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>conversația explicația brainstorming</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>videoproiector</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>frontal</p>	enumerarea a minimum trei castele din România
O.2. – să scrie cel puțin 2 informații și 2 întrebări referitoare la domnia regelui Carol I (4.1)	-exerciții de formulare de întrebări și răspunsuri referitoare la domnia regelui Carol I	<p>Elevii sunt provocați să completeze în tabelul "Știu/ Vreau să știu/ Am învățat" rubricile "Știu/ Vreau să știu" urmând ca la sfârșitul orei să completeze ultima rubrică "Am învățat" cu informații despre regele Carol I.</p> <p>Astăzi vom continua șirul poveștilor de istorie și vom afla și povestea regelui Carol I.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>conversația explicația brainstorming "Știu/ Vreau să știu/ Am învățat"</p> <p>Mijloace de învățământ:</p>	formularea corectă a întrebărilor și răspunsurilor referitoare la domnia regelui Carol I



		<p>Carol I a condus destinele României, timp de 48 de ani, fiind primul rege al României.</p> <p>Se scrie data și titlul pe tablă. În partea dreaptă a titlului scris în caiet elevii vor lipi portretul lui Carol I.</p>	<p>Fișe</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>individual</p>	
<p>0.3. să definească termeni istorici, asociind termenul istoric cu definiția corespunzătoare (3.1)</p>	<p>exerciții de definire a termenilor istorici</p>	<p>Pentru a înțelege mai bine întreaga povestea e nevoie să cunoaștem sensul unor termeni istorici de aceea vă propun să realizați corespondența între termeni istorici și definiție:</p> <p>Independență: situația unei țări (stat) de a fi liberă, de a nu mai depinde de alt stat, autonom, neatârnat</p> <p>Parlament: organul (grupul de oameni) care face (votază) legile, constituit din reprezentanți ai diferitelor partide politice aleși, total sau parțial, prin votul cetățenilor</p> <p>a proclama: a anunța în mod solemn și oficial un fapt de o mare importanță și de mare interes</p> <p>Constituție: cea mai importantă lege a unei țări care stabilește forma de guvernământ și de organizare statală, precum și drepturile și obligațiile fundamentale ale cetățenilor</p> <p>Plevna, Rahova, Vidin, Smârdan: localități în sudul Dunării (în Bulgaria de astăzi) unde armata română a câștigat bătăliile cu turcii.</p> <p>redută: construcție în formă de poligon, înconjurat de șanțuri realizată pentru apărare, fort de apărare</p> <p>Grivița: numele unui sat din Bulgaria mai jos de Plevna.</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>conversația</p> <p>explicația</p> <p>exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>fișe</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>frontal, individual</p>	<p>realizarea corectă a corespondenței dintre cuvânt și definiție</p>



<p>O.4. să formuleze ideile principale ale textului prezentat realizând schița lecției (2.2)</p>	<p>exerciții de formulare a ideilor principale</p>	<p>Se prezintă elevilor un scurt material cu ajutorul videoproiectorului despre Carol I. În timpul prezentării se extrag ideile principale care se notează la tablă și în caiete alcătuind schița lecției (Anexa 2).</p> <p>După abdicarea lui Al. I. Cuza 1866 - deși a avut cel mai mare rol în realizarea Unirii - oamenii politici s-au gândit să aducă un prinț străin la domnie pentru că numai așa se va consolida statul național. În Europa, țara va avea un prestigiu mai mare și vor înceta luptele la domnie din interiorul țării. S-au făcut mai multe propuneri, dar puterile europene s-au gândit că ar fi bine ca la conducerea României să vină un prinț de origine germană - Carol I de Hohenzollern.</p> <p>Se explică apoi elevilor că erau multe lupte în rândul oamenilor politici și de aceea a fost necesar să vină la conducerea României un domn neutru, deci străin. Un prinț străin la domnie însemna consolidarea statului național și un prestigiu mai mare al țării în Europa.</p> <p>La 10 mai 1866 Carol I este încoronat ca rege. El adoptă prima Constituție internă. Prin adoptarea acesteia România devine monarhie constituțională.</p> <p>Cu toate că la conducerea țării vine Carol I de Hohenzollern, totuși România trebuie să plătească tribut Imperiului Otoman, dar nu putea nici să aibă legături sau tratate cu alte țări. De aceea prințul se îngrijește de înzestrarea armatei pentru a putea lupta împotriva otomanilor și a obține independența.</p> <p>Ministrul de externe, M. Kogălniceanu pe 9 mai 1877 proclamă Independența României față de Imperiul Otoman și țara intră în războiul ruso - turc de partea Rusiei.</p>	<p>Metode și procedee: conversația explicația exercițiul</p> <p>Mijloace de învățământ: ppt caiete hartă</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual</p>	<p>Selectarea corectă a informațiilor oferite</p>
--	--	---	---	---



		Ca să-și cucerească independența, armata română dă lupte grele pe teritoriul Bulgariei unde turcii opuneau o rezistență dâră.		
O.5. să localizeze pe harta istorică a României localitățile importante pentru obținerea independenței României: Plevna, Vidin, Smârdan (G3.1)	exerciții de localizare pe hartă	<p>Românii obțin victorii la Plevna, Vidin și Smârdan.”</p> <p>Elevii localizează pe hartă cele trei localități.</p> <p>„După mai multe lupte turcii sunt nevoiți să se retragă și să-și recunoască înfrângerea.</p> <p>În 1878 s-a recunoscut independența României pe plan internațional.</p> <p>În urma acestei victorii, în 1881 Carol I devine rege, iar România regat.</p> <p>Printre alte realizări importante din timpul domniei sale se numără și: construirea de căi ferate, înființarea Băncii Naționale a României, introducerea tramvaielor, a cinematografului și a iluminatului electric.</p> <p>Carol I a murit în 1914 și a fost îngropat la mănăstirea Curtea de Argeș împreună cu soția sa.”</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conversația -explicația -exercițiul -problematizare <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>harta</p> <p>Forme de organizare: frontal</p>	localizarea corectă pe hartă a localităților Plevna, Vidin și Smârdan
O.6. –să utilizeze corect termeni istorici în completarea enunțurilor lacunare dovedind	exerciții de completare a enunțurilor lacunare	<p>Coplețând enunțuri lacunare aranjate într-o ordine logică cronologic elevii vor realiza rezumatul domniei lui Carol I dovedind .</p> <p>„După lui Alexandru Ioan Cuza, la conducerea României a fost adus un prinț de nație german, numit de Hohenzollern, pentru a înlătura amestecul străin la treburile</p>	<p>Metode și procedee:</p> <ul style="list-style-type: none"> conversația explicația <p>Mijloace de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fișă 	completarea corectă a enunțurilor lacunare



<p>cunoașterea sensului acestora (3.2)</p>		<p>interne ale țării. La 10 mai.....Carol I și-a făcut intrarea în București. Încă din primul an al domniei sale, a fost adoptată primaa țării.</p> <p>În acel timp, popoarele din.s-au răzvrătit din nou împotriva Imperiului Turcesc. Rusia dorea dezmembrarea Imperiului. ca să-i stăpânescă teritoriile. La data de....., parlamentul României a proclamat țării.Pentru ca acest fapt să fie recunoscut, țara noastră a intrat în războiul cu turcii, alături dePrin luptele grele de la.,.....românii conduși de Carol I și-au cucerit Independența.În 1881, România a devenit</p> <p>(Plevna, Rusia, sudul Dunării, constituție, Carol I, Rahova, 9 mai 1877, abdicarea, independența,1866, regat, Otoman, Vidin)</p>	<p>Forme de organizare:</p> <p>în perechi</p>	
<p>0.7. să exprime în cuvinte proprii emoțiile, sentimentele sugerate de fragmentul muzical audiat (MM 3.1)</p>	<p>-exerciții de dialog dirijat</p>	<p>Începând cu anul <u>1840</u> în <u>Principatele Române</u> s-a născut ideea unui <u>imn național</u> ce se cânta mai ales la festivitățile oficiale unde apărea <u>domnitorul</u> țării.</p> <p>În anul <u>1881</u> cu prilejul încoronării <u>regelui Carol I</u>, poetul <u>Vasile Alecsandria</u> scris textul „Imnului regal român”. Imnul s-a cântat în mod oficial pentru prima dată în <u>România</u>, în anul <u>1884</u>, la încoronarea regelui Carol I. Imnul a fost preluat și inclus de <u>George Enescu</u> la sfârșitul lucrării sale <u>Poema Română</u> Op.1 (<u>1898</u>).</p>	<p>Metode și procedee:</p> <p>conversația explicația</p> <p>Mijloace de învățământ:</p> <p>fișă</p> <p>Forme de organizare:</p> <p>frontal</p>	<p>descrierea emoției trăite în timpul audiției</p>



		<p>Elevii audiază Imnul regelui Carol I-“Trăiască regele” apoi sunt solicitați să-și exprime în cuvinte proprii emoțiile, sentimentele simțite în timpul audiției.</p> <p>Elevii sunt solicitați să completeze ca temă pentru acasă ultima coloană "Am învățat" a tabelului început în prima parte a activității.</p>		
--	--	---	--	--

Începând cu anul 1840 în Principatele Române s-a născut ideea unui imn național ce se cânta mai ales la festivitățile oficiale unde apărea domnitorul țării.

În anul 1881, cu prilejul încoronării regelui Carol I, poetul Vasile Alecsandri a scris textul „Imnului regal român”. Imnul s-a cântat în mod oficial pentru prima dată în România, în anul 1884, la încoronarea regelui Carol I. Imnul a fost preluat și inclus de George Enescu la sfârșitul lucrării sale, *Poema Română Op. 1 (1898)*.

Imnul regal român - Trăiască regele!

de Vasile Alecsandri

Trăiască Regele
În pace și onor
De țară iubitor
Și-apărător de țară.

Fie Domn glorios
Fie peste noi,
Fie-n veci norocos
În război, război.

O! Doamne Sfinte,
Ceresc părinte,
Susține cu a Ta mână
Coroana Română!

Trăiască Patria
Cât soarele ceresc,
Rai vesel pământesc
Cu mare, falnic nume.

Fie-n veci el ferit
De nevoi,
Fie-n veci locuit
De eroi, eroi.

O! Doamne Sfinte,
Ceresc Părinte,
Întinde a Ta mână
Pe Țara Română!



Schița lecției

Carol I

(1839-1914)

- a condus România între anii 1866-1914
- la 10 mai 1866 a fost numit domnitor al României
- la 1 iulie 1866 a aprobat prima Constituție internă românească, România fiind considerată monarhie constituțională
- între 1877-1878 a condus lupta pentru obținerea independenței declarată la 9 mai 1877
- în 1878 s-a recunoscut independența României pe plan internațional, Dobrogea revenind României
- în 1881 România s-a declarat Regat, iar Carol I a devenit primul rege al României
- alte realizări: înființarea Băncii Naționale a României, introducerea tramvaielor, a cinematografului, a iluminatului electric, podul de la Cernavodă, castelul Peleş.

Completează spațiile punctate folosind cuvintele din paranteză:

„După lui Alexandru Ioan Cuza, la conducerea României a fost adus un prinț de neam german, numit de Hohenzollern, pentru a înlătura amestecul străin la treburile interne ale țării. La 10 mai Carol I și-a făcut intrarea în București. Încă din primul an al domniei sale, a fost adoptată prima a țării. În acel timp, popoarele din s-au răzvrătit din nou împotriva Imperiului Turcesc. Rusia dorea dezmembrarea Imperiului ca să-i stăpânescă teritoriile. La data de, parlamentul României a proclamat țării. Pentru ca acest fapt să fie recunoscut, țara noastră a intrat în războiul cu turcii, alături de Prin luptele grele de la,, românii conduși de Carol I și-au cucerit Independența. În 1881, România a devenit

(Plevna, Rusia, sudul Dunării, Constituție, Carol I, Rahova, 9 mai 1877, abdicarea, independența, 1866, regat, Otoman, Vidin)



COORDONATORI REVISTĂ:

Prof. ANA-MARIA POPA

Prof. APHRODITA BARTIȘ

COLECTIVUL DE REDACȚIE

TEHNOREDACTARE:

Prof. ANA-MARIA POPA

CORECTURĂ:

Prof. GABRIELA IANCIC

AUTORI:

***Profesori pentru
învățământul primar:***

ANCA KELEMEN

DELIA STANA

ANDREEA MORARU

IOANA LAZĂR

CORINA KATAY

ANA-MARIA POPA

LAVINIA SEMEREAN

GABRIELA IANCIC

APHRODITA BARTIȘ

MONICA SZABO

GEORGETA NEAMȚ



**Mulțumim tuturor celor care
au făcut posibilă realizarea
primului număr al revistei
SEMPER CRESCIS!**



**COLEGIUL NAȚIONAL
„PREPARANDIA-DIMITRIE ȚICHINDEAL”
ARAD**

**B-DUL G-RAL DRAGALINA NR. 5-7
Phone: 0257 281533
Fax: 0257 281533**





ARAD, 2019
EDITURA „ȘCOALA VREMII”